

GUÍA N° 8

ESCUELA: E.N.I. N°45

FECHA: 22/6 al 3/7

DOCENTES: Laura Alvarado, Ivana Bastia, Elizabeth Castiglione, Patricia Verda.

SALA: 5 años

TURNOS: Mañana y Tarde.

TÍTULO: Aprendiendo Juntos

DIMENSIÓN	ÁMBITO	NÚCLEO	CONTENIDOS	
Comunicativa y Artística	Lenguaje	Iniciación en la lectura	Reconocimiento del nombre propio y otras palabras significativas	Juego
	Artes Visuales	De Producción	Claroscuro: Luz natural y artificial. La sombra generada por cada objeto y sombra proyectada. Organización del espacio: Relaciones espaciales	Juego Reglado: Reglas de juego, recreación de las reglas del juego a partir de la apropiación de las mismas.
Ambiente Natural y socio-cultural.	Matemática	Número y sistema de numeración	Uso de escrituras numéricas en contextos significativos Conteo Correspondencia entre cantidad y número.	

CAPACIDADES GENERALES	CAPACIDADES ESPECÍFICAS
Resolución de problemas	Buscar y ensayar diferentes alternativas de solución a una situación problemática
Responsabilidad y compromiso	Actuar con iniciativa propia, reconociendo y valorando sus propias posibilidades

Actividad N°1: Se propone hacer carteles con los nombres de los integrantes de la familia.

Elaborar tarjetas con el nombre para reconocer el nombre del niño entre los otros nombres. Utilizar cartulina y escribir los nombre con imprenta mayúscula. Presentarlos para

que el niño observe, relacione y busque su nombre. Luego incentivar a descubrir a quienes pertenecen los otros nombres escritos.

Guardar en un sobre o caja para utilizar nuevamente.

Actividad N°2: Proponer jugar al bingo de letras, utilizando las tarjetas de la actividad anterior, escribir y recortar las letras del abecedario.

Para jugar se deberá repartir las tarjetas entre los participantes, luego colocar las letras del abecedario en una bolsita para sacar de a una. Observar la letra y buscarla en el nombre escrito, colocar un poroto o pelotita de papel. Durante el desarrollo del juego preguntar si conocen las letras que van saliendo.

Jugar una o dos vueltas, luego guardar los elementos. Expresar que les pareció el juego

Actividad N°3: Proponer Jugar a descubrir nombres cortos y largos.

Presentar nuevamente las tarjetas con los nombres de los integrantes de la familia. Pedir que observen y clasifiquen en nombres cortos y largos y los separen sobre la mesa. Una vez realizada la clasificación invitar a pensar en nombres largos y cortos. El adulto puede escribir los nombres en un papel en imprenta mayúscula.

Para finalizar contar que se aprendió de la actividad.

Actividad N°4: Descubrir con que letra comienzan los nombres de la familia.

Observar las tarjetas con los nombres y agrupar los nombres que tengan la misma letra inicial, (agregar si es necesario nombres de amigos o compañeros del jardín), el adulto guía a través de preguntas como: ¿Con qué letra empiezan estos nombres?, ¿Todos empiezan igual?, ¿Las demás letras son iguales?, ¿Qué otras letras tienen iguales?, etc.

Buscar palabras que comiencen con la misma letra inicial del nombre del niño o de algún integrante de la familia.

Para finalizar narrar como realizaron la actividad.

Actividad N° 5: Se buscarán en la casa 15 objetos que no se rompan al caer (potes, envases de alimentos vacíos, etc) y una sábana o tela grande.

Sobre una sábana colocan los 15 envases (los cuentan en voz alta mientras los colocan en la sábana) y acompañados por música mueven las sábanas mientras la misma suena tratando de evitar que caigan los envases al piso, cuando se detiene la música apoyan la sábana en el suelo y cuentan los envases que quedaron arriba de la sábana.

En el cuaderno o en una hoja registrarán los envases que cayeron y los que quedaron en la sábana. El juego lo podemos realizar las veces que deseamos.

Guardar entre todos los materiales utilizados, los mismos serán nuevamente usados en las próximas actividades.

Actividad N°6: Se presentan los mismos materiales que la actividad N°1 pero se agregan mas objetos (pueden ser entre 10 y 15 más) y un dado.

Sobre la mesa se colocan los diferentes objetos y comienzan a tirar el dado y retirar de la mesa la cantidad de envases que indica el dado y guardarlos cada participante en una caja.

Cuando se acaben los objetos, cada participante cuenta en voz alta. El que más objetos tenga es el ganador de la ronda. Es un mínimo de 3 rondas.

Actividad N° 7: Se presentan los mismos materiales que la clase anterior, se repartirán los mismos en partes igual para cada participante (que cada uno tenga un mínimo de 10 objetos).

Un adulto tira el dado, muestra la cara que salió del dado y cada participante al identificar el número toma tantos envases como indica y los coloca en su recipiente que tiene que haber en el centro, al alcance de todos los participante.

Gana el participante que se queda sin objetos primero. Se realizará un mínimo de 3 rondas.

Actividad N°8: Preguntar si conocen el juego La Rayuela, presentar una imagen del juego, ¿Cómo se jugará?, ¿Qué hay que hacer?, etc.

Dibujar el esquema en el piso de un sector utilizando tizas, permitir que el niño explore los cuadros, invitarlo a recorrerlo saltando con dos pies, luego con uno.

Luego proponer completar los casilleros, permitir que el niño dicte los números mientras el adulto los escribe. Luego que recorra la rayuela, saltando con un pie en un solo casillero y con dos pies en donde haya dos casilleros. A continuación, invitar al niño a jugar a la Rayuela, incorporar una bolsita de tela, o piedra o tablita.

Explicar la regla del juego que consiste en: Primero lanzar el objeto y hacer puntería al primer casillero.

Luego recorrer saltando la rayuela sin pisar el casillero donde cayó el objeto. El adulto puede mostrar la primera vez y permitir al niño realizarlo solo.

Para finalizar proponer escribir en el cuaderno o en una hoja los números de los casilleros donde cayó la bolsita.

Actividad N°9: Presentar nuevamente el juego pero en esta ocasión los casilleros estarán vacíos. Invitar al niño a completarlo escribiendo los números en orden del 1 al 10, asistiendo en el momento necesario.

Posteriormente jugar por turnos, escribiendo en un papel el nombre de los participantes y los números de los casilleros donde cada uno hizo puntería. Permitir la participación activa del niño en este momento del juego.

Para finalizar realizar una lectura de los números que cada participante pudo obtener.

Actividad N° 10: Recordar el juego, su nombre y las reglas.

Proponer construir una rayuela en una hoja. Utilizar papeles de colores, recortar cuadrados y construir el esquema del juego, luego escribir los números en cada casillero. Luego dibujarse jugando al juego.

Para finalizar invitar a escribir el nombre del juego.

Actividad N°11: Leemos la siguiente poesía a los niños.

Mi sombra me me imita y se y sin ningún Sombra que sombra que
sigue, esfuma, trabajo prolongas asombras
mi sombra me se dobla y se es dinosaurio o la noche en el bajo sombrero
atrapa, agranda nube, día, o sombrilla,
mi sombra se y baja cuando es gigante o ahí donde te dime en
encoge, subo enano pongas silencio,
mi sombra se y sube cuando y está donde ya eres mi otra y la hermana,
alarga, bajo estuve. misma, Dime, ¿por qué
no brillas?

Edgar Allan García

Se formularán a los niños diversas preguntas con respecto al origen de las sombras para identificar conocimientos previos: ¿Cómo se forman las sombras?, ¿Qué creen que las cause?, ¿Cómo podemos hacerlas?, ¿Dónde aparecen?, ¿Por qué?, ¿Por qué no tienen color? Registramos sus respuestas en una hoja o en el cuaderno.

Actividad N°12: Juegos de luces y sombras

Para jugar con las sombras se necesita una fuente de luz. Si está oscuro, una linterna, un farol o la luz de un velador son suficientes. De día, un rayo de sol que entra por la ventana es apto para comenzar a crear. Así que se pueden jugar carreras con la sombra para ver quién gana: ¿La sombra o el que corre?

Para hacer sombras con las manos u objetos en movimiento, se necesita una luz o una pared. Siempre hay que poner lo que queremos proyectar entre la luz y la pared. Hay muchas cosas que podemos descubrir cuando jugamos con sombras. Por ejemplo: ¿Qué pasa si me alejo? ¿Y si me acerco?

Invitamos al niño a: Jugar con su propia sombra y la de un familiar, acercar o alejar un títere, o un objeto de la luz. Rotarlo y observar cómo se modifica su sombra, hacer sombras con partes de sus cuerpos en distintas posiciones, intentar imitar formas de animales u objetos con las manos.

Al finalizar ordenamos todos los objetos o juguetes utilizados.

Les comparto este video con algunos ejemplos de cómo hacer sombras con las manos
<https://www.youtube.com/watch?v=CysUYE17I34>

Actividad N °13: Dibujando sombras

Materiales: lápices colores, marcador negro o azul y papel blanco, lámpara de escritorio, variedad de objetos o juguetes.

Procedimiento: Apagar la luz y usar una lámpara sobre una mesa para mostrar a los niños cómo pueden hacer sombras en papel con objetos. Pedir a los niños que elijan los

objetos (animales de plástico, utensilios de cocina, etc.) y que trabajen con un familiar que le sostenga un objeto en el camino de la luz, mientras que el niño pinta la sombra.

Adaptaciones: Trabajar en forma individual. Apoyar el objeto elegido sobre la hoja de papel para contornear su sombra.

En caso de ser posible también pueden realizar la actividad en el exterior (patio, jardín) en un día soleado.

Al finalizar, puede pintarlo con los colores que desee y colocar su nombre al trabajo realizado.



Actividad N°14: Creamos nuestros propios proyectores

Materiales: Vasito de plástico o tubo de cartón (papel higiénico), un pedacito de film o bolsita transparente, marcadores de colores y una tijera.

Se corta la base del vaso, y del otro lado se le pone un film donde el niño realice un dibujo, seleccionando algún personaje que aparece en la poesía de la actividad N°1 como por ejemplo dibujarse el, un dinosaurio, una sombrilla, etc. Puede hacer uno o varios vasitos para luego mientras un adulto narra la poesía el niño puede ir pasando las diferentes sombras de los dibujos realizados. ¡Es súper divertido! Luego si deseas puedes crear otras historias.



EDUCACIÓN MUSICAL:

Dimensión: comunicativa y artística.

Capacidades: capacitación y trabajo con otros.

Ámbito: Música.

Contenidos. Reconocimiento de una obra musical teniendo en cuenta el carácter (alegre, triste). Ejecución instrumental sobre bandas grabadas, de diversas producciones, logrando mayor expresividad, a través de la ejecución de instrumentos musical, cotidiáfonos. Forma AA-AB.

Actividad N°1: Escuchar la canción y mirar, el video, <https://youtu.be/TViq6ILV9ts> (canción de indios). Comentar en familia, ¿Cómo están vestidos los indiecitos? ¿Te gusta ese ritmo? ¿Cómo es su vestimenta? ¿Qué dice la letra de la canción?

Reproducir ritmo de la canción, con un tarro de dulce de leche, como tambor.

Actividad N°2: Escuchar la canción, y mirar el video, (de los indios), con mucha atención. Comentar los colores de la vestimenta, y mirar con atención los colores de las plumas que llevan en la cabeza. Con tu familia, bailar, e imitar a los indios. Memorizar la canción.

Repetir varias veces hasta aprenderla.

EDUCACIÓN FÍSICA

Contenido: equilibrio dinámico

Actividad N°1:

Colocar una piola, totora o lana de 3 metros aprox. en forma recta en el piso

Caminar sobre la línea intentando no salirse de ella, colocando un pie a continuación del otro, caminar en puntitas de pie, caminar con talones, de costado, para atrás. Hacerlo de nuevo aumentando la velocidad, pero sin correr.

Actividad N°2:

Colocar la piola de manera que realice curvas y contracurvas 

Caminar por la línea formada de las mismas formas que en la actividad anterior.

Colocarse en la cabeza algún objeto pequeño que se pueda caer y con el que puedas realizar todo lo anterior intentando que no caiga, tampoco se puede sostener con las manos. Por ejemplo, puede ser un pañuelo hecho un nudo, un paquete de cacao de 250g que esté cerrado, una billetera de juguete, etc.

JUEGO: este juego de equilibrio necesita que un familiar mayor tome el tiempo en que se realiza la prueba. Colocar distintos objetos en un extremo del lugar donde se juega y que el niño pueda trasladar en su cabeza. El juego consiste en llevar de a un objeto por vez hasta el otro extremo a la mayor velocidad posible, sin sostener con las manos y sin que se caiga, hasta que se terminen. Luego de verificar el tiempo utilizado, realizarlo de nuevo e intentar realizarlo en menos tiempo.

¡Felicitaciones por todo tu esfuerzo! Has terminado tu trabajo, lo has hecho muy bien... Deseamos prontito volver a estar disfrutando en nuestro querido jardín.

Un Beso enorme. Te quiere. La señora

Directora: Márquez Ana María

Vicedirectora: Morán Rosa