

## Escuela Faustina Sarmiento de Belín – 2° grado – Áreas Integradas

**Turno:** Tarde

**Ciclo:** Primero

**Nivel:** Primario

**Título de la propuesta:** “Con ayuda de la familia trabajo y aprendo”

### **Propósitos:**

- Propiciar la participación en diversas situaciones de escucha y producción oral, empleando los conocimientos lingüísticos aprendidos.
- Generar situaciones que incentiven el interés por la producción de textos orales, en los que se ponga en juego su creatividad.
- Brindar oportunidades para que el alumno aplique la estructura del sistema de numeración decimal y sus propiedades fundamentales para leer, escribir y comparar números, analizando las regularidades del sistema y el valor posicional de las cifras, para facilitar cálculo mental y algorítmico, en el conjunto de los números.
- Propiciar el uso de las Tics en la búsqueda e interpretación de fuentes de información sobre diferentes temas como los medios de transporte, normas de circulación de tránsito como peatón y conductor.
- Propiciar secuencias de actividades que favorezcan la investigación de los alumnos y la evolución de sus conceptos iniciales.
- Facilitar la exploración para construir estructuras simples mediante diversos procedimientos.
- Contribuir a la constitución de la corporeidad y motricidad, que promuevan la autonomía, la autoestima y el uso creativo de habilidades motoras para el desarrollo del sentimiento de bienestar y seguridad de sí mismo y con los otros, como base para una vida saludable.
- Promover el interés y disfrute por el mundo de las imágenes ofreciendo situaciones de aprendizajes variadas que le permitan experimentar, explorar y operar con los componentes, recursos técnicos y materiales del lenguaje visual.
- Promover el desarrollo de la capacidad perceptiva, relacionada a los sonidos del entorno, la región, el país y el mundo.
- Propiciar el desarrollo de las capacidades perceptivas, cognitivas, motrices y coordinativas.

**Desafío:** “Plantear situaciones para que los alumnos puedan interactuar manejando billetes que ayuden a descomponer números de tres cifras a través del uso del dinero en las actividades de la vida cotidiana familiar”.

### **Criterios e indicadores de evaluación:**

**LENGUA: Producción de textos escritos:** Aplica el mecanismo de las rimas en la escritura de oraciones simples.

**MATEMÁTICA: Lectura y escritura de números de una, dos y tres cifras:** Distingue números hasta de tres cifras, designándolos oralmente y en forma escrita. **Reconocimiento de regularidades numéricas de diez en diez:** Infiere regularidades numéricas. Usa las regularidades numéricas.

**CIENCIAS SOCIALES: Descripción de los diferentes medios de transporte que utilizan en la vida cotidiana:** Señala los diferentes medios de transporte que usa su familia en la vida cotidiana.

**Docentes Responsables:** Ana Marcó-Pablo Gerardo Vizzo-Gabriela Blanquer

CIENCIAS NATURALES: **Comprensión de la noción de luz como fenómeno natural:** Distingue fenómenos que evidencian la diferencia entre sombra y ausencia de luz (oscuridad). Registra la trayectoria de la luz desde una fuente al objeto iluminado.

FORM . ÉTICA Y CIUDADANA: **Reconocimiento de las normas y señales de tránsito básicas como peatón y usuario de medios de transporte:** Advierte la relación entre los medios de transporte y las normas que lo rigen como peatón.

TECNOLOGÍA: **Comunicación de las experiencias realizadas, describiendo el proceso seguido a través del lenguaje verbal y no verbal, mediante dibujos y textos:** Reconstruye la experiencia realizada. Explica el proceso, a través del lenguaje verbal y no verbal, representando mediante una maqueta.

ARTES VISUALES: **Reconocimiento del recurso de simetría en diferentes composiciones bidimensionales:** Distingue la simetría en composiciones presentadas como ejemplos. Aplica la simetría en composiciones propias.

EDUCACIÓN FÍSICA: **Reconocimiento de las posibilidades de movimiento del propio cuerpo:** Identifica los diferentes movimientos que realiza con su cuerpo.

EDUCACIÓN MÚSICAL: **Reconocimiento de cualidades o atributos del sonido:** altura (registro grave, medio y agudo). Distingue sonidos de diferentes registros.

ARTES VISUALES: **Reconocimiento de distintas formas geométricas y sus características.** Señala distintas formas geométricas y las nombra. Usa diferentes figuras geométricas en forma conveniente para la realización de diferentes composiciones.

## GUÍA Nº 1

### ACTIVIDADES DE DESARROLLO:

LUNES 31 DE MAYO **LENGUA**

***¡HOY VAMOS A APRENDER MÁS ACERCA DE LA POESÍA Y A TRABAJAR Y JUGAR CON RIMAS!***

LA POESÍA NOS ACOMPAÑA HACE MILES DE AÑOS. EN SUS ORÍGENES SE TRANSMITÍA SOBRE TODO EN FORMA ORAL Y TENÍA MUCHAS FUNCIONES ENTRE LAS PERSONAS: AGRADECER, FESTEJAR, PEDIR A LA NATURALEZA O A LOS DIOSES PARA QUE LA TIERRA SEA FÉRTIL Y DÉ SUS FRUTOS, ENSEÑARLE COSAS VALIOSAS A LOS MÁS PEQUEÑOS DE LA COMUNIDAD, ETC. POR SU HISTORIA, SIEMPRE ASOCIAMOS A LA POESÍA CON LA RIMA, PERO TAMBIÉN SE PUEDE ESCRIBIR SIN ELLA.

### ACTIVIDADES

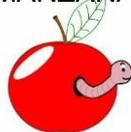
1-JUGAMOS CON RIMAS EN: [Juego de las RIMAS para niños - Bing video](#)

2- INVENTA RIMAS, CON QUIEN TE ENCUENTRES ACOMPAÑADO AHORA., MIRA A SU ALREDEDOR Y PIENSA UNA PALABRA (QUE SEA EL NOMBRE DE LO QUE VES).

PERRO



MANZANA



VENTANA



ABRIGO



Docentes Responsables: Ana Marcó-Pablo Gerardo Vizzo-Gabriela Blanquer

CERRO

VENTANA

HERMANA

AMIGO

FÍJATE CON QUÉ RIMAN

2-ELIGE LO QUE TE GUSTE, DE LO QUE ESTÁS MIRANDO. NO DIGAS LA PALABRA QUE ELIGISTE.

3- AHORA PIENSA OTRA PALABRA QUE SUENE IGUAL O PARECIDO AL FINAL (QUE TERMINE CON SONIDOS SIMILARES). POR EJEMPLO, SI ELIGIERON LA PALABRA “VENTANA”, PUEDEN PENSAR: “ES UNA PALABRA QUE RIMA CON HERMANA”.

UNA VEZ ELEGIDA LA SEGUNDA PALABRA QUE RIMA CON LA PRIMERA, VAN A DECIR: ES UNA COSA QUE RIMA CON...Y, ASÍ, CADA CUAL TRATA DE ADIVINAR LA PRIMERA PALABRA. OTROS EJEMPLOS: CERRÓ RIMA CON PERRO, CALLE CON LLAVE, FUEGO CON NUEVO.

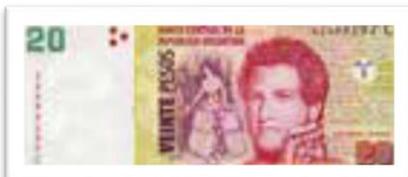
4- CON AYUDA DE UN ADULTO RESPONSABLE, INVESTIGA EN INTERNET Y SELECCIONA UNA POESÍA, LÉELA Y ESCRÍBELA EN TU CUADERNO.

**MARTES 1 DE JUNIO.**

### MATEMÁTICA

¡HOLA! VAMOS A TRABAJAR CON BILLETES Y MONEDAS.

EN LA ACTUALIDAD, EN NUESTRO PAÍS, SE USAN ESTOS BILLETES:



1-ORDENA LOS BILLETES DE MENOR A MAYOR VALOR EN LA LÍNEA.

\_\_\_\_\_

2-¿CUÁNTO DINERO SE JUNTA CON ESTOS BILLETES?



-----

3-¿CUÁNTO DINERO HAY CON ESTOS OTROS BILLETES?



4-¿CON QUÉ BILLETES Y MONEDAS SE PUEDEN JUNTAR \$ 138? DIBÚJALOS.

5-AHORA, COMPLETA LA TABLA CON LA CANTIDAD DE DINERO TOTAL QUE SE OBTIENE EN CADA CASO:

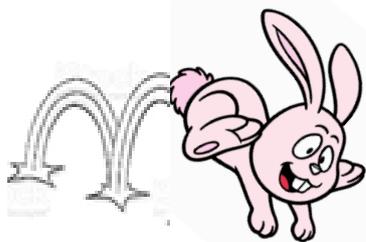



6-SUMAS:

RESUELVE LAS SIGUIENTES SUMAS SALTANDO EN EL CASTILLO DE NÚMEROS.

SI SALTAS UN CUADRO PARA PARA ABAJO, ¿QUÉ PASA?

¿CUÁNTO VALE ESE SALTO?



1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
61	62	63	64	65	66	67	68	69	70
71	72	73	74	75	76	77	78	79	80
81	82	83	84	85	86	87	88	89	90
91	92	93	94	95	96	97	98	99	100



$50+10=$

$51+10=$

$36+10=$

$38+10=$

$29+10=$

$64+10=$

$26+20=$

$58+30=$

$32+40=$

$68+30=$

$19+40=$

$6 + 60=$

**MIÉRCOLES 2 DE JUNIO.**

**CIENCIAS SOCIALES**

¡HOLA! VAMOS A COMPARTIR CON USTEDES ALGUNAS ACTIVIDADES PARA SEGUIR APRENDIENDO. COMENZAMOS POR LOS MEDIOS DE TRANSPORTE.

1-MIRA EL SIGUENTE VIDEO:

[Los medios de transporte para niños | Transportes terrestres, acuáticos y aéreos - Bing video](#)

2- ESCRIBE UNA LISTA DE MEDIOS DE TRANSPORTES QUE SE NOMBRAN EN EL VIDEO.

**VIAJAR DE UN LADO PARA EL OTRO.**

LAS PERSONAS REALIZAMOS DIFERENTES ACTIVIDADES Y PARA ESO TENEMOS QUE TRASLADARNOS. LO HACEMOS EN DIFERENTES TRANSPORTES SEGÚN EL LUGAR EN EL

QUE VIVIMOS Y LOS RECURSOS DE QUE DISPONEMOS, COMO EL DINERO CON EL QUE CONTAMOS, EL TIEMPO QUE TENEMOS O LA CERCANÍA A UNA ESTACIÓN.

1. OBSERVA LAS IMÁGENES DE DIFERENTES TRANSPORTES. ENCIERRA AQUELLOS QUE UTILIZAS EN TU VIDA DIARIA Y ESCRIBE EL NOMBRE.



3-ESCRIBE EL NOMBRE DE OTROS TRANSPORTES QUE CONOZCAS. SI TE ANIMAS, TAMBIÉN LOS PUEDES DIBUJAR.

**JUEVES 3 DE JUNIO .**

### CIENCIAS NATURALES

¡HOLA! VAMOS A COMPARTIR CON USTEDES ALGUNAS ACTIVIDADES, Y ESPERAMOS QUE ESTA SEA UNA OPORTUNIDAD PARA QUE LA CIENCIA ESCOLAR ENTRE EN CASA. A EXPERIMENTAR!

JUEGO: SAL AL PATIO DE TU CASA Y JUEGA A PISAR TU SOMBRA. PISA LA SOMBRA DE TU HERMANO, PÍDELE A MAMÁ QUE SALGA AL PATIO Y PISAS SU SOMBRA.



RESPONDE:

A- ¿QUÉ SE NECESITA PARA QUE HAYA SOMBRA?

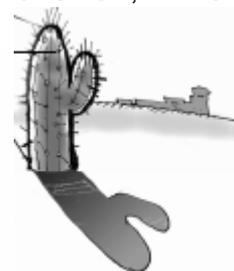
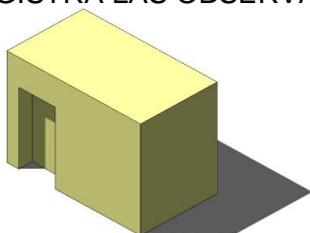
B- ¿CÓMO SE FORMA LA SOMBRA?

B-¿TODOS LOS CUERPOS PROYECTAN SOMBRA?

C- TODOS LOS CUERPOS PROYECTAN EL MISMO TIPO DE SOMBRA?

D-¿LA LUZ PUEDE ATRAVESAR ALGUNOS CUERPOS? ¿CUÁLES?

C- EXPERIMENTA CON DIFERENTES OBJETOS EN EL PATIO DE TU CASA, AL SOL, Y REGISTRA LAS OBSERVACIONES EN EL SIGUIENTE CUADRO.



## Escuela Faustina Sarmiento de Belín – 2° grado – Áreas Integradas

1-¿CÓMO SON ESOS CUERPOS, OPACOS O TRANSPARENTES?

2-¿QUÉ SOMBRA PROYECTAN? NÍTIDA O BORROSA.

OBJETO	TIPO DE OBJETO	TIPO DE SOMBRA
CAJA	OPACO	NÍTIDA
VASO DE VIDRIO		
POSTE DE LUZ		
CACTUS		
JARRA CON JUGO		

¿CÓMO SE PROPAGA LA LUZ?

**LA LUZ SE PROPAGA EN LÍNEA RECTA, CUANDO SE INTERPONE UN CUERPO OPACO Y SE PROYECTA UNA SOMBRA.**

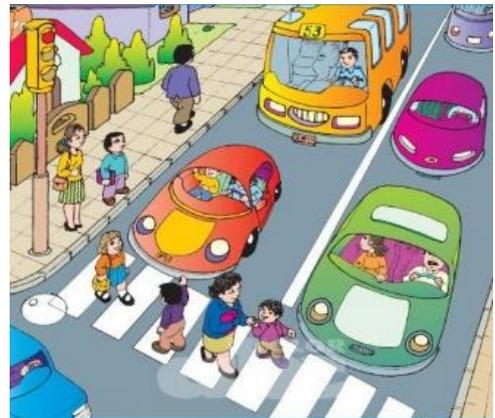
**VIERNES 4 DE JUNIO DE 2021.**

**FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA**

**EDUCACIÓN VIAL**

**A PENSAR. OBSERVA LAS FIGURA Y RESPONDE:**

- ¿QUÉ ES LA VEREDA? ¿PARA QUÉ NOS SIRVE?
- ¿QUÉ ES UNA CALLE? ¿PARA QUÉ LA USAMOS?
- ¿QUÉ ES LA SENDA PEATONAL? ¿PARA QUÉ SIRVE?



LA VEREDA ES EL LUGAR POR DONDE CIRCULAN LAS PERSONAS A PIE, EN COCHECITOS O EN SILLA DE RUEDAS. TAMBIÉN ES EL LUGAR DONDE ESPERAN EL COLECTIVO O SALEN A CONVERSAR CON ALGÚN VECINO.

LA CALLE ES EL LUGAR POR DONDE TRANSITAN LOS AUTOS, LAS MOTOS, LOS COLECTIVOS Y LAS BICICLETAS.

¿CÓMO ES LA VEREDA DE TU CASA? ¿HAY ÁRBOLES O PARADAS DE COLECTIVO? ¿CONOCÉS A TUS VECINOS?

1-EN TU CUADERNO DIBUJA TU VEREDA Y ESCRIBE UNA ORACIÓN QUE LA DESCRIBA.

2-DIBUJA EN TU CUADERNO LA CALLE DE TU CASA, LOS TRANSPORTES QUE POR ALLÍ TRANSITAN Y LA SENDA PEATONAL.

**TECNOLOGÍA:**

1-CON MATERIALES DE DESECHO, PAPELES, CARTONES DE CAJAS EN DESUSO ARMAMOS UNA PEQUEÑA MAQUETA DONDE DELIMITES: CALLES Y VEREDAS.

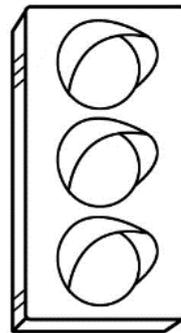
2- ESCRIBE LA LISTA DE MATERIALES QUE ENCONTRASTE PARA REALIZAR EL TRABAJO.

3- CON BANDITAS DE PAPEL BLANCO MARCA

LAS SENDAS PEATONALES.¿DÓNDE SE UBICAN LAS SENDAS PEATONALES?

4- EN UN CRUCE PELIGROSO. ¿QUÉ DEBERÍAMOS INSTALAR PARA ORDENAR EL TRÁSITO?

PÍNTALO Y COLÓCALE UN CARTON O PALITO DE HELADO PARA ARMAR SU PIE EN UNA TAPITA DE BOTELLA.



EJEMPLO DE MAQUETA:

**ÁREA: ARTES VISUALES**

**ACTIVIDADES:**

- 1- ANALIZA LOS SIGUIENTES DIBUJOS Y RESPONDE ORALMENTE: ¿QUÉ VES? ¿QUÉ FIGURAS GEOMÉTRICAS APARECEN EN LOS DIBUJOS?
- 2- EN UNA HOJA DE CARPETA DIBUJA UN PAISAJE DE CIUDAD, UTILIZA LAS FIGURAS GEOMÉTRICAS QUE CONOCES.
- 3- UNA VEZ TERMINES, PINTA EL DIBUJO COMO MÁS TE GUSTE.



**ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA**

**ACTIVIDADES:**

**TODOS JUNTOS EN FAMILIA.**

JUEGO: LAS ESTATUAS.

- 1- MUÉVETE CON OTRO MIEMBRO DE LA FAMILIA AL RITMO DE LAS PALMAS, Y CUANDO DEJAN DE SONAR DEBO PARAR Y HACER LA FORMA DE UN ANIMAL.
  - 2- CON LANA (PIOLA, SOGA) CORTA DISTINTOS PEDAZOS LARGOS Y CORTOS.
  - 3- CAMINA SOBRE ELLA: EN LÍNEA RECTA, CURVA, CÍRCULOS, CUADRADOS. (AYUDA DE ALGÚN MAYOR)
  - 4- ARMA CON LA LANA DISTINTOS CAMINOS (LÍNEAS RECTAS, CURVAS) Y AL FINAL DE CADA UNA DE ELLAS COLOCA CARTELES CON DIBUJOS PARA PREVENIR EL CORONAVIRUS- GANA QUIEN LLEGA MÁS RÁPIDO.
- JUEGO: MOVER LA LANA PARA ARRIBA, ABAJO, A LOS COSTADOS, EN CÍRCULOS Y EL ADULTO INTENTAR AGARRARLA. VICEVERSA.

**JUEVES: EDUCACIÓN MUSICAL**

**ACTIVIDADES:** 1- OBSERVA EL SIGUIENTE VÍDEO PARA APRENDER A DIFERENCIAR LOS SONIDOS GRAVES DE LOS AGUDOS:

LINK: <https://youtu.be/o5nuX2-ja0Y> (SERÁ ENVIADO AL GRUPO DE WHATSAPP)



2- OBSERVA EL SIGUIENTE VÍDEO Y RESPONDE AL CUESTIONARIO.

LINK: [HTTPS://YOUTU.BE/LYF2EYD8QIU](https://youtu.be/LYF2EYD8QIU) (SERÁ ENVIADO AL GRUPO DE WHATSAPP)

A-¿EL SONIDO QUE EMITE UN PAJARITO ES GRAVE O AGUDO?

B-¿EL SONIDO QUE EMITE UN LEÓN ES GRAVE O AGUDO?

D-¿EL SONIDO QUE EMITE UN GATO ES GRAVE O AGUDO?

E-¿EL SONIDO QUE EMITE UN TRUENO ES GRAVE O AGUDO?



Directora: Claudia Marisa Montoro.