GUÍA PEDAGÓGICA Nº 23 DE RETROALIMENTACIÓN

ESCUELA: GOBERNADOR FEDERICO CANTONI <u>CUE</u>: 700015700

DOCENTES: ÉRICA CELÁN, VALERIA DONOSO, VERÓNICA HEREDIA

PROFESORES DE ESPECIALIDADES: MARGARITA VERA

GRADO: 2° "A", "B" Y "C". **TURNO:** TARDE

ÁREAS: LENGUA - MATEMÁTICA - CIENCIAS NATURALES - TECNOLOGÍA.

TÍTULO DE LA PROPUESTA: ¡ABRACADABRA!

CONTENIDOS:

LENGUA: PRODUCCIÓN DE TEXTO SENCILLO EN FORMA AUTÓNOMA. EL SUSTANTIVO.

<u>MATEMÁTICA</u>: LEER Y ESCRIBIR NÚMEROS HASTA EL 100. RELACIÓN ANTERIOR Y POSTERIOR. EL DOBLE. SITUACIONES PROBLEMÁTICAS DE SUMA SIN DIFICULTAD.

CIENCIAS NATURALES: SERES HUMANOS: PARTES DEL CUERPO HUMANO.

<u>TECNOLOGÍA</u>: RECONOCIMIENTO Y EXPLORACIÓN DE TRANSFORMAR MATERIALES EXTRAÍDOS DE LA NATURALEZA O MATERIALES CON ALGÚN NIVEL DE ELABORACIÓN A TRAVÉS DE DISTINTAS OPERACIONES.

INDICADORES DE EVALUACIÓN PARA LA NIVELACIÓN:

| ÁREA | INDICADORES | | | | | | |
|------------|---|--|--|--|--|--|--|
| LENGUA | ♣ CLASIFICA PALABRAS: SUSTANTIVOS. | | | | | | |
| | ♣ ESCRIBE UN TEXTO CLARO Y ACORDE A LA | | | | | | |
| | SITUACIÓN PLANTEADA. | | | | | | |
| MATEMATICA | | | | | | | |
| | ESCRITA HASTA EL 100. | | | | | | |
| | ♣ CALCULA EL DOBLE. | | | | | | |
| | ♣ RESUELVE UNA SITUACIÓN PROBLEMÁTICA SIN | | | | | | |
| | DIFICULTAD. | | | | | | |
| CIENCIAS | ♣ RECONOCE Y ESCRIBE PARTES DEL CUERPO | | | | | | |
| NATURALES | HUMANO. | | | | | | |
| TECNOLOGÍA | | | | | | | |
| | ♣ RECONOCE PROPIEDADES Y CARACTERÍSTICAS DE | | | | | | |
| | LOS MATERIALES. | | | | | | |

♣ ESCRIBE LAS ACCIONES Y ETAPAS RELACIONADAS A UN PROCESO.

♣ IDENTIFICA INSUMOS, HERRAMIENTAS, MÁQUINAS Y PROCESOS.

<u>DESAFÍO</u>: PRODUCIR MENSAJES CON ASPECTOS CONVENCIONALES CON LA LENGUA ESCRITA, QUE AYUDA A MEJORAR LA ESCRITURA DE LOS ESTUDIANTES EN DISTINTAS SITUACIONES Y ÁMBITOS.

ACTIVIDADES:

1) LEE EN VOZ ALTA A UN FAMILIAR.



JUAN Y LOLA VAN AL CIRCO CON SU TÍA. LA TÍA SACA FOTOS Y LOS CHICOS SE RIEN A CARCAJADAS CUANDO LOS PAYASOS SE CAEN DE SUS BICICLETAS. EL MAGO HACE TRUCOS INCREÍBLES Y LOS TRAPECISTAS SE LUCEN EN LAS ALTURAS. TODO ES

BRILLO Y COLOR, JUAN Y LOLA SE DIVIERTEN TANTO QUE LE PIDEN A LA TÍA VOLVER AL OTRO DÍA.

- 2) ENCIERRA SEGÚN CORRESPONDA.
- A) ¿JUAN Y LOLA DONDE FUERON?







B) ¿LOS PAYASOS SE CAEN DE?







3) PINTA LOS SUSTANTIVOS PROPIOS.(NOMBRES)

MAGO Y CARCAJADA

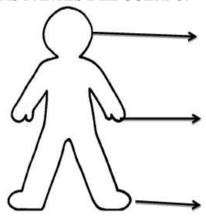
JUAN Y LOLA

| JÉ? | | | | 19 | | | |
|------------------|-----------|---------|----------|-----------|------------|-------------|-------|
| | | | 3 | | 9 | | |
| | | | | | | | |
| 1001 | ΔΝΖΔΡΩΡ | ES DE D | AGAS MO | OSTR ARC | N AL PÚBI | ICO SII PII | NTFRÍ |
| | N ESTE CU | | | JS I KAKO | N AL I ODI | 100 50 1 0 | NILKI |
| | 1 | | | 5 | | | 9 |
| | 10 | | 14 | | | | |
| | 20 | | | | | | |
| | 30 | | | | | | |
| | 40 | | | | | | |
| | 50 | | | | | | |
| | 60 | | | | | | |
| | 70 | | | | | | |
| | 80 | | | | | | |
| | 90 | | | | | | |
| | | | | | | | |
| A) PINTA RDE. | LA FAMII | LIA DEL | 30 DE CO | LOR NAF | RANJA, Y L | A DEL 80 C | ON |
| | DE EL MON | ADDE DI | Π. | | | | |
| | BE EL NON | | | | | | |
| | | | | | | | _ |
| | | | | | | | |
| | | | | | 0 MAGOS Y | 6 ELEFAN | ITES. |
| UÁNTOS | ARTISTAS | ACTUA | RÁN EN T | OTAL? | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | ESTA: | | | | | | |

7) AYUDEMOS A PEDRO A CONTAR LAS ENTRADAS DEL CIRCO.

| ENTRADAS | DOBLE |
|----------|-------|
| 4 | |
| 5 | |

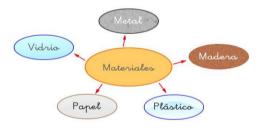
8) COMPLETA CON LAS PARTES DEL CUERPO.



TECNOLOGÍA:

OBSERVA LAS IMÁGENES EN COMPAÑÍA DE UN ADULTO Y CONVERSEN.

*RECORTA Y PEGA 2 PRODUCTOS DE CADA MATERIAL.

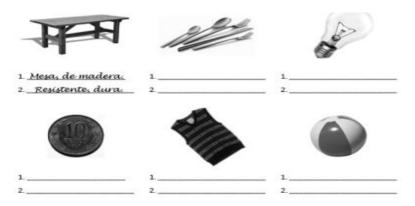


*RESPONDE:

-¿DE QUÉ MATERIAL ESTÁN CONFECCIONADAS LAS VESTIMENTAS DEL PAYASO DEL CIRCO?_____

-¡LA BICICLETA DE QUÉ MATERIAL ES?_____

*ESCRIBE DEBAJO DE CADA FIGURA EL MATERIAL Y SU PROPIEDAD: DURO, FLEXIBLE, FRÁGIL, TRANSPARENTE.



Escuela Gobernador Federico Cantoni_segundo grado_ Retroalimentación_guía N°23_grupo 3

| *REALIZA (| CON AYUI | DA DE | UN A | ADULTO UN T | RABA | JITO MANI | UAL SIMPLE, |
|-------------|----------|-------|------|-------------|------|-----------|-------------|
| UTILIZANDO | ALGUN | TIPO | DE | MATERIAL. | EJ: | ADORNO | NAVIDEÑO, |
| PORTALÁPICE | ES. | | | | | | |

| ¿ QUÉ HERRAMIENTAS UTILIZASTE? | |
|---|--|
| ¿CON QUÉ MATERIAL FABRICASTE EL PRODUCTO? | |

<u>DIRECTORA</u>: LAURA MOLINA / <u>VICEDIRECTORA</u>: SANDRA GÓMEZ