

Escuela: C.E.N.S. Héroes de Malvinas. Sarmiento, Mediagua.

Docente: José Enrique Rodríguez Celular: 2644820821

Área curricular: Historia y Geografía

Curso: Segundo Año (ambas divisiones)

Turno: Noche

Tema: Repaso de temas

Guía N°7

Objetivos Generales:

- Cumplimentar con asignación de tareas educativas en contexto de prevención sanitaria.
- Continuar con el desarrollo del eje temático N° 2 “Edad Contemporánea: Revolución Francesa”

Objetivos Particulares:

- Conocer características generales de la Revolución Francesa
- Descubrir los detonantes y las problemáticas sociales.
- Analizar temas en perspectiva con la actualidad.

Capacidad a desarrollar:

- Cognitivo: Interpretación de textos e imágenes.
- Procedimental: Producción de respuestas, análisis y cuestionarios.
- Actitudinal: predisposición de cumplir con actividades requeridas

Actividades:

Leer el texto sobre “Revolución Francesa”

Interpretar el cuadro de resumen.

Responder cuestionario

Evaluación: socialización de la tarea cuando se retomen las actividades.

Bibliografía:

Vázquez de Fernández, Silvia. Desde fines del Medioevo hasta fines de la modernidad. Buenos Aires. Kapeluz. 2009.

“Quédate en casa, nos cuidemos.”

Director: Juan Manuel Núñez

Revolución Francesa

La forma de gobierno predominante en Europa durante el Antiguo Régimen era la monarquía absolutista. Los monarcas creían que su poder provenía de Dios, por lo tanto, la autoridad del soberano prevalecía sobre las demás instituciones. Este tipo de monarquías llegaron a su apogeo en el siglo XVIII con el rey Luis XVI y se desarrolló un proceso de luchas contra el absolutismo que desembocó en la revolución francesa. Esta, fue un importante cambio político y social ocurrido en Europa del siglo XVIII.

Sus principales características están marcadas por dos factores. Primero que se constituye como un periodo violento en el que se derrocó el antiguo régimen. Y segundo que la “burguesía” surge como una clase social y buscando un nuevo sistema se convierte en la fuerza política dominante. Los detonantes del conflicto fueron el descontento social y la mentalidad ilustrada que dan como resultado el estallido de la revolución.

En el contexto del siglo XVIII en Francia está marcado por el gobierno de las “monarquías Absolutistas” del rey Luis XVI y María Antonieta. Los cuales habían llevado al reino a una mala situación económica debido a sus gastos militares y malas cosechas que se sumaban a una grave situación social en la que el pueblo padecía el hambre y los nobles junto al rey llevaban una vida de lujos y despilfarro. Lo que generó poco a poco un fuerte descontento social. La sociedad francesa estaba dividida en tres estados:

1. La Iglesia
2. La nobleza
3. Burguesía, campesinos y profesionales.

También encontramos la raíz del “pensamiento ilustrado” que planteó los valores de “Razón, Igualdad y Libertad”, y por lo tanto reconocía que todo conocimiento humano debía ponerse en práctica para lograr un mundo mejor. Algunos autores de esta tendencia son Voltaire, Rousseau y Montesquieu. Se realizaban reuniones en casas de gente adinerada donde se debatían temas de filosofía, política y literatura. Mucha de esta información fue expuesta en la Enciclopedia bajo el lema “una sociedad que piensa por si misma era la mejor manera de asegurar el fin del antiguo régimen”. Este tipo de pensamiento impulso la independencia de las “trece colonias” que darían origen al país que hoy conocemos como Estados Unidos.

Para el año 1788 se realiza una reunión de los *Estados Generales* que era una asamblea de diputados de los tres estados para discutir sobre el descontento existente en la sociedad.

Dicha reunión estaba compuesta por un total de 1200 diputados, la mitad correspondiente a diputados del 1° y 2° estado es decir nobleza y clero, que querían realizar las votaciones generando un voto por cada estamento. Y la segunda mitad correspondiente a diputados del 3° estado es decir burguesía, campesinos y profesionales que buscaban que la votación se realizara por cada diputado.

Debido a esta falta de acuerdo no hubo votación y se invitaron a diputados a unirse a los reclamos del 3° estado, lo que dio como resultado la adhesión de 2 diputados nobles y 149 del clero.

Se genera una nueva alternativa en la *Asamblea Nacional*, la cual se conformó para dar a Francia una nueva Constitución legal. En consecuencia el Rey prohíbe esta asamblea y cierra la sala de representantes del 3° estado.

El 14 de julio del mismo año el pueblo de París respaldó en la calle a sus representantes, y asaltaron una fortaleza militar, en un hecho conocido como “la Toma del palacio de Bastilla” lo que tuvo gran repercusión en la prensa escrita de la época.

Aquí aparece la figura de Jean Paul Marat, quien funda un periódico inspirado en ser la voz de la revolución. Y con ello logró influir en la opinión pública.

El rey acaba cediendo e invitó a la nobleza y al clero a que se unieran a la nueva asamblea nacional que tomó el nombre de “*Asamblea Constituyente*” con las labores de aprobar los derechos del hombre y del ciudadano, Suspender el feudalismo, Declarar la libertad de prensa y redactar una nueva constitución, y Apropiación de los bienes de la iglesia y constitución civil del clero. En esa asamblea se sientan en orden de “ideología” dando lugar a una noción básica de las ideas políticas: A la izquierda se sientan los partidarios de la República, representando los intereses de las clases populares. En el centro los representantes independientes, que brindan su apoyo a uno u otro sector según las decisiones en pugna. Y a la derecha se ubicaron los defensores de la monarquía parlamentaria y la nobleza.

En septiembre de 1789 se rumoreaba que el rey estaba rearmando un ejército para contraatacar. Periodistas como Jean Paul Marat instaron a que la gente reaccione contra esta actitud. De esta manera se organizó una marcha al palacio de Versalles y hubo revueltas violentas. Se exige al rey que se traslade a París para controlarlo mejor.

Para el año 1791 la asamblea declara como forma de gobierno a una “*Monarquía Constitucional*” es decir que a partir de ese momento la soberanía de la nación está en su mismo estado y no ya en la persona del rey. A raíz de esto el rey Luis XVI busca recuperar su poder con tropas aliadas de Austria y Prusia, pero fracasan y son puestos presos.

A causa de esto la asamblea declara la guerra a Austria y suspende las acciones constitucionales del rey.

En agosto de 1792 por medio del voto universal se constituye la “*Convención Nacional*”. Aumenta la tensión política y social en Francia que además perdió parte de su territorio ante sus enemigos en las guerras de expansión.

Se organiza un nuevo parlamento, esta vez representados por dos partes muy identificables: los jacobinos por un lado al mando de Robespierre, daban la nota de radicalidad y, por otro lado, los girondinos se mostraron moderados ante la situación. Sin embargo ambos grupos

proclaman la república y realizan un juicio al rey que termina condenado a morir en la guillotina.

A partir de este momento se radicaliza la revolución: el conflicto se traduce en el enfrentamiento entre moderados y radicales, es decir girondinos y jacobinos. Las figuras del momento son Robespierre (jacobino) y Dantón (girondino). Jean Paul Marat fue asesinado y se convirtió en un mártir de la revolución. Se redacta una nueva constitución y nuevo calendario. El grupo de los jacobinos, se hace fuerte y en 1793 tomaron el poder y estuvieron un año de dictadura en la que impusieron un régimen de terror que tuvo como resultado entre 10 mil y 40 mil guillotinos, la mayoría eran nobles o traidores a la revolución.

Mientras tanto Napoleón Bonaparte se va haciendo fuerte en la guerra y afianzando su figura. Para el año 1795 comienza a avistarse el final de la revolución, ya que la constitución del año tres vuelve en esencia a los principios constitucionales de la monarquía. La novedad fue que el poder legislativo estaría dividido en dos cámaras. Y el poder ejecutivo tendría cinco personas en su mando también conocido como "Directorio".

Entre el año 1795 y el 1799 el Directorio gobernó en Francia con una tendencia moderada. Fue un periodo de lucha entre directores y crisis económica. Ya para el año 1799 se produce el golpe de estado conocido como "el 18 Brumario" en el que Napoleón se hace nombrar cónsul para reconstituir el orden interno y la economía. Para 1804 se proclama emperador. Los ideales de la revolución fueron: libertad, igualdad y fraternidad.

Esquema de resumen Revolución Francesa

Aspiraciones políticas	Descontento social	Crisis económica	Pensamiento Ilustrado
El tercer estado pretendía limitar la monarquía absoluta: Terminar con el abuso de los impuestos y las arbitrariedades de los ministros y obtener el derecho de elaborar leyes y votar. La burguesía buscaba además mayor participación política para acceder a los cargos de gobierno que eran exclusivos de la nobleza.	Una aspiración común entre los miembros del tercer estado era terminar con la sociedad basada en los privilegios de los nobles y divididas por estamentos. Necesitaban obtener la igualdad civil. Los campesinos querían terminar con el monopolio de la nobleza como la exclusividad de la caza y la pesca, o el cobro por la utilización de molinos y lagares.	En 1789 se generalizó una profunda crisis. Malas cosechas, escases de alimentos, y aumento de los precios fueron algunos rasgos. Pero además se agudizó la falta de trabajo. Esta crisis hizo aun más precarias las condiciones de vida de la mayoría de la población.	La influencia de los pensadores de la ilustración debilitó las defensas ideológicas del antiguo régimen. Entre las ideas de mayor impacto de este movimiento intelectual son: <ul style="list-style-type: none"> - El cuestionamiento del origen divino de la monarquía - La división de poderes del estado (ejecutivo, legislativo y judicial) - El concepto de soberanía popular, donde el poder reside en la voluntad general de la comunidad. Los gobiernos son solo sus representantes.

Cuestionario:

1. Explicar las injusticias que vivía la sociedad francesa antes de la revolución
2. Según su opinión, desarrollar algún aspecto que le haya interesado del tema.
3. Realizar una línea del tiempo marcando los momentos más importantes de la revolución francesa.
4. Realizar una lista de 5 aspectos positivos y 5 aspectos negativos de la revolución.
5. Proponer algún análisis relacionado con la actualidad. (mínimo 10 oraciones.)