

Guía Pedagógica N°23 de Retroalimentación

Escuela: Antonio Quaranta **CUE:**700041900

Docentes: Trigo Norma, Carrizo Cesar , Martínez Alejandra, González Gino, Aldana Soledad y Vera Belén

Grado: Tercero A, B, C

Turno: Mañana y Tarde

Áreas curriculares: Cs. Naturales – Cs. Sociales – Lengua – Matemática – Educación Física – Tecnología

Título de la propuesta: “Ahora me toca a mí”

Desafío: Elaboración de un cartel informativo para prevenir enfermedades.

Contenidos:

Área Lengua:

- ❖ Lectura autónoma de textos. Comprensión. Signos de puntuación. Sustantivo propio. Producción de textos.

Matemática:

- ❖ Situaciones problemáticas. Cuerpo geométrico: elementos.

Ciencias Naturales

- ❖ Las plantas: características, partes y funciones. Los alimentos saludables.

Ciencias Sociales y F. Ética:

- ❖ Las tradiciones del lugar y familiar. Valor: compartir.

Indicadores para la valoración y nivelación.

- ✚ Identifica costumbres del lugar y familiar.
- ✚ Lee, comprende e interpreta textos y consignas de trabajo.
- ✚ Identifica los sustantivos propios.
- ✚ Conoce la importancia de una alimentación saludable para el bienestar y la salud.
- ✚ Diferencias características, partes y funciones de una planta.
- ✚ Comprende el valor de compartir con conciencia.
- ✚ Produce textos breves utilizando algunas convenciones de la escritura (puntos, mayúsculas, comas y signos de exclamación e interrogación).
- ✚ Selecciona información adecuada para la publicación.
- ✚ Elabora el cartel publicitario adecuadamente.
- ✚ Elabora y resuelve situaciones problemáticas.
- ✚ Reconoce, compara y menciona los elementos de uno de los cuerpos geométricos.



ACTIVIDADES:

1. Compartimos en familia las siguientes adivinanzas:

Amargo o con azúcar,
otros le ponen limón,
espumoso o bien lavado
adivina adivinador....

Entre mis cuatros paredes
el gaucho se refugió. Piso
de tierra, techo de paja.
¿Alguien ya lo adivino?

Los domingos en familia a
mí me suelen invitar, me
acompaña la ensalada. ¿Me
puedes adivinar?

Anota los nombres de los integrantes de la familia que participaron.

2. La tradición es algo compartido por todos. ¿Qué cosas son una tradición compartida en tu familia? Dibuja una y explícala.
3. ¿Sabías que una de las tradiciones argentinas es el mate? Seguramente tu familia sigue esta tradición. Pido a mamá que me enseñe como prepara ella el mate y luego tú escribe los ingredientes, utensilios y procedimientos para producir un texto instructivo. Puedes agregar fotos o dibujar.
4. ¡A tomar un mate saludable!

Observa la pirámide alimenticia que realizaste en tu cuaderno y a pensar y a combinar alimentos saludables que puedan acompañar el mate.

Analiza la siguiente situación: Juan y Luisa trabajan en la fábrica de yerba. Luisa tuvo que quedarse a empaquetar y no quiso salir a almorzar. Solo se compró una gaseosa y un paquete de galletas. Juan en cambio sí salió y almorzó una ensalada con pescado, una limonada y de postre una mandarina.

Responde:

¿Qué opinas de lo que almorzaron Juan y Luisa?

5. Me informo y luego le cuento a mi familia lo que leí.

La yerba mate es una planta que se da en Corrientes y en Misiones porque ella necesita de la tierra colorada, de esa tierra o de ese suelo que es rico en minerales que le otorgan todos los nutrientes que necesita para crecer. Necesita de un clima húmedo y cálido de abundantes lluvias. En las zonas de cultivos, la planta de yerba adquiere características de un arbusto, alcanzando una altura de 3 a 6 metros y con un tronco ramificado cerca del suelo. Si crecen en la selva alcanzan la dimensión de un árbol de tronco largo no ramificado del suelo, llegando a alcanzar alturas que van de los 12 a los 16 metros.

De acuerdo a lo leído ¿Podría la yerba mate desarrollarse en la zona donde vives? Explica por qué.

Dibuja una planta de yerba indicando si lo que hiciste es un árbol o un arbusto.

Señala en el dibujo sus partes.

Explica la función que cumple: la raíz, la hoja, el tallo y las flores.

6. Tradiciones jachalleras.

De las adivinanzas leídas, los alimentos mencionados ¿Son tradicionales en tu familia?

¿La tradición es algo compartido entre todos?

¿Las tradiciones o costumbres son las mismas en todos los lugares?

¿Aquí en Jáchal como se vive la tradición?

¿Recuerdas alguna de las actividades que se realizan para la fiesta de la tradición?

Te envío algunas para que elijas una. La cuentes o la describas y dibujes.

- ❖ La fiesta en la plaza departamental.
- ❖ El desfile de carruajes.
- ❖ Espectáculo artístico en el anfiteatro.
- ❖ El fogón de los Arrieros.
- ❖ La elección de la paisana de la tradición.

Lee el material enviado en clases por PDF sobre medidas de seguridad para tomar mate:

¿Qué medidas de seguridad trata el texto?

¿Para qué sirven esas medidas?

¿En casa se aplican las medidas de seguridad leídas?

¿Para qué deben los adultos cambiar esta costumbre?

Estas medidas de seguridad de acuerdo a tu criterio ¿Deben ser difundidas?
¿Para qué?

El cuidado es una medida que se comparte a diario en el cuidado personal, con el otro o con los otros. En tiempo de pandemia aprendimos a lavarnos las manos como medida saludable en lo personal. No solo debemos cuidarnos sino también aprender a cuidar al otro. Por ello te propongo que dentro de una costumbre jachallera de matear difundamos las medidas para que tengan cuidado al hacerlo.

¿Cómo vamos a realizar este trabajo? Te comparto un link con información para que sepas como hacerlo. (https://youtu.be/YqNb_7-S9i0)

Luego de ver el link responde:

¿Cuál cartel crees que es el adecuado para publicitar la información? ¿Por qué?

7. ¡¡¡Los pequeños también aconsejamos!!!

Manos a la obra para confeccionar el cartel informativo que es el más adecuado para publicar esta información.

1, 2,3... comenzamos ya.

1°- Piensa: ¿A quién lo vas a enviar?

2°- ¿Qué información que leíste en el PDF agregarías? ¿Para qué?

3°- En tu cuaderno realiza el diseño del afiche colocando el título, la información y el dibujo y envía ese borrador a la seño para que lo corrija.

4°- Anota los materiales que vas a necesitar para realizar el cartel.

5°- Hacé el cálculo de lo que compraste y con ello arma una situación problemática.

6°- Una vez corregido el borrador y adquirido todos los materiales armo el fiche, se lo envío a la seño y a la persona que hayas elegido.

8. Toma un paquete de yerba y anota:

¿A qué cuerpo geométrico se parece?

¿Cuántos vértices tiene?

¿Cuántas caras tiene?

¿Cuántas aristas tiene?

Área: Educación agropecuaria

Título de la propuesta: Día de la tradición.

Contenido: Manejo de herramientas manuales tradicionales.



Indicadores de Evaluación para la Nivelación:

- Identifiquen herramientas y maquinarias de uso frecuente en la horticultura.
- Seleccionen y usen correctamente las herramientas adecuadas a la tarea.

Herramientas tradicionales de labranza

Los útiles manuales con los que nuestros antepasados labraban la tierra, deshiebaban, fertilizaban, cosechaban o sembraban los cultivos típicos de la península parecen en vía de extinción.

¡¡¡¡Observen con atención la siguiente imagen!!!! Te muestro algunas herramientas tradicionales.

Actividades:

1. ¿Qué tipo de herramientas son y para qué se usaban?



2. ¿Cuáles de ellas eran las más usadas para elaborar una huerta?
3. ¿Qué frutas y hortalizas se acostumbraban a sembrar en esa época?
4. Dibuja la actividad hortícola de la época.
5. El término tradición. ¿Qué significa para ustedes?

Área: Plástica.

Título de la propuesta: “Ponemos a prueba de manera creativa lo aprendido”.

Indicadores de evaluación para la nivelación: Trabajar la motricidad fina. Identificación de las distintas relaciones entre figura y fondo. Utilicen distintas posibilidades para trabajar la superficie.

Contenido: Signo del lenguaje plástico visual.

Actividades

Teniendo en cuenta la poesía “MI CABALLO” dada por la señorita (guía de retroalimentación N° 22). Sobre una hoja blanca dibujarte, con un lápiz negro de manera muy suave, sobre el caballo, con ropa de gaucha y todos los utensilios que estos usaban en su época, una vez terminado el dibujo recortarlo por el borde, y pintar solo con colores primarios. En otra hoja blanca o de diario, utilizar la técnica collage, pegar sobre ésta, recortes con formas geométricas, de diversos colores, estos colores deben ser secundarios. Una vez seco, pegar sobre ello nuestro dibujo del “gaucha y el caballo” sobre el collage.

Evaluación: Enviar foto del trabajo finalizado y un breve audio donde explique

lo realizado: - procedimiento, - ¿Cuáles son los colores primarios? y ¿Cuáles son los secundarios?; mediante WhatsApp al número +54 2645 661 728

Área: Música

Profesora: Soledad Aldana

Tercer Grado

Propósito:

Estimular el desarrollo de la capacidad auditiva.

Contenidos:

- Forma: Frases, partes que se repiten A-A, que contrastan A-B.
- La voz hablada a través del recitado y cantada.

Actividades:

“El Encuentro”

“Rumbeando para Jáchal, montado en burro talón y talón, Yo me encontré una dama solita su alma por el cañadón...”

El que la dejo solita, de mí no se ha de quejar, no desprecio al que me invita y a las damas se tratar, soy de jacal pa’ más señita bien livianita conmigo ha de andar.”

- Te propongo esta canción que habla de nuestro pueblo, puedes buscarla en YouTube con el nombre "El Encuentro".
- Leo la letra escrita anteriormente, teniendo en cuenta los medios de transporte trabajado con la maestra de grado.
- Escucho la misma (Cueca), acompaño con palmas, e identifico aquellas partes diferentes (Formas A-A, A-B), ya trabajadas anteriormente (partes de la canción que suenan igual, y partes que suenan diferentes)

Evaluación:

- ¿Puede reconoces las formas A-A, A-B?

Es importante que envíes las fotos de los trabajos realizados porque la escuela tiene como desafío armar un video con lo recolectado de todos los grados.

¡Cerramos este proyecto con un brindis de mate virtual!



DIRECTORA: SONIA DIAZ.