

**Guía Pedagógica N° 8.**

**ESCUELA:** JINZ N° 26 Escuela Virginia M. de Parkes y Maestro Argentino.

**DOCENTES:** Patricia Reta y Pizarro Vanesa.

**NIVEL INICIAL:** salas integradas de 4 y 5 años.

**TURNO:** Mañana y Único.

**ÁREA CURRICULAR:** Ciencias Sociales.

**DIMENSIÓN:** Ambiente natural y socio-cultural.

**ÁMBITO:** Ambiente Social.

**NÚCLEO:** Historias personales, de la localidad y la comunidad.

**CONTENIDOS:** Historia nacional.

**CAPACIDADES:**

- Resolución de problemas.
- Trabajo con otros.

**TÍTULO DE LA PROPUESTA:** “Belgrano y yo”.

**ACTIVIDAD N° 1**

**DIMENSIÓN:** Comunicativa y artística. **ÁMBITO:** Artes visuales: Plástica.

**NÚCLEO** de producción. **CONTENIDO:** Dibujo, Pintura, collage (bidimensional)

Para comenzar se enviarán imágenes de diferentes banderas que representan a algunos países, ¿Todas las banderas son iguales? ¿tienen imágenes?



En familia se dialogará acerca de los colores que le gustan a cada integrante, y en una hoja se hará una bandera que represente a la familia, esta bandera podrá tener diferentes colores e incluso imágenes. una vez terminada se le tomará una foto para compartirla con los compañeros.

**ACTIVIDAD N° 2**

**DIMENSIÓN:** Ambiente natural y socio-cultural.

**ÁMBITO:** Ambiente Social.

**NÚCLEO:** Historias personales, de la localidad y la comunidad.

**CONTENIDOS:** Historia nacional.

Para comenzar se enviará un video realizado por la docente, en el cual se habla de la vida de Manuel José Joaquín del corazón de Jesús Belgrano, se invitará a la familia a observar el video.

Al finalizar se harán preguntas tales como ¿Recuerdan cómo se llamaba el bebé? ¿y sus padres como se llamaban? ¿Que le gustaba hacer? ¿A dónde se fue a terminar sus estudios? ¿y que creó Manuel Belgrano?

Luego se les pedirá a los niños que dibujen lo que mas les gusto de la historia.

### **ACTIVIDAD N° 3**

**DIMENSIÓN:** Comunicativa y artística.      **ÁMBITO:** Artes visuales: Plástica.

**NÚCLEO** de producción.      **CONTENIDO:** Pintura, collage (bidimensional)

Les voy a contar una historia que se llama “Celeste”

Había una vez una bandera muy pero muy original, a la mañana en su mástil en vez de flamear al ritmo del viento se quedaba quietita, quietita. y además, el sol de Celeste casi no se veía porque no brillaba. claro estaba apagándose como se apagan las luces, las estrellas y también los nenes cuando se ponen tristes. Celeste también estaba muy triste ¿saben por qué? Porque no veía a los niños jugar en el patio y nadie le cantaba canciones todas las mañanas.

Saben nosotros ahora vamos a hacer algo para que Celeste no se sienta tan sola y triste. para eso primero vamos a recordar los lugares en los cuales hemos visto nuestra bandera flamear y para ayudarnos a recordar sus colores se enviará el siguiente video.

<https://www.youtube.com/watch?v=GaviOyso7zU>

Conociendo bien los colores de nuestra bandera, en familia vamos a hacer una para decorar nuestra casa, la bandera puede ser de papel, tela, cartón, etc.

### **ACTIVIDAD N° 4**

**DIMENSIÓN:** Comunicativa y artística.

**ÁMBITO:** Literatura infantil.

**NÚCLEO:** Apreciación..

**CONTENIDOS:** Escucha y disfrute de textos literarios.

Lectura del libro de Maria Elena Walsh “Versos tradicionales para cebollitas”, **Coplas cómicas** los versos 1 al 15. dicha lectura se hará vía mensaje de whatsApp, al finalizar se les pedirá a los pequeños que inventen otros versos para agregar y que lo compartan con sus compañeros.

### ACTIVIDAD N°5

**DIMENSIÓN:** Comunicativa y Artística

**ÁMBITO:** Teatro

**NÚCLEO:** Producción

**CONTENIDOS:** Representación de diferentes situaciones dramáticas,asumiendo roles reales y fantásticos.

¡Yo les propongo un reto!!!!

Les mostrare unos retratos de Manuel Belgrano, fáciles de recrear. Luego pueden elegir una. **El fin es recrear o imitar estos retratos.**

¿y cómo lo harán?

Pueden elegir ropa y elementos que tengan en casa y adaptarlas según el retrato elegido. Confío en la creatividad de cada familia.

**No olvides sacar la foto y enviármela.** ¡Se otorgará diploma a los participantes!!!

Los imágenes de los retratos serán enviados en archivo adjunto.

### ACTIVIDAD N° 6

**DIMENSIÓN:** Natural y Socio- cultural.

**ÁMBITO:** Natural

**NÚCLEO:** Los objetos, materiales y productos tecnológicos.

**CONTENIDOS:** Reutilización de materiales tecnológicos para la elaboración de otros.

Imaginemos que en familia haremos un lindo atrapasueño con los colores de nuestra Bandera.Pero antes observemos estas imágenes.



Son bolsas plásticas que convertiremos en “hilos” para realizar nuestro atrapasueños.¿Cómo?

De la siguiente manera:

- ❖ Buscarás 1 o 2 bolsas de color celestes y blancas.
- ❖ Aplanarás la bolsa sobre la mesa, dándole su formato original y la doblarás a lo largo 4 veces o las veces que te sean cómodas para cortar.
- ❖ Luego, cortarás el borde inferior y la parte superior de la bolsa, descartando sus agarraderas.
- ❖ Cortarás cada 1 cm aproximadamente en tiras. Si es necesario y más cómodo para vos, puedes marcar con una lapicera y regla para poder cortar prolijamente.
- ❖ Al finalizar, abrirás cada tira y entrelazarás cada una para formar el ovillo.

❖ Los ovillos pueden ser de diferentes colores, por un lado celeste y por otro blanco. O puede ser combinado.

Adjunto el video para que puedan entenderlo mejor.

### **ACTIVIDAD N° 7**

**DIMENSIÓN:** Comunicativa y Artística

**ÁMBITO:** Artes visuales:Plástica

**NÚCLEO:** De producción

**CONTENIDOS:**Construcción (tridimension)

“ Tejiendo los sueños patrios.”

El 20 de junio, se estableció como símbolo patrio, el día de la Bandera Nacional Argentina con los colores más lindos. Hoy, vamos a comenzar a tejer la nuestra, que luego puedes colocarla en la puerta de casa o ventana. Observá cómo te quedará en el archivo adjunto que te envió.

Utilizaremos una técnica y trabajo que se llama “ojo de Dios”,es una simple mandala que se puede hacer de muchas formas y ésta es una de las más sencillas para realizar. ¡Vamos a comenzar!

- ❖ Buscarás dos palitos de helados o dos ramitas.
- ❖ El “hilo” de bolsas que hicimos.

**ACLARACIÓN:** Adjunto video explicativo. Notarás que uso el color amarillo, si deseas y tienes, puedes agregarlo, no es obligatorio.

### **ACTIVIDAD N° 8**

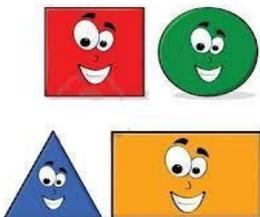
**DIMENSIÓN:** Comunicativa y Artística

**ÁMBITO:** Lenguaje

**NÚCLEO:** de apreciación

**CONTENIDOS:**Escucha y disfrute de la lectura de textos literarios.

Observen con atención las siguientes imágenes y conversen con la persona que los acompaña en la tarea.



¿Cómo se llaman?, ¿Las conocen?, ¿Cómo son?, ¿Son todas iguales?, ¿Tienen puntas? A través de un videocuento conoceremos un poco más de ellas.

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=ve3WylJ28IQ>

### ACTIVIDAD N° 9

**DIMENSIÓN:** Ambiente natural y socio-cultural

**ÁMBITO:** Matemática

**NÚCLEO:** Geometría

**CONTENIDOS:** Iniciación en el conocimiento de las figuras geométricas.

Sellado de figuras geométricas (cuadrado, triángulo, rectángulo, círculo)

Buscarán en casa objetos que contengan parte de ellos una figura geométrica (un trozo de madera, una caja, tubo de cartón, etc ) sellarán en una hoja con témpera de colores, obteniendo así diferentes formas geométricas. Luego cuando haya secado en compañía de la familia las recortamos.

Observamos y conversamos con quien nos acompaña ¿son todas iguales? ¿Cuántos lados tienen? ¿Tienen puntas? ¿Cuántas tienen? ¿Cómo se llaman cada una? ¿Podemos clasificarlas de algún modo? Las agrupamos según sus características.

¿Podemos armar con estas figuras geométricas un dibujo? Armamos un dibujo con las figuras y lo pegamos en una hoja, realizamos los detalles con lápices, marcadores.

**Docente:** Brian Becerra

**Área curricular:** Educación musical

**Dimensión:** Comunicativa y Artística

**Ámbito:** Educación Musical

**Título de la propuesta:** “Don Grillo”

**Contenido:** La voz: La voz y sus posibilidades sonoras. Objetos y fuentes de uso cotidiano y proveniente del entorno.

#### **Actividad 1**

- Escuchar el audio con sonidos de grillos, enviado por el docente a través de whatsapp. ¿Cómo es el sonido del grillo? Imitar vocalmente el canto del grillo repitiendo la onomatopeya “ Cri, cri, cri... cri, cri, cri ”.

- Explorar materiales sonoros y seleccionar el más adecuado para reproducir la onomatopeya “ Cri, cri, cri.. cri, cri, cri” (peines, raspadores, espirales de cuadernos, envases con superficies corrugadas, rayadores). Probar sonidos de grillos diferentes con todo lo que encuentre en tu casa.

- Escuchar nuevamente el audio y realizar la onomatopeya “Cri, cri, cri... cri, cri,cri” utilizando el elemento sonoro que más te gustó. Puedes probar con los otros sonidos seleccionados.

#### **Actividad 2**

- Observar el video con la canción “La guitarra de Don Grillo”, enviado por el docente a través de whatsapp. Volver a escuchar la canción las veces que quieras. Cantar la frase de

la canción que dice: cri, cri, cri... cri, cri, cri.

- ¿Se animan ustedes a ser Don Grillo? Escuchar nuevamente la canción, cantar la frase: “cri, cri, cri... cri, cri, cri” cada vez que aparezca y acompañarse con el elemento sonoro seleccionado en la actividad 1, coincidiendo con el texto (cri, cri, cri... cri, cri,cri).

**Docente:** Bisignano Nicolás

**Área curricular:** Educación Física

**PROPUESTA PEDAGÓGICA:**

**CONTENIDO:** El cuerpo, posturas y/o posiciones del mismo.-

1) Entramos en calor , caminamos en puntas de pie como gigantes y a la orden del adulto, como enanos agachaditos, luego tocando las distintas partes del cuerpo :

Cabeza, hombro, codo, espalda, cintura.

2) Un miembro de la familia indicara alguna parte del cuerpo: cabeza, hombro, codo, oreja, etc. y el niño con un pañuelo o servilleta de tela, deberá esconder la zona nombrada, luego trasladar el elemento variando intensidades: caminando, corriendo alrededor de la mesa o saltando con obstáculos.-

3) Estatua: nos desplazamos libremente y a la orden del adulto , nos quedamos como estatuas en el lugar , tocándonos la parte de cuerpo que nos indica el mismo , o en la posición que nos indica ya sea sentados , acostados , arrodillados , etc.-

4) Vuelta a la cama: nos sentamos, tomamos aire por la nariz y lo soltamos lentamente por la boca, repetimos 3 veces luego el niño responderá las siguientes preguntas: con qué parte del cuerpo no se les cayó el pañuelo? Cómo les resultó más fácil trasladar el pañuelo? Pudieron saltar, correr y caminar con el mismo?-

**EQUIPO DE CONDUCCIÓN:** Directora, Sra. Erica Fernández.