



- ✚ **Escuelas:** Francisco Javier Muñiz, Batalla de Chacabuco, Martin Gil y Remedios E. de San Martín.
- ✚ **Docentes:** Andrea Salomé Coronel Rodríguez, Marilina Campos, Mariana Tello, Lorena López, Bárbara Domínguez y Adela Muñoz. Educación Física: Prof. Viviana Laría. Educación Musical: Prof. Martin Zapata.
- ✚ **Nivel Inicial:** Plurisala 3, 4 y 5 años **Turno:** mañana y tarde
- ✚ **Área curricular:** DIMENSION AMBIENTE NATURAL Y SOCIO CULTURAL-COMUNICATIVA Y ARTÍSTICA - JUEGO
- ✚ **Capacidad general:** COMUNICACIÓN
- ✚ **Capacidad específica:** Expresar, por medio de distintos lenguajes, ideas, emociones, sentimientos y opiniones, argumentando oralmente sus puntos de vista.
- ✚ **Título de la propuesta:** “JUGAMOS, EXPLORAMOS Y APRENDEMOS DESDE CASA”

Actividad N° 1

Contenido: El cuerpo humano, el niño interactúa y experimenta el medio que lo rodea a partir de su cuerpo y sus sentidos.

Sentido: el Tacto ¡Juego! Se necesita la ayuda de un adulto quien guiará la actividad. Se le presentará al niño una bolsa secreta, la que tendrá diversos elementos de los que hay en casa (muñeco de peluche, llaves, lana, piedras, arena, pañuelo de tela, algodón, papel de varias texturas etc.) el niño meterá su mano a la bolsa y sin mirar el objeto describirá qué cree que es, cómo es y así poder adivinar de a un elemento por vez.

Sala de 3, 4 y 5 años: Una vez realizado el juego, conversar: ¿Cómo eran los elementos? ¿cuál es suave? ¿cuál frío? ¿cuál duro? ¿Cuál le gustó más? De este modo descubrirá a través de su tacto diferentes texturas. Finalmente dejar al niño que juegue con los elementos incentivando la imaginación.

Sala de 4 y 5 años: Sobre una alfombra o manta en el suelo ordenará los objetos según su textura: suave, liso, duro, blando, áspero, rugoso.

Sala de 5 años: En una hoja dibujará algunos objetos y con ayuda de mamá podrá escribir el nombre de ellos.

Actividad N° 2

Sentido: gusto y olfato. ¡A explorar! Se necesita la ayuda de un adulto quien guiará la actividad. Se le taparán los ojos al niño con un pañuelo y se le acercarán diferentes sabores y olores para que él descubra, por ejemplo, una fruta que haya en casa, café, perfume, sal, azúcar, limón, etc. de este modo el niño adivinará su sabor y su olor.



Sala de 3, 4 y 5 años: Conversar ¿Qué olor tienen? ¿Qué sabor tienen? ¿Qué crees que es? ¿Es agradable su olor? ¿Cómo es su sabor? (dulce, salado, ácido)

Sala de 4 y 5 años: Ayudar a mamá a preparar la merienda o cena, en el proceso ¿Qué sabores y aromas descubre? Le envío un audio a la señorita contándole. Dibuja y escribe con ayuda tu comida favorita.

Actividad N° 3

Sentido: visión ¡Juego! Se necesita la ayuda de un adulto quien guiará la actividad. Se le vendará los ojos al niño y según las indicaciones del adulto éste se moverá. Se le pedirá que realice tareas como ir de un extremo a otro, desplazar algún objeto, ordenar algunos elementos que tenga en casa.

Sala 3 años: Mamá lee la actividad que propone el cuadernillo 2 en la página 31. Luego buscar un pañuelo oscuro, y otro transparente o de tela fina y observar que ocurre cuando se lo coloca en sus ojos ¿puedo observar a través de los dos pañuelos de igual manera?

Sala 4 y 5 años: Mamá lee el cuento de la página 15 del cuaderno 2. ¿Pueden observar el sol de manera fija sin que sientan molestias en los ojos? ¿Qué pasa cuando el sol se esconde? ¿Nuestra visión es la misma cuando no hay luz? Les propongo realizar formas, las que el niño desee sobre un cartón, luego con una linterna alumbrar enfocando la forma realizada en un lugar oscuro, entonces verán como se proyecta la imagen en la sombra.

Actividad N° 4

Sentido: Audición leer la siguiente poesía.

<i>“Miro hacia arriba y veo</i>	<i>Además tengo la boca,</i>
<i>el cielo de mil colores,</i>	<i>con la que voy a saborear</i>
<i>salgo a la calle y huelo</i>	<i>la fruta que mi abuelita</i>
<i>la fragancia de las flores.</i>	<i>me dará de merendar.”</i>
<i>Mis orejitas me sirven</i>	<i>Nilda Zamataro.</i>
<i>para oír los pájaros cantar,</i>	
<i>y con las manos yo puedo</i>	
<i>abrazar a mi mamá.</i>	

El adulto que guíe la actividad hará las siguientes preguntas: ¿Con qué miro el cielo? ¿Con qué huelo las fragancias de las flores? ¿Cómo puedo oír los pájaros cantar? ¿Qué siento en un abrazo de mamá? ¿Con qué saboreo las frutas?

Sala de 3 ,4 y 5 años: El adulto pronunciará el nombre del niño marcándole el sonido de las letras que forman su nombre, lo realizará varias veces; luego lo hará junto con el niño.

Conversar: ¿para qué es importante el sentido de la audición? ¿los sonidos fuertes pueden dañar los oídos? ¿introducir algún objeto pequeño en el oído, está bien? ¿por qué?

Sala de 5 años: se le pedirá al niño que se dibuje en una hoja, con la ayuda de un adulto indicar en que parte del cuerpo están los sentidos; vista: ojos; olfato: nariz; gusto: boca; audición: orejas y tacto: manos. Con ayuda el niño escribe el nombre de los sentidos según corresponda en el dibujo realizado.

Actividad N° 5

Contenido: Historia Provincial. Características, pertenencia, ubicación en el territorio provincial. **¡FUNDACIÓN DE SAN JUAN!**

Información: Cada 13 de Junio se celebra el día de la fundación de San Juan, la que estuvo a cargo de Juan Jufré. San Juan pertenece a las 24 provincias de la República Argentina, nuestro País. La provincia, está compuesta por 19 departamentos, uno de ellos es Calingasta, el más extenso. En éste bello valle predomina un paisaje cordillerano, de serranías y caudalosos ríos. Se desarrollan actividades como la agricultura, la ganadería y también se destacan con importancia el turismo y la minería.

Realiza en familia un viaje imaginario, donde conocerán un lugar con mucha historia y riqueza natural y cultural de nuestro Departamento Calingasta.

Los Morrillos

Fue una cultura originaria de Calingasta que habitó en la Cordillera hacen 8500 años atrás. Esta cultura vivía en cuevas o cavernas que al día de hoy siguen en pie. Donde dejaron plasmado su paso con una serie de pinturas rupestres (de las pocas que hay en el país). Además, se encuentran restos de vasijas, puntas de flechas, morteros, conanas y antiguos canales de riego. En lo que es flora podemos destacar a la Jarilla, Retamo/a, Brea Brava, Acerrillo, Coirón, Ajenjo, Quinchamali, Cacho de cabra, entre otros. Los usos de la flora varían entre leña e infusiones medicinales. La Fauna se compone de Chinchillón Andino, Liebre, Cóndor, Zorro gris, Guanaco, Suri, Cuises, Águila Mora, Puma entre los más importantes.

Sus pinturas en su mayoría representaban a la constelación formada por el Sol, la Luna y el Lucero (Venus) que se ve en el mes de Septiembre; época propicia para la siembra.

La Reserva Los Morrillos tiene como objetivo cuidar y conservar yacimientos arqueológicos, su flora y fauna como muestra representativa del ecosistema perteneciente a la cordillera frontal de los Andes áridos centrales.

Sala 3 años: Cada familia leerá la información presentada y el video enviado por la señorita. Conversarán: ¿Conocen el lugar? Mamá, papá, abuelo le contará al niño qué conocen sobre esta cultura, su flora, fauna, o alguna pintura rupestre.

Sala 4 años: Luego de compartir la información y el video, el alumno con ayuda de un adulto dibujará sobre una piedra grande el animal que más le llamó la atención. Con los materiales que haya en casa podrán pintarlo.

Sala 5 años: A partir de la información proporcionada, en familia conversar: conocen algún uso de la flora mencionada (plantas medicinales), ¿cuáles son?, ¿cómo lo usan?, ¿para qué dolencia? Hacer un registro escrito del mismo y el alumno dibujará la planta utilizada.

Actividad N° 6

Sala de 3: En familia trabajar la actividad de la página N°30 del cuadernillo N°2 “Explorar y buscar aromas, texturas, sonidos”.

Se necesitará ayuda de algún adulto para realizar la actividad “dactilografía con pasta de polenta”, antes de hacer la preparación explorar los ingredientes por separado. Conversar: ¿Qué textura tiene la harina? ¿De qué color es?, hacer las mismas preguntas con respecto a la polenta. Después preparar la pasta. Finalmente, sobre un cartón que cortará un adulto prolijamente, se esparcirá la mezcla y el niño dejará su huella. Secar el trabajo realizado.

Observación: Para la preparación de la pasta de polenta se debe mezclar polenta y harina en partes iguales con agua, hasta que se forme una crema.

Sala de 4 y 5 años: Trabajar en la página N°37 del cuadernillo N°2.

- **Sala de 4 años** después de jugar, buscar en revistas o diarios que tengan en casa el animal que más les gustó. Si no lo encuentran con ayuda lo dibujan y pintan.
- **Sala de 5 años** Después de terminar la actividad del cuadernillo dibujar y escribir con ayuda de un adulto el nombre de los animales que se adivinaron en el juego.

Actividad N° 7

Contenido: escucha y disfrute de textos literarios.

Sala de 3 años: Trabajar las actividades de la página 19 y 20 del cuadernillo N° 2. Deberán elegir una de las canciones. Posteriormente realizar la actividad de la página 22 armando objetos sonoros para acompañar la canción.

Sala de 4 y 5 años: Con la ayuda de un adulto realizar la actividad de la página 25 del cuadernillo N° 2. Si puedo le envío una foto de lo realizado a la señorita.

Actividad N° 8

Contenido: El cuerpo humano y la salud. Importancia de la higiene personal y el cuidado de la salud (bucal y corporal).

“Mi cuerpo yo cuido	Cepillo mis dientes
con mucho interés,	después de comer
mi cara me lavo	y siempre mis manos,
y lavo mis pies.	limpias quiero tener”.

Me baño y me ducho
y mejor al revés,
me ducho y me baño
me peino después.

Sala 3 años: Un adulto lee la poesía. Conversar: ¿Qué actividades realizas diariamente? ¿Por qué son importantes? Si puedo le envío un audio a la señorita contándole sobre el tema.

Sala 4 y 5 años: Con ayuda de un adulto dibujar los hábitos de higiene que realizo en casa: bañarse, lavado de dientes, lavado de manos, peinarse, cortarse las uñas. Con el material que tenga en casa pinto los dibujos.

Actividad N° 9

Contenido: Historia Nacional, las efemérides a través del tiempo. Reconocer nuestros colores patrios. Resaltar y valorar la memoria histórica desde los valores: libertad e identidad.

¡CELEBRAMOS EL DÍA DE LA BANDERA JUNTOS EN FAMILIA!

Información: El 20 de Junio se celebra en Argentina, el día de la Bandera Nacional como homenaje a su creador, el General Manuel Joaquín del Sagrado Corazón de Jesús Belgrano, en conmemoración del día de su fallecimiento. Belgrano tenía muy claros sus ideales y su amor por la patria, luchó por la libertad y dignidad del pueblo argentino.

Quien tenga internet puede abrir este link y observar el video, sino la señorita lo enviará por whatsapp para que en familia lo observen, aprendan y conversen.

<https://www.youtube.com/watch?v=XcwTdcM7nnc>

Sala de 3, 4 y 5 años: converso en familia ¿Cómo es la Bandera? ¿Cuáles son sus colores? ¿Dónde ven la Bandera? ¿En que otro lugar la podemos encontrar? ¿Recuerdas la canción a la Bandera que cantabas en el jardín? Se propone la confección entre toda la familia de la Bandera Argentina, podrán decorarla con los materiales que tengan en casa (bolsas de nylon, lana, telas, pintura, etc.). Una vez lista elegir un lugar de la casa donde exhibirla.

Actividad N° 10

Área: Educación Física **Título:** Simetría corporal, lados del cuerpo.

Actividades: 1° Semana

Coloca las dos manos sobre la cabeza y realiza un recorrido por todo el contorno del costado del cuerpo pasando por cara, cuello, hombros, axilas, torso, cintura, cadera, muslos, piernas y pies.

Acuéstate en el piso y un compañero (hermano, amigo, mamá o papá) marcará el contorno de tu cuerpo en el piso, con una tiza, carbón, ladrillo o cuerda. Luego te pones de pie y observas cómo eres. Mamá me ayuda a realizar los ejercicios de las imágenes

*A un lado y al otro *flexiono y extendiendo rodillas *hago la vela * flexiono una y otra pierna



*De pie levanto hacia atrás una pierna y la otra

*4 patas levanto una pierna
Y después la otra.

Actividades: 2° Semana

Busca en casa la pelotita de trapo que hizo mamá y: lleva la pelota con una mano y luego con la otra, lleva la pelota con un hombro, luego con el otro (sosteniéndola entre la oreja y el hombro). Llevar con un brazo, luego con el otro.

Dibujar un aro en el piso y: saltar dentro del aro con uno y otro pie, con los dos pies juntos.

Colocar un pie dentro y el otro fuera y darle la vuelta alrededor, luego cambiar de pie.

Dibujar una línea en el piso y: saltar adelante y atrás, a un lado y al otro.

Actividad N° 11

Ámbito: Educación Musical - **Título de la propuesta:** “Sin sonidos, no hay música”

Contenidos: La Voz: el canto - Género - Fuentes Sonoras: objetos sonoros

1. Escucha atentamente el cuento sonorizado “Un día en el parque”. (pista 55)
2. En el cuento anterior hemos podido escuchar los sonidos de sube y baja, del tobogán, de un tren y del barco. Ahora ¿vamos a reconocerlos en esta canción? Señalen con el dedo el dibujo que corresponde al sonido que escuchan. (pista 56)



Estímulo N° 2 (PISTA 57)

- 1- Escuchar e imitar con la letra “U”, el sonido que hace en la canción el sube y baja.
- 2- Ahora imitar con la sílaba “TI” el sonido que hace en la canción el tobogán.
- 3- Imitar el sonido que hace en la canción el barco al zarpar, usando la letra “O”.

DIRECTORA: Prof. Carolina Astudillo