

**J.I.N.Z N°42, SECCION 4 AÑOS**  
**ÁREA CURRICULAR: FORMACIÓN PERSONAL Y SOCIAL- COMUNICATIVA Y ARTISTICA**

**ESCUELAS:**

- PRESIDENTE HIPÓLITO YRIGOYEN
- MARÍA LUISA VILLARINO DE DEL CARRIL.
- CAMPAÑA DEL DESIERTO
- FAUSTINA SARMIENTO DE BELIN

**DOCENTES:**

- JIMENA BAZAN
- MARIELA VILLA
- VICTORIA KADI
- SILVANA SALINAS
- ADRIANA VILLARROEL
- ANDREA MOLINA ( Área: Educación Física )
- MALVINA SAAVEDRA ( Área: Música )
- PAULA GONZALEZ ( Área: Plástica )

**NIVEL INICIAL:** SALA 4 AÑOS

**TURNO:** MAÑANA -TARDE

**ÁREA CURRICULAR:** FORMACIÓN PERSONAL Y SOCIAL- COMUNICATIVA Y ARTISTICA

**TÍTULO DE LA PROPUESTA:** “Buenos días su señoría, vamos todos a jugar”

**CONTENIDOS:** \*Juegos Tradicionales

**MÚSICA:**

- Estilo Musical: Canciones tradicionales infantiles.
- Ritmo: En contexto métrico. .
- Canto: Individual y Grupal.

**ARTES VISUALES. PLÁSTICA:**

- Juegos Tradicionales.

**EDUCACIÓN FÍSICA:**

- Diferentes tipos de desplazamientos.

**GUÍA PEDAGÓGICA N°4 :**

**ACTIVIDAD: 1**

**“Juego: "Sillas Musicales”**

MATERIALES: Se colocan tantas sillas como participantes haya menos uno, formando un círculo con los respaldos.

Docentes: Jimena Bazán-Mariela Villa-Victoria Kadi-Silvana Salinas-Adriana Villarroel-Andrea Molina Malvina Saavedra-Paula González

**J.I.N.Z N°42, SECCION 4 AÑOS**  
**ÁREA CURRICULAR: FORMACIÓN PERSONAL Y SOCIAL- COMUNICATIVA Y ARTISTICA**

**CÓMO JUGAR:** Los participantes se deben poner de pie alrededor de las sillas, excepto una persona que tiene que observar y colocar la música. Los jugadores dan inicio al juego bailando al compás de la música. Cuando se detenga la música, cada persona debe intentar ocupar una de las sillas. En el caso que alguno no lo logre queda eliminado y se retira una silla para continuar el juego. Y así sucesivamente.



**ÁMBITO: ARTES VISUALES, PLÁSTICA:**

**Jugamos a la Bruja de los 7 colores**

Se elige un familiar que haga el papel de bruja, luego los demás participantes deben elegir a escondidas de la bruja, un color que no se repita. Después, se ubican en una hilera al lado de la bruja y ella debe hacer como que golpea una puerta invisible. Y los niños tienen que responder: ¿Quién es?, la bruja contesta, “soy la bruja de los colores”, ¿Qué color desea?, dicen los niños, la bruja debe mencionar el color que busca y el participante que tenga ese color debe salir corriendo para evitar que la bruja lo atrape; si es atrapado debe tomar el lugar de la bruja y nuevamente se tiene que elegir otro color.

Luego de jugar, deben dibujar un paisaje con un arcoíris y una bruja volando; utilizando los materiales que tienen en casa como, lápices de colores, fibras, témperas etc.

**ACTIVIDAD: 2**

**“Canción de María Elena Walsh” Estamos Invitados a tomar el té**

Se propone ver el siguiente video, interpretando las imágenes y en familia intentamos cantar y bailar: <https://www.youtube.com/watch?v=ZbsmjUeD2ek&feature=youtu.be>  
Debemos imitar con gestos y movimientos los distintos elementos para preparar el té, la tetera, la taza, la leche, azúcar, tostadas y todos los que aparecen en el video, como una súper merienda.

**J.I.N.Z N°42, SECCION 4 AÑOS**  
**ÁREA CURRICULAR: FORMACIÓN PERSONAL Y SOCIAL- COMUNICATIVA Y**  
**ARTISTICA**

Se prepara con algún familiar una tarde de té para los muñecos o muñecas. Colocar la mesa, mantel, elementos como tazas, tetera, algunas galletitas o tostadas, como así también la cantidad de sillas como muñecos se inviten. Colocar los mismos en las sillas y poner nuevamente la canción mientras se disfruta de la merienda diferente y exquisita.

**ÁMBITO: MÚSICA**

**a-** Escuchar atentamente la canción: “**La Pájara Pinta**”. Consultar entre los integrantes de la familia quién conoce la canción, y si saben cómo jugar, y cantar con la misma. **b-** Invitar alguno de los miembros la familia que puedan acompañar, cantando en forma grupal y mostrando como se juega. <https://youtu.be/mDvBvuGIT5o>

**c-** Para descansar un momento; tomar aire por la nariz, dejar la boca cerrada. Relajar el cuerpo: acostarse en el piso, tomar aire por la nariz y a la vez tener un pequeño peluche sobre el estómago; inspirar, la panza se infla, el peluche sube con la panza. Espirar, soltar el aire, la panza se desinfla. Imaginar con los ojos cerrados que somos muñecos de trapos, abrimos los ojos y lentamente nos vamos incorporando.

**ACTIVIDAD: 3**

**TA, TE, TI**

**MATERIALES:** cartón duro, tela, busca seis tapitas (fichas) a las mismas pintar de diferentes colores (tres de un color y tres de otro).

**CONSTRUCCIÓN:** Se recorta un pedazo de cartón de 25cm x 25cm, el cual debe ser pintado con témperas, si tienen, o forrar con un pedacito de tela. Cuando esté listo deben realizar dos rayas verticales y dos horizontales separadas entre sí.

**CÓMO JUGAR:** Participan dos jugadores y el objetivo es colocar las tres tapitas iguales en línea. Cada jugador debe colocar una tapita (fichas) por vuelta hasta completar las 3, el primero que coloca las tres fichas en línea es el ganador.

**ÁMBITO: EDUCACIÓN FÍSICA**

- Se busca un lugar amplio de la casa, colocar 2 elementos de referencia en los extremos, para marcar la distancia, aproximadamente 3 metros, y realizar los diferentes desplazamientos.
- (Desplazamientos de pie). Caminar hacia adelante y volvemos corriendo, caminar de costado y volvemos corriendo, saltar de costado (galope lateral) y volver del otro costado, caminar en puntas de pie, y volver con los talones, saltar con dos pies y volver corriendo. (Desplazamientos en el piso): saltar como sapos y volver como perros, caminar como monos y volver como serpientes., caminar con pasos de gigantes y volver con pasos de enanos. Elegir 2 animales diferentes y se desplazan como ellos.

Docentes: Jimena Bazán-Mariela Villa-Victoria Kadi-Silvana Salinas-Adriana Villarroel-Andrea Molina Malvina Saavedra-Paula González

**J.I.N.Z N°42, SECCION 4 AÑOS**  
**ÁREA CURRICULAR: FORMACIÓN PERSONAL Y SOCIAL- COMUNICATIVA Y ARTISTICA**

- Se propone bailar al ritmo de esta canción. <https://youtu.be/pgzXRKtg6ik>

**ACTIVIDAD: 4**

**“Lotería”**

MATERIALES: cartón y hojas duras, tres círculos de diferentes colores (amarillo, azul, rojo), fichas o botones, y una bolsita.

CONSTRUCCIÓN: Recortar varios pedazos de cartón o de otro material de 15cm x 15cm. A continuación se realizan tres líneas verticales y tres horizontales separadas entre sí, en cada casillero deben pintar círculos de diferentes colores (rojo, verde, amarillo, anaranjado, rosado, azul). Recortar tres círculos de diferentes colores en tamaño pequeño (rojo, verde, anaranjado, rosado, azul, amarillo).

CÓMO JUGAR: Jugar en parejas o sólo dos personas por separado. Se inicia cuando cada uno tiene un cartón y varias chapitas (fichas o botones). Una persona debe encargarse de sacar de la bolsita (la misma posee círculos de diferentes colores) y cantar el color, en el caso que sea necesario lo debe mostrar. Ir colocando un botón o fichas en el color que fue cantado. La persona que tiene todos los casilleros marcados es el ganador.

**ÁMBITO: ARTE VISUALES, PLÁSTICA**

**Armamos un teléfono**

En familia se confecciona un teléfono con dos vasos descartables e hilo de chorizo o lana. Perforar la base con una aguja gruesa para que pueda pasar el hilo, luego hacer un nudo para evitar que se salga. Una vez confeccionado, un familiar y el niño deben tomar cada uno un vaso y se distancian lo suficiente para que el hilo quede tirante. En un extremo el familiar y en el otro extremo el niño, se comunican hablando.

Pueden decorar o pintar los vasos como más les guste con los materiales disponibles en casa.

**ACTIVIDAD: 5**

**Juego La carretilla**

Se busca un lugar amplio de la casa y se junta la familia para jugar este divertido juego: “La carretilla”. Se deben agrupar en parejas ubicados uno al lado del otro tras una línea de salida imaginaria, el de adelante se pone en posición plancha y el de atrás le debe tomar las piernas. El recorrido que tienen que hacer, es de una pared a otra.

No pueden desplazarse si no sostienen las piernas de su compañero. Gana aquella pareja que llega primero. Repetir el juego varias veces si lo desean. Al finalizar el juego, se propone sentarse y conversar sobre el mismo.

**ÁMBITO: MÚSICA**

Docentes: Jimena Bazán-Mariela Villa-Victoria Kadi-Silvana Salinas-Adriana Villarroel-Andrea Molina Malvina Saavedra-Paula González

**J.I.N.Z N°42, SECCION 4 AÑOS**  
**ÁREA CURRICULAR: FORMACIÓN PERSONAL Y SOCIAL- COMUNICATIVA Y ARTISTICA**

**a-** Escuchar en familia la canción: “**Cucú – cucú Cantaba la Rana**”. Conversar y preguntar acerca de quién conoce ésta canción. Pedir que la canten. <https://youtu.be/pqZixPcn6ks>  
Memorizar y cantar grupalmente en familia. Luego en forma individual.

**b-** Nuevamente escuchar la canción y agregar movimientos corporales: Cuando dice Cucú cantaba. (saltar como ranas, hacer palmas sobre las piernas, con los dos pies juntos golpear sobre el suelo u otros). Realizar dichos movimientos solo cuando se canta la parte que se repite, el resto de la canción es solo canto.

**c-** Crear una Ranita sonora con la ayuda de la familia y algunos materiales reciclables que tengan en casa; para que al cantar el Cucú; como lo hacían los abuelos; la puedan acompañar haciendo sonidos al ritmo de la música.

**ACTIVIDAD: 6**

**Piedra papel o tijera**

Es un juego de manos en el cual existen tres elementos: La piedra que vence a la tijera, rompiéndola; la tijera que vence al papel, cortándolo; y el papel que vence a la piedra, envolviéndola. Este juego puede tener varios jugadores que se colocan enfrentados y dicen piedra papel o tijera (formando cada elemento con la mano). Tienen que sacar todas las manos al mismo tiempo. Luego de haber terminado el juego algún familiar tiene que enseñarle al niño, otro juego de manos, se les pide que por medio de un video quede registrado.



**ÁMBITO: EDUCACIÓN FÍSICA**

- Buscar un lugar amplio, donde se pueda dibujar en el piso con tiza, o recortar en papel las figuras de las distintas formas de desplazamientos que debes ocupar.
- Realizar una **rayuela en el piso**, (reemplazando los números por huellas de pie) y algún adulto debe contar y mostrar el juego.
- A continuación de la rayuela se hará un circuito con figuras para realizar distintos desplazamientos, por ej.: línea ondulada, luego huellas de sapo, seguido dos líneas

Docentes: Jimena Bazán-Mariela Villa-Victoria Kadi-Silvana Salinas-Adriana Villarroel-Andrea Molina Malvina Saavedra-Paula González

**J.I.N.Z N°42, SECCION 4 AÑOS**  
**ÁREA CURRICULAR: FORMACIÓN PERSONAL Y SOCIAL- COMUNICATIVA Y**  
**ARTISTICA**

paralelas, línea transversales como troncos para saltar con 2 pies, huellas de perros, huellas de manos y pies intercaladas, y carrera al final. (Se puede usar todas o elegir solo algunas en caso que tengamos poco espacio) Realizar el circuito completo.

**Directivo: Sandra Sánchez**

**Vice directivo: María Isabel Carmona**