

GUÍA PEDAGÓGICA N° 23 DE RETROALIMENTACIÓN-Grupo1

ESCUELA: Martín Yanzón. EMER

CUE:700057400

DOCENTE/S: Lis FERRER, Carlos LUCERO, Silvia SAAVEDRA.

GRADO: 5° “A-B” **CICLO:** Segundo **NIVEL:** Primario **TURNO:** Mañana con prolongación.

ÁREAS CURRICULARES: Matemática, Lengua. Cs. Sociales. Cs. Naturales y FÉyC.

TÍTULO DE LA PROPUESTA: “Todo esfuerzo tiene su recompensa”.

CONTENIDOS SELECCIONADOS: **Matemática:** Representación de gráficos de barra. Numeración. **Lengua:** La participación asidua en conversaciones sobre temas de estudio, de interés general y sobre lecturas compartidas de textos. La descripción, leyenda. **Cs. Sociales:** La organización y delimitación política del territorial argentino. Las provincias. Circuito productivo. **Cs. Naturales:** Importancia de alimentos para la salud. **Formación Ética y Ciudadana:** Valores. Respeto y tolerancia. **Educación Musical:** La voz

INDICADORES DE EVALUACION PARA LA NIVELACIÓN: **Representa** correctamente, datos en gráficos de barras. **Lee** textos de manera comprensiva. Busca, selecciona y resume información. **Describe** de manera clara y precisa. **Expone** un tema de estudio con coherencia y claridad. **Confecciona** folletos sobre un tema específico. **Organiza** adecuadamente la información en un folleto. **Utiliza** adecuadamente los elementos de una leyenda. **Identifica** y ubica correctamente las provincias que conformar el territorio argentino. **Explica** el funcionamiento de todos los eslabones de un circuito productivo. **Reconoce** y clasifica alimentos saludables. **Reconoce** cómo prevenir y cuidarse del Covid. **Promueve** los valores para formar ciudadanos que conformen una nación unida y generosa. **Reconoce** la importancia del cuidado de la voz.

ACTIVIDADES

DESAFÍO: *Diseñar un folleto para concientizar a la población sobre el Covid-19 que será compartido por WhatsApp y entregado a los vecinos.*

1- Observa atentamente el siguiente video: https://youtu.be/4D7qx4V_qig

2- Responde:

- a- ¿Qué son los folletos informativos?
- b- ¿Para qué se usan?
- c- ¿Cómo es su forma de distribución?
- d- ¿Qué características tiene?
- e- ¿Cómo debe ser la letra de los folletos?

Esc. MARTÍN YANZÓN.EMER. 5°Grado. Matemática. Lengua. Cs. Sociales. Cs. Naturales. Formación Ética y Ciudadana.

- f- ¿Qué otros elementos pueden acompañarlos?
- g- ¿Cómo piensas que debe ser un folleto para atraer al público?

3- Analiza los datos sobre los contagios por Covid-19 que hay en Argentina:

Provincia	Bs. As.	CABA	Catamarca	Chaco
Contagios	582.727	152.585	1.328	15.715
Provincia	Córdoba	Corrientes	Entre Ríos	Formosa
Contagios	98.860	3.415	19.263	166
Provincia	La Pampa	La Rioja	Mendoza	Misiones
Contagios	466	8.007	52.274	359
Provincia	Río Negro	Salta	San Juan	San Luis
Contagios	27.760	19.909	4.234	10.530
Provincia	Santa Fe	Santiago del Estero	Tierra del Fuego	Tucumán
Contagios	124.426	12.100	13.881	57.727
Provincia	Chubut	Jujuy	Neuquén	Santa Cruz
Contagios	18.390	18.095	26.238	12.044

4- Responde:

a- Ciento veinticuatro mil, cuatrocientos veintiséis contagios, corresponden a la provincia _____

b- Entre la provincia de Buenos Aires y la CABA, se encuentra la provincia _____ por número de contagios.

c- En la Región de cuyo hay _____ contagiados

5- Ordena los números de contagios de menor a mayor, con sus respectivas provincias:

Provincia				
Contagios				
Provincia				
Contagios				
Provincia				
Contagios				
Provincia				
Contagios				
Provincia				
Contagios				
Provincia				
Contagios				

6- Señala, en el mapa de la República Argentina, y escribe el nombre de las 10 provincias que con más contagios hasta el momento. Señala sus límites.



7- Observa y analiza en familia el siguiente gráfico:



8- Responde: ¿Qué información nos da el gráfico? ¿Qué significa la barra más alta? ¿Y la más baja?

9- Observa con atención el siguiente video: <https://www.youtube.com/watch?v=J-IDNbXM2wE>

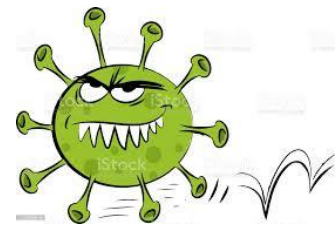
10- Confecciona un gráfico de barras donde se puedan leer los datos del cuadro del punto 3

11- Lee para recordar:

Las leyendas son narraciones de sucesos o hechos que, por lo general, pretenden explicar un fenómeno natural con una historia de características sobrenaturales. Se transmiten de generación en generación de manera oral o escrita y tienen un carácter local, es decir, las leyendas son propias de un lugar.

Las leyendas tienen elementos comunes a las narraciones; por ejemplo: narrador, personajes, acciones o hechos secuenciados y la historia se desarrolla en un espacio y un tiempo específicos.

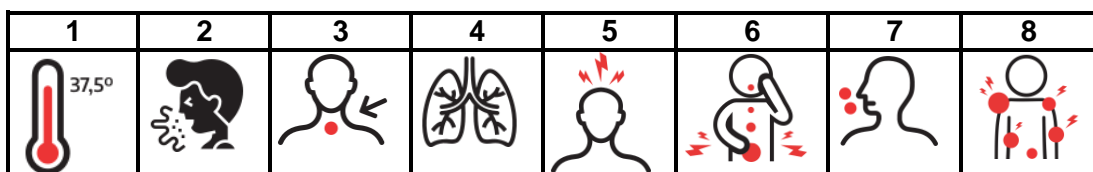
12- Escribe una leyenda sencilla explicando la aparición del coronavirus. Recuerda que puedes incorporarla a tu folleto.



13- Lee con atención:

El COVID-19 afecta de distintas maneras en función de cada persona. La mayoría de las personas que se contagian presentan síntomas de intensidad leve o moderada, y se recuperan sin necesidad de hospitalización.

a- Observa las siguientes imágenes sobre los síntomas al contraer Covid y escribe su significado:



14- Lee para recordar:

La **descripción** es la acción de describir. Se trata de un discurso escrito u oral a través del cual su autor explica o expone las características de una cosa, persona o lugar, para ofrecer al lector una idea o imagen de lo descrito. Los sustantivos y los adjetivos son las clases de palabras claves en la descripción.

15- Redacta un texto descriptivo sobre los síntomas del Covid-19. Puedes incluirla en tu folleto.

16- Responde: En la imagen n° 3, ¿Qué órgano se ve afectado? ¿Qué produce en nuestro cuerpo?

17- Lee con atención:

Sabías que la **voz** se produce cuando el flujo de aire que fluye desde los pulmones, pasa por la **laringe**, donde se encuentran dos pequeños tendones: las cuerdas vocales. Cuando el aire, atraviesa las **cuerdas vocales**, estas vibran y se produce el **sonido**.

A pesar de que la voz es una forma de interrelacionarnos y, en algunos casos, una herramienta de trabajo, en general no estamos concientizados de lo importante que es cuidarla. Prestarle atención diariamente nos ayudara a prevenir enfermedades asociadas y preservar la salud de nuestro organismo en general. Al cuidar la voz, también estaremos protegiendo nuestra garganta, cuerdas vocales e incluso las vías respiratorias.

Existen factores muy dañinos como el tabaquismo, el alcoholismo, la ingestión excesiva de café o cola que provocan irritación de las cuerdas vocales. Asimismo, los accidentes y otras circunstancias pueden producir trastornos del habla. Pero, nuestras negligencias, descuidos y en algunos casos desconocimientos afectan directa e indirectamente nuestro organismo y nos llevan a hacer uso incorrecto de la voz o simplemente, no cuidarla.

El estrés que pasamos en esta época de pandemia también puede afectar a nuestra voz. Desde el área de educación musical se intenta concientizar a las personas sobre la importancia y cuidado de nuestra voz.

18- Escribe en un borrador datos importantes de la información leída para incorporarla a tu folleto.

19- Lee y comenta con tu familia:

En ningún caso la alimentación, por sí misma, evita o cura la infección por coronavirus, pero puede ayudarnos a mejorar nuestra capacidad de recuperación.

Para favorecer el sistema inmune durante el aislamiento. Se recomienda consumir:

Consumo de 5 a 10 raciones de frutas, verduras y hortalizas diarias.

2-3 raciones semanales de legumbres en todas sus variedades.

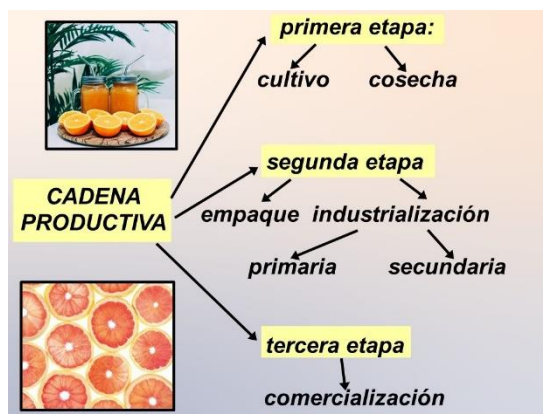
2-3 raciones semanales de cereales integrales como el pan o la pasta.

Consumo diario de frutos secos, crudos o tostados (nueces, almendras y avellanas).

Entre otros alimentos.

20- Responde: ¿Es importante la alimentación para la prevención de enfermedades? ¿En qué influye? ¿Qué alimentos son los recomendados para fortalecer nuestro sistema inmunológico? ¿De dónde provienen estos alimentos? ¿Cuáles son los alimentos secos que se proponen? ¿Cuentas en tu casa con ellos?

21- Observa la cadena o circuito productivo de la naranja:



22- Recorta y pega o dibuja el circuito productivo de la nuez. Explica cada etapa con ayuda del gráfico anterior.



23- Realiza una lista de alimentos saludables para esta época de pandemia.

24- Selecciona la información recabada en esta guía para colocar en tu folleto. También las imágenes y/o dibujos. Puedes incluir el gráfico de barras.

25- Organiza la información en el espacio del folleto.

26- Elige títulos que atraigan al público. También piensa en el tipo de letra, colores y tamaños.

27- Realiza una primera escritura del folleto.

28- Revísalo con ayuda de los mayores que se encuentran contigo.

29- Confecciona tu folleto.

30- Realiza algunas copias y pídela a algún mayor que las reparta.

31- Envía fotos a tu seño por WhatsApp de todas estas actividades.

Directora: Ivanna Noemí Velázquez - **Vicedirectora:** Lucía Ester Tarabay.