

- ❖ Escuela: Normal Superior “Fray Justo Santa María de oro”
- ❖ Docentes: Prof. De Nivel Inicial: Vega, Andrés
Prof. De Nivel Inicial: Páez, Elina
Prof. De Educación Musical: Aldana, Soledad
Prof. De Educación Plástica: Illanes Eliana
Prof. De Educación Física: Páez Sebastián
- ❖ Nivel Inicial: Sala 5 años
- ❖ Turnos: Mañana y Tarde.
- ❖ Título de la propuesta: “1, 2, 3 a jugar otra vez”

DIMENSIÓN: Ambiente Natural y Socio cultural

ÁMBITO: Matemática

NÚCLEO: Número y Sistema de Numeración

CONTENIDO: Conteo, memoria de la cantidad, memoria de la posición.

ACTIVIDADES:

DIA 1

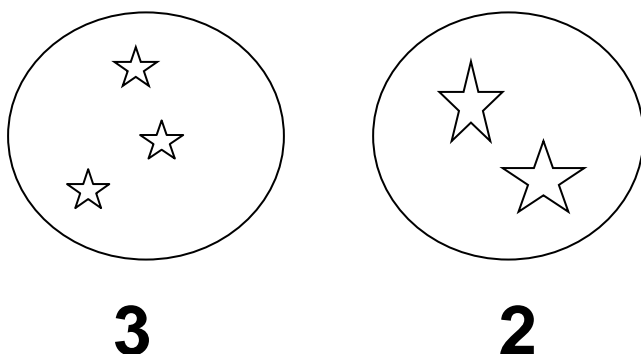
- a) Armar una ronda en familia, luego se sientan para iniciar el juego con las manos
Repetimos este verso en familia:
“tengo dos manitos,
Mírela usted,
Ésta es mi derecha,
Y ésta, izquierda es.”
Repetir varias veces el verso imitando lo que dice el mismo.
- b) ¡jugar y no equivocarse!
Levantar un dedo de la mano derecha de cada integrante del juego.
El pequeño contará los dedos levantados, y con la guía de un adulto dibujará el número en una hoja.
Jugar levantando otros dedos de las manos e ir dibujando el número hasta completar la serie del 1 al 10. (realizando conteo, igual a la actividad anterior)

Docentes: Prof. De Nivel Inicial: Páez, Elina – Vega, Andrés – Prof. Especiales: Artes Visuales Plástica: Illanes, Eliana – Música: Aldana, Soledad – Educación Física: Páez, Sebastián

DIA 2

- a) Repasar los números dibujados en la actividad anterior
- Buscar en la casa elementos como: porotos, lentejas, palitos, tapitas, etc.
 - La mamá dictará un número de los que dibujo el pequeño en el anterior.
 - El pequeño deberá identificar y señalar el número dictado, con los objetos disponibles. Ejemplo si dice 3 señalará 3 porotos agrupándolos.
- b) En una hoja disponible, dibujar círculos agrupando cantidades de objetos, y colocar el número que corresponde.

Por ejemplo:



DIA 3

Área curricular: Educación física

Profesor: Páez, Pablo Sebastián

Dimensión: Formación social y personal

Ámbito: El niño su cuerpo y su movimiento

Contenido: habilidades básicas locomotiva (caminar, equilibrio, saltar)

Actividades:

- 1) Para esta siguiente guía vamos a necesitar de hojas de cualquier tipo en lo posible coloridas como: revistas, diarios, etc., todo elementos que podamos conseguir en el hogar
- 2) Vamos a marcar el contorno de manos y pies, para luego recortarlo
- 3) Vamos a marcar 20 manitos y 20 pies
- 4) Los disponemos en el lugar destinado al ejercicio, realizando un RECORRIDO, donde el chico va a ir respetando el orden de las figuras para desplazarse hacia adelante

Docentes: Prof. De Nivel Inicial: Páez, Elina – Vega, Andrés – Prof. Especiales: Artes Visuales Plástica: Illanes, Eliana – Música: Aldana, Soledad – Educación Física: Páez, Sebastián



DIA 4

- a) Con ayuda de un adulto, buscar en diarios o revistas 10 palabras que contengan 6 letras. Recortarlas y pegarlas en una hoja disponible. Luego el pequeño dibujará el número 10 y escribirá su nombre.
- b) ¡Jugamos a crear pulseras! Con piola o lana disponible más fideos huecos vamos a realizar cuentitas. Pasando la piola o lana por el hueco del fideo, en total 10. El pequeño verificará si hay 10 en total. Luego pintará 5 de un color y 5 de otro. ¡A Jugar!

DIA 5

- a) El juego de las puertas. En pedazos de papel dibujar los números del 1 al 10. Es decir cada papelito tendrá un número. Luego con ayuda de un adulto van a contar y rotular cada puerta de la casa colocándole el número dibujado en el papelito. Por ejemplo para la puerta de entrada será el número 1 y así sucesivamente con las demás.
- b) En una hoja disponible dibujar las puertas rotuladas con su respectivo número.

DIA 6

Área curricular: Música

Docentes: Prof. De Nivel Inicial: Páez, Elina – Vega, Andrés – Prof. Especiales: Artes Visuales Plástica: Illanes, Eliana – Música: Aldana, Soledad – Educación Física: Páez, Sebastián

Profesora: Aldana, Soledad

Dimensión: comunicativa y artística

Ámbito: Música

Título: “Cantamos contando”

Contenido: La voz hablada

Actividades 1:

- Teniendo en cuenta la guía anterior, recordamos la canción propuesta, recordamos los números, contamos los huevos de la gallinita.

- Para seguir contando se propone la canción “El elefante” (Un elefante se balanceaba sobre la tela de una araña, como veía que resistía fueron a llamar otro elefante.... Completamos hasta 10

Actividad 2:

Repasamos las canciones de conteo, y agregamos la canción los ratoncitos, jugando con nuestras manos, primero con una, luego la otra: “Cinco ratoncitos salen de la cueva, mueve las orejas y juega a la rueda” hasta llegar al uno. (canción vista en la sala- ya la conocen)

DIA 7

- a) Con ayuda de un adulto dibujar un “Tejo o Rayuela” y jugar en familia.
- b) Con un dado hago lanzamientos y cada número que va tocando el pequeño lo representará echando porotos dentro de un vaso, or ejemplo si lanza y tocó el 5 deberá echar 5 porotos en el vaso. Realizar 4 lanzamientos y luego registrar en una hoja todo lo realizado.

DIA 8

Área curricular: Artes visuales

Profesora: Illanes Eliana

Dimensión: Comunicativa y Artística

Ámbito: Artes visuales

Título de la propuesta: Pintamos líneas

Contenido: La línea recta, vertical, horizontal, curva, ondulada y su espesor fino o gruesa.

Actividad 1:

Buscamos con ayuda de un adulto un cartón puede ser por ejemplo: una caja de zapatos, una caja de leche etc. Luego realizaremos un cuadro abstracto donde buscaremos cubrir el

Docentes: Prof. De Nivel Inicial: Páez, Elina – Vega, Andrés – Prof. Especiales: Artes Visuales Plástica: Illanes, Eliana – Música: Aldana, Soledad – Educación Física: Páez, Sebastián

cartón con distintos tipos de líneas, dibujaremos con lápiz las líneas que vimos, línea recta y curva, pasaremos por estas líneas plasticola y sal o azúcar. Para finalizar lo dejaremos secar.

¿Qué tipos de líneas tiene tu trabajo?, ¿Cómo son sus formas?, ¿Tienen el mismo espesor todas?

Actividad 2:

Buscamos con ayuda de un adulto un cartón puede ser por ejemplo: una caja de zapatos, una caja de leche etc. También buscaremos en nuestra heladera alguna verdura como zanahoria, papa, camote o zapallo y lo cortaremos en forma de líneas de distintos espesores. Luego disolvemos colorante de comida (polluelo amarillo y pimentón) con agua de a poco a poco, esto es a calculo según el espesor que se quiera lograr, estas son formas naturales de producir temperas caseras mojaremos una de las caras con la tempera, lo estamparemos en el cartón, formando un cuadro, que será de temática libre y que colgaremos en nuestra casa.

¿Qué forma tienen estas líneas?, ¿Son iguales entre ellas?

Equipo Directivo: María Verónica Saavedra.