GUÍA PEDAGÓGICA Nº 11

ESCUELA: Escuela de Nivel Inicial N 2 "PINKANTA"

DOCENTES: Agüero Gabriela, Álvarez Fernanda, Castillo Alejandra, Estrada Laura, Guzmán Paula, Ortiz Carolina, Rodríguez Marisel, Rojas Silvina

NIVEL INICIAL: Sala 5 años **TURNO:** Mañana y Tarde.

ÁREA CURRICULAR: Ambiente socio-cultural. Comunicativa: Lenguaje

TÍTULO DE LA PROPUESTA: Vida y obra del General José De San Martín.

CAPACIDAD GENERAL: Comunicación

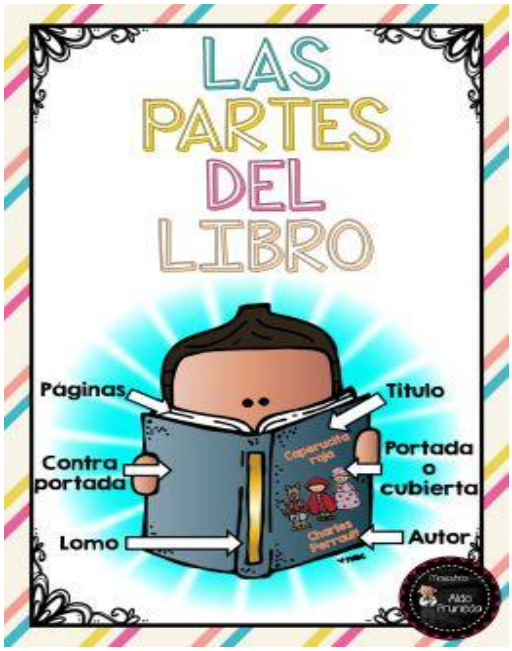
CAPACIDADES ESPECÍFICAS: Relatar experiencias propias y/o ajenas

-Producir re narraciones de textos escuchados a destinatarios posibles o reales.

CONTENIDOS:

- Personajes Históricos: Gral. José de San Martín.
-Escucha atenta a la lectura de otros.
-Conversación.
-Atención a los intercambios y conversaciones para hacer intervenciones pertinentes.
-Lectura de textos con imágenes.
-Reconstrucción de una historia.
-Uso de escrituras numéricas en contextos significativos.

<u>Propuesta Nº1</u> Crear un libro en familia.



➢ En familia realizar y crear un libro del General San Martín, sobre su vida y obra. Buscar un libro en casa para investigar, cuáles son sus partes. Observar la imagen, que enviará la señorita y comparar con las partes que encontraron en casa, investigando en el libro.

➢ Después de identificar las distintas partes que tiene un libro, construir la tapa, contratapa y lomo del libro. Pintar y decorar, con los elementos que tienen en casa.

➢ Observar el siguiente retrato, escuchar la poesía leída por un adulto y descubrir de quién se trata:

Fue un soldado
También un padre ejemplar
Le dejo a su hija Mercedes
Consejos para recordar
San Martín un gran soldado

¿Quién es? ¡Si! El General José Francisco de San Martín Matorras.

➢ Colocar el título al libro, elegido en familia y si surge más de uno, sortear el nombre. También la editorial (apellido de la familia) y los autores del libro.

Propuesta Nº2 Área curricular: Artes Plásticas-Docente: Paula Atencio.

- Disfrutar el video https://www.youtube.com/watch?v=agfyjGDblpw "Espacio Plástico Visual Bidimensional y Tridimensional".
- Observar el retrato de la actividad Nº1 y reflexionar sobre las dimensiones del cuadro. El **arte bidimensional** está representado sobre cualquier **plano**, solo tiene dos dimensiones (largo y ancho).
- Responder si pueden rodear a San Martin en el cuadro. ¿Podrían observar su espalda?
- Distinguir el marco de la obra. ¿Dónde termina la obra? ¿De qué color es? ¿Qué forma tiene?

Propuesta N°3 "San Martín y su niñez"

➢ Buscar el libro y abrir para ver las partes que ya tienen y recordando lo aprendido sobre sus partes: identificar ¿Qué partes faltan realizar en el libro? ¡Si!! Sus páginas.

➢ Escuchar atentamente el relato, leído por un adulto.

"San Martín, fue un niño como ustedes, que creció al lado de su mamá Gregoria Matorras, su papá Don Juan de San Martín y sus 4 hermanos, llamados: María Elena, Manuel Tadeo, Fermín Rafael y Justo Rufino. Con ellos compartía alegrías, risas y algunas travesuras. También jugaba con los niños aborígenes Guaraníes que vivían en su pueblo natal llamado Yapeyú en la provincia de Corrientes ubicada en Argentina."

Comentar el relato escuchado mediante preguntas como por ejemplo ¿Con quién vivía José de San Martín? ¿Cuántos hermanos tenía? ¿En qué provincia Argentina nació?

Dibujar lo aprendido en dicho fragmento de la vida del General. Emplear 1 hoja blanca, lápices de colores, fibras, marcadores y otros elementos que tengan en casa. Terminado el trabajo colocar el número 1 a la hoja, para indicar que es la primera página y agregarla al libro que están confeccionando en familia.

➢ Pensar ¿A qué jugaba José de San Martín con sus hermanos y sus amigos aborígenes?

Agüero Gabriela, Alejandra Castillo, Álvarez Fernanda,
Estrada Laura, Guzmán Paula, Ortiz Carolina, Rodríguez Marisel, Rojas Silvina

Recordar los juegos tradicionales, elegir 1 para jugar en familia. Al final, repasar los pasos necesarios para jugar al juego seleccionado. (Payana, escondidas, rondas, etc.)

Propuesta N°4 "San Martín viaja a España con su familia"

- Observar en familia el video enviado por la señorita, que continúa con el relato de la vida del General José de San Martín. Conversar en familia: ¿Qué hizo José de San Martín en España?
- Luego, expresarlo a través de un collage con imágenes. Emplear 1 hoja blanca, revistas para recortar, tijera, plasticola, marcadores, lápices de colores y otros elementos.

Con la ayuda de la familia agregar la hoja realizada con el collage y escribir el número que corresponde de página. Para ello dar vuelta la hoja anterior, mirar el número y fijar que número corresponde. Así obtenemos la página número 2 del libro.

- Mirar nuevamente el libro y recordar lo aprendido, relatando a la familia las distintas partes del libro que van realizando.

Propuesta Nº5 Área curricular: Música. Docente: Donoso, Ana

* El adulto a cargo selecciona dos canciones, una lenta y otra rápida. Conversar estableciendo diferencias de cada una, su velocidad, su carácter: qué sentimientos generan, cuál le gusta más.

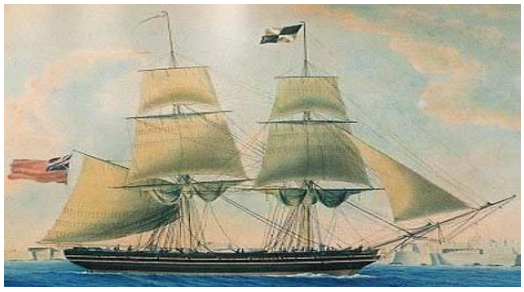
*Una forma para caminar. Caminar por el espacio como tortugas y preguntarse ¿Cómo caminan las tortugas, lento o rápido? Caminar como un caballo ¿Cómo caminan los caballos, lento o rápido? Caminar como un gusano ¿Cómo caminan los gusanos, lento o rápido? Caminar como un cangrejo ¿Cómo caminan los cangrejos, lento o rápido?

-Escuchar la canción "una forma para caminar" y caminar a la velocidad que incentive la música. Al finalizar comentar que sentimientos produjo realizar la actividad

https://www.youtube.com/watch?v=pldli89N3p8

*Sentarse en el piso y respirar profundo, estirar los brazos juntos hacia arriba y soltar hacia abajo. Cantar la canción "Aram sam sam", video enviado por la seño.

Propuesta N°6 Investigar.



- Observar las imágenes e investigar: ¿José de San Martín volvió a la Argentina? ¿Cuál es el motivo de su regreso? ¿Cómo defendió a Argentina del dominio Español?
- En familia y teniendo en cuenta la investigación realizada, un adulto escribe un relato sobre lo aprendido en ese momento de la vida del General, en una hoja auxiliar, en forma de texto.

Luego transformar el texto en forma de Pictograma (aprendido en la Guía N°10) reemplazar 5 palabras del texto, por un dibujo o símbolo. Emplear 1 hoja blanca, marcadores, lápices, fibras y crayones. Agregar la hoja al libro y ver cuántas hojas tenemos realizadas. Contarlas y escribir el número que corresponde a la nueva hoja.

- Pensar: ¿Resultó difícil hacer el pictograma? ¿Qué les costó más? ¿Les gustó cómo quedó al final? Con la ayuda de un adulto relatar lo escrito en el pictograma.

Propuesta Nº7 "Su Familia"

- Como saben nuestro prócer San Martín fue una persona muy querida por todos los argentinos y por su familia, ya que sus acciones hicieron que hoy nuestro país sea libre.
- Escuchar con atención este fragmento de la historia de su vida. En donde el general conoce a su esposa.

"En una fiesta en la ciudad de Buenos Aires se enamoró de María de los Remedios de Escalada, con quién se casó y tuvo una niña a la que llamaron Merceditas. En esa época San Martín era gobernador de Cuyo y preparaba al Ejército de los Andes.
San Martín, amaba a su familia pero a veces tenía que ausentarse porque la patria necesitaba hombres que ayudaran y trabajaran para crecer en libertad"

En familia conversar, ¿Cómo se llamaba la esposa del general? Y ¿Su hija? ¿Por qué el general debía ausentarse tanto tiempo de su hogar? ¿Cómo se llamaba el ejército que estaba preparando el general?

- Dibujar este momento del relato de la historia teniendo en cuenta todos los detalles que se observan en la imagen. Al finalizar, colocar el número a la hoja ¿Saben qué número le corresponde? ¿Cuál fue el número de la hoja anterior? Luego incorporar la nueva página en el libro.

Propuesta Nº8 Área curricular: Música. Docente: Donoso, Ana

* Buscar en casa un pañuelo o retazo de tela para realizar la actividad.

Con el pañuelo realizar diferentes movimientos. ¿Cómo mueven el pañuelo para mostrar tristeza: lento o rápido? ¿Cómo agitan el pañuelo para demostrar mucha felicidad y energía? Cuando el pañuelo se mueve… ¿Emite sonido?

* El adulto a cargo da las indicaciones de cómo utilizar el pañuelo: Pueden hacerlo como sombrero, como helado, como un bebé, como una flor, como un avión, como una almohada o frazada, etc.

Bailar al ritmo de la canción con el pañuelo. https://www.youtube.com/watch?v=3VMv9Y5VCB0

*Colocar el pañuelo como almohada sobre el suelo y acostarse con la cabeza sobre él. Dialogar sobre las velocidades de la canción, describir que parte fue de su agrado y que velocidad es de su preferencia. (Lento, medio o rápido).

Propuesta Nº 9 "El cruce de Los Andes"

- En el relato de hoy, conocerán como San Martín ayudó a nuestros países vecinos a lograr su libertad al igual que lo hizo con nuestro país.
- Observar con atención el video, enviado por la docente vía whatsapp, con el relato correspondiente.

Conversar en familia sobre el relato observado ¿Qué tuvo que formar San Martín para ayudar a libera al pueblo chileno? ¿Por qué San Martín creía necesario liberar a Chile? ¿De quién recibió ayuda para formar el ejército? ¿Para llegar a Chile, que debió cruzar? ¿Cuál fue el trasporte que utilizaron? ¿Qué necesitaron llevar para cruzar la cordillera? ¿El clima era cálido o muy frío?

Luego de observar las imagen del relato, realizar una expresión gráfica sobre el "Cruce de los Andes". Se pueden utilizar distintos materiales como por ejemplo: café para pintar las montañas, algodón, lentejas para representar las piedras, etc. Enumerar el trabajo y colocarlo en el libro.

- Ahora llegó el momento de jugar en familia, imitar al general y a su ejército. ¿Se animan a realizar una cabalgata por toda la casa, así como los hizo San Martín en Los Andes? ¡Muy bien!

Buscar un palo de escoba o rama que encuentres en casa y jugar a los caballitos. Los chicos pueden representar al general San Martín y la familia a sus soldados. Pueden realizar simplemente un recorrido o carreritas. Al terminar el juego expresar como se sintieron ¿Les agradó representar al general?

<u>Área curricular: Artes Plásticas-Docente: Paula Atencio</u>.

En el parque 25 de mayo de San Juan podemos observar una estatua del General San Martin en su caballo. La estatua es un objeto tridimensional ya que se puede rodear y ver desde todos los puntos de vista. Abajo, adelante, atrás y arriba.

-Realizar una escultura tridimensional.

-Con materiales que tengan en casa, cartones, masa de papel de diario o masa de sal. Se enviarán las recetas por whatsapp.

-Enviar una fotografía de los trabajos realizados a la seño.

Propuesta Nº10 Los últimos momentos del General San Martín.

- Hoy llegamos al final de la historia del General San Martin, pero aprendieron que su heroísmo y sus buenas obras, dejaron una huella en los futuros sucesos históricos de nuestro país.

Agüero Gabriela, Alejandra Castillo, Álvarez Fernanda,
Estrada Laura, Guzmán Paula, Ortiz Carolina, Rodríguez Marisel, Rojas Silvina

- Escuchar con atención el relato leído por su familia.

"Después de haber dedicado toda su vida a la Patria, regresó a Europa en compañía de su hija Merceditas, a quien le escribió máximas para que fuera una persona buena, íntegra, que trabajara por los más altos valores.

Mercedes creció, se casó y tuvo dos hijas. Don José un abuelo cariñoso, pasó sus últimos días junto con ellas hasta su muerte, el 17 de Agosto de 1850, dejándonos el ejemplo de hombre, padre y argentino.

Y así termina el relato de la vida del General Don José De San Martín"

Dibujar la última parte del relato, colocar el número correspondiente a la página e incorporar al libro.

- Sabían que en San Juan cada año se realiza "El Cruce Sanmartiniano" para recrear el cruce que realizó San Martín para liberar a nuestro país vecino, Chile. Valorando así su gran proeza, amor por la patria y la libertad. En este video podrás observar parte de esta cabalgata y del paisaje cordillerano. https://www.youtube.com/watch?v=_S3tOM0ZMFY

Describir los paisajes observados en el video. ¿Qué observaron? (agua, nieve, montañas, plantas, rocas)

Propuesta Nº11 Compartir el libro confeccionado con los compañeros.

- Observar el libro confeccionado, sobre la vida del General San Martín y conversar en familia ¿Encontramos todas las partes que debe tener un libro? (Tapa, contratapa, titulo, páginas)
- Con ayuda de la familia, narrar el relato observando los dibujos y realizar una grabación de este momento.
- Elegir a uno de tus compañeros para intercambiar en forma virtual los libros elaborados sobre el General San Martín. Conversar en familia sobre las diferencias que observan en el libro de tu compañero con respecto al libro propio. ¿Cómo son las tapas y contratapas? ¿Los dibujos realizados, son iguales, se parecen o son muy diferentes? ¿Las hojas están enumeradas? ¿Utilizaron los mismos materiales para realizar los trabajos?

Equipo directivo: Mirta Putelli-Marcela Zabala.