

Escuelas: Alejandro Fleming – Gabriel Albarracín – Patricio López del Campo – Rubén Darío

Profesora de Nivel Inicial:

Sánchez Andrea Bibiana, Zalazar Rosana del Carmen, Gómez Fabiola Julieta, Riveros Sara Yamila (Prof. de Artes Visuales – Plástica Castillo Rosa Inés (Prof. de música) Hernández Romina Lilia (Prof. de Educación Física)

Nivel Inicial: Sala de 4 años

Turnos: Mañana – Tarde – Único

Dimensión: - Ambiente Natural y Social.

Ámbito: -Ambiente Natural: - Los sentidos.

Dimensión: Comunicativa y Artística

Ámbito: -Literatura Infantil – Escucha y disfrute de los textos literarios

Ámbito: Música - Exploración del cuerpo como productor de sonidos

Ámbito: Artes Visuales – Plástica - Colores Primarios

Dimensión: Formación Personal y Social.

Ámbito: Educación Física - Utilización de las partes del cuerpo. Lateralidad

Título: “Hermosas Sensaciones”

Guía Pedagógica N° 6

Actividades:

Día 1:

-Un integrante de la familia me lee la siguiente poesía.

Los sentidos

Miro hacia arriba y veo

El cielo de mil colores

Salgo a la calle y huelo

La fragancia de las flores.

Mis orejitas me sirven

Para oír los pájaros, cantar.

Y con las manos yo puedo

Docentes: Cortez, Emilce – Sánchez Andrea – Zalazar, Rosana – Gómez, Fabiola – Riveros, Sara – Castillo, Rosa – Hernández, Romina.

Abrazar a mi mamá.

Además, tengo la boca

Con la que voy a saborear

La fruta que mi abuelita

Me da para merendar.

-Mientras mamá me lee voy dibujando en una hoja la carita.

Música.

- Aprendemos la canción "Los colores"

Soy el color amarillo

y me gusta mucho el sol.

Pinto a todos los pollitos

al cantarles mi canción.

Yo tengo el color del cielo

también el color del mar

el azul así me llaman.

Cuando salgo a navegar

En la nariz del payaso

en el traje del pascuare

soy el rojo apasionado

y a todo el mundo quiero

Azul, rojo y amarillo

Somos todos muy amigos...

Después de haber aprendido la canción realizamos dibujos con los diferentes colores nombrados. Ejemplo: EL sol, pollitos, el mar, un barco, payaso o un corazón. Luego le colocas sonidos con la voz.

Día 2:

-Hacemos sonidos con diferentes partes del cuerpo (manos, pies, boca)

-Jugamos en familia al "Teléfono descompuesto"

Como jugamos: nos ubicamos uno al lado del otro o en círculo, la primera persona dice una palabra al que está al lado en secreto sin repetirla, esa palabra va pasando de participante en participante hasta llegar al último quien será el encargado de decir en vos alta que fue lo que escuchó, quien será el que comience el juego nuevamente.

Artes Visuales- Plástica

- A partir de la canción de los colores, sobre hojas recreamos en forma de cuento las distintas partes de la canción, teniendo en cuenta los colores y objetos que nombra.

Docentes: Cortez, Emilce – Sánchez Andrea – Zalazar, Rosana – Gómez, Fabiola – Riveros, Sara – Castillo, Rosa – Hernández, Romina.

Pueden utilizar: revistas, lanas, telas, botones, y todo aquel material que dispongan en casa.

Día 3:

- Mamá prepara en caja o bolsa que no se vean distintos objetos con distintas texturas suaves, lisas, aperas como: tapas, peluche, cuchara, algodón, broches y otros.
- Un integrante de la familia me venda los ojos, introduzco la mano en la caja o bolsa y describo el elemento (suave, liso) para luego adivinar de que objeto se trata.
- Divido la hoja en cuatro partes con un lápiz, luego pego en cada espacio un material como arena, harina, lanas, algodón, lentejas, fideos, maicena, polenta formando un cuadro de diferentes texturas.

Educación Física

- Con ayuda de mamá trazar en el suelo líneas de diferente tamaño. (cortas, largas)
- Caminar por las líneas, como enano, gigante, a la orden, tocar la parte que me indica mamá: oreja, cuello, rodillas, hombros, frente, nariz, etc.
- Trotar aplaudiendo, como aviones, mariposas
- Saltar como canguros, conejos, ranas
- Hacer galope, como caballito golpeando los glúteos con las manos.
- Llevar la bolsita, peluche, pelotita de papel algún objeto pequeño con una mano y luego con la otra.
- Llevar la bolsita, pelotita de papel, peluche, objeto pequeño con un hombro, luego con el otro, sosteniéndola con la oreja, luego con la otra
- Llevar con un brazo, luego con el otro, con un pie y el otro.

Vuelta a la calma:

Realizar movimientos rígidos como si fuera un robot, luego decirle que se convierta en un muñeco de trapo con movimientos sueltos y blandos se deja caer. Repetirlo dos veces

Día 4:

- En familia nos ponemos creativos e inventamos un saludo para evitar el contacto con las otras personas en tiempos de Corona virus. Invita a las personas que están a tu alrededor a que respondan de la misma manera a tu saludo. Si está dentro de sus posibilidades les pedimos que filmen un saludo y lo envíen a la seño.

Día 5:

“La magia de los “Sentidos”

Docentes: Cortez, Emilce – Sánchez Andrea – Zalazar, Rosana – Gómez, Fabiola – Riveros, Sara – Castillo, Rosa – Hernández, Romina.

-Mamá nos lee: Escuchamos atentamente.

Dos hermanos sonrosados juntos viven sin hablar
pero deben separarse cuando quieren conversar

Respuesta: **Los labios.**

-En la cara tengo dos y si lo cierro no veo.

¿Qué son?

Respuesta: **Los ojos.**

-Cuando huele algún perfume siempre se ensancha

Y si le pica la punta muchas veces dice: Achís

Respuesta: **La nariz**

-Conversar sobre estos órganos: Indicamos donde están ubicados,

¿Cuántos ojos tenemos? ¿Y nariz? ¿Y boca? ¿Saben para que sirven estas partes del cuerpo?

-Dibujar las adivinanzas.

Educación Física

- Caminar sobre líneas rectas dibujadas sobre el piso, por curvas cambiando dirección, en forma lateral, en punta de pie, etc.

- Golpear la pelotita con la cabeza.

- Lanzar la pelotita hacia arriba y antes que caiga golpearla con alguna parte del cuerpo. - Hacer rodar una pelotita con una mano y luego con la otra.

- Pasar la pelotita de una mano a otra.

-Transportar la pelotita con una mano y luego con la otra.

- Empujar con un pie la pelotita y luego con el otro hasta cierto lugar, con una mano y luego con la otra.

Juego: A limpiar la casa: se divide el patio en dos partes delimitarlo con una línea, o una soga en el suelo. Se divide la cantidad de participante en dos y se coloca a cada equipo en una parte del campo dividido, cada jugador tendrá una pelotita en su mano de papel. A una señal de quien conduce el juego empezaran a lanzar ambos equipos la pelotita a la nueva orden se detiene el juego, gana el equipo que menos pelotitas haya en su campo.

Día 6:

-En familia Jugar al gallito ciego, para ello recordar las reglas del juego:

-Elegir previamente un integrante de la familia, se le tapan los ojos con un pañuelo, luego le dan vueltas para que ya no sepa dónde está. Entonces el grupo sale a correr y cantan la canción. El gallito ciego intenta atrapar a uno de los participantes

Docentes: Cortez, Emilce – Sánchez Andrea – Zalazar, Rosana – Gómez, Fabiola – Riveros, Sara – Castillo, Rosa – Hernández, Romina.

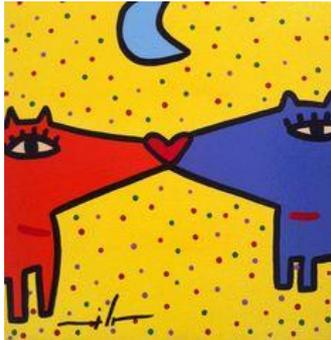
guiándose por sus voces. ¡Gallinito ciego! ¿Qué se te ha perdido?

Una aguja y un dedal. Da tres vueltas y lo encontrarás”.

-Dibujar un gallo, recolectar plumas y decorar.

Artes Visuales – Plástica

- Sobre una hoja recreamos la obra del artista Milo Lockett, pinto con crayones o lápices teniendo en cuenta los colores primarios



Día 7:

¿A qué sabe?

-Mamá coloca tres recipientes iguales, uno que contenga agua con sal, otro con agua con azúcar y otro con jugo de limón.

- En este juego participan todos los integrantes de la familia, se tapa los ojos de cada uno, sacar la lengua y con ayuda de una cucharita dejar caer una gota de cada ingrediente, con la finalidad de que reconozcan y expresen si el sabor es dulce, salado o ácido.

-Registrar los resultados: Dibujar las caras con las diferentes expresiones asociando con el contenido de cada recipiente.

Música

-Aprendemos la canción "cinco sentidos"

Tenemos cinco sentidos

Sino lo sabes yo te lo digo,

con ellos tú, vas a sentir

que muchas cosas podrás descubrir,

oído para escuchar,

lengua para saborear,

Docentes: Cortez, Emilce – Sánchez Andrea – Zalazar, Rosana – Gómez, Fabiola – Riveros, Sara – Castillo, Rosa – Hernández, Romina.

nariz para mirar,

ojitos para mirar

y manos para tocar cinco sentidos cinco sentidos

-Con ayuda de la familia identificamos los cinco sentidos y los señalamos con nuestras partes del cuerpo.

-Día 8:

¡Qué bien huele!

Ambientadores naturales:

-Materiales a utilizar: plantas aromáticas, recortes de tela, hilo o elástico.

-Recolectar hojas de alguna planta aromática como: Romero, menta, albacá, jarilla, poleo, lavanda inca yuyo y ruda.

- Observar, oler y seleccionar, para colocar dentro de los recortes de tela. Y ubicar la bolsita en algún lugar de la casa para aromatizar.

Directora: Rios Silvana.

Docentes: Cortez, Emilce – Sánchez Andrea – Zalazar, Rosana – Gómez, Fabiola – Riveros, Sara – Castillo, Rosa – Hernández, Romina.