

GUIA N°5

DOCENTES RESPONSABLES: Prof. Ofelia Acosta, Prof. Natalia Rebolledo, Prof. Analía Fernández, Prof. Mary Rivero, Prof. Lucia Muñoz, Prof. Alejandra Villalón, Prof. Norma Gordillo, Prof. Celina Ochoa, Prof. María Villafañe. Prof. Adriana Altamira. Belén Irazoque- Roberto Rodríguez-Juana Flores.

SALA: 5 Años

TURNO: Mañana.

PROPUESTA PEDAGÓGICA N°5 NIVEL INICIAL PARA SALA DE 5 AÑOS

TÍTULO DE LA PROPUESTA: “CUÉNTAME UN CUENTO”

DÍA N°1:

ACTIVIDAD N°1: Contenido: Escucha y disfrute de la lectura de textos literarios. En familia compartimos un cuento:

<https://www.youtube.com/watch?v=EhAd2cDUKH4>. “POBRE LOBO” autora Ema Wolf.

Conversación y diálogo sobre el relato escuchado:

¿A qué hora llega Caperucita a la casa de su abuela? ¿Con quién se encontró? ¿Qué llevaba en su canasta? ¿Para quién eran esos alimentos? ¿Cuándo el lobo se miró al espejo que aspecto tenía? ¿Porque lloró el lobo?

Dibujamos a Caperucita Roja y El lobo. Utilizando hojas y colores que tengan en casa.



ACTIVIDAD N°2: Área: Educación Musical: Contenido: Experiencias de improvisación y creación.

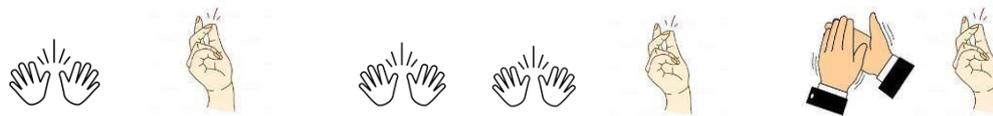
Título: “Jugamos a improvisar”: Jugarán en familia sentaditos en la mesa a: “Bim Ban, Biri Biri Ban”.

(Cantarán “BIM” con cada aplauso, “BAM” con cada chasquido y “BIRI” con cada golpe con dos manos en la mesa).

Bim - Bam Bim - Bam Biri - Biri - Biri - Biri Bam --



Biri - Bam Biri - Biri Bam -- Bim-- Bam



- 1) Una vez terminado y aprendido el orden, lo cantarán y aumentarán el ritmo en niveles de velocidad.
- 2) Jugarán en familia improvisando nuevos ritmos con las manos.

DIA N°2:

ACTIVIDAD N°1: Contenido: Juego dramático.

Acondicionamos un rincón literario: junto a mamá, colocamos una manta, almohadón, en algún lugar de la casa, para crear nuestro rincón de cuentos y así disfrutar cada una de las historias narradas.

DOCENTE RESPONSABLE: Prof. Ofelia Acosta, Prof. Natalia Rebolledo, Prof. Analía Fernández, Prof. Mary Rivero, Prof. Lucia Muñoz, Prof. Alejandra Villalón, Prof. Norma Gordillo, Prof. Celina Ochoa, Prof. María Villafañe. Prof. Adriana Altamira. Prof. Belén Irazoque. Prof. Roberto Rodríguez. Prof. Juana Flores.

**JINZ N° 7 – SEDE ESC. BENITO LINCH – SALA DE 5 AÑOS – DIMENSIÓN COMUNICATIVA Y ARTÍSTICA- JUEGO
ÁREAS INTEGRADAS**

- 📖 Vamos a hacer una dramatización del lobo. ¿Qué les parece?
- 📖 ¿Quién hará de lobo? ¿Quién será caperucita? ¿Qué le dirá el lobo a caperucita? ¿Por qué escapó llorando el lobo? ¿Les gustó actuar junto a la familia?
- 📖 Los invito a continuar jugando en el rinconcito creado para escuchar cuentos.

ACTIVIDAD N°2: Ámbito: Educación Física – Núcleo: El niño, el cuerpo y su movimiento- Contenido: El cuerpo y los objetos en el espacio y en el tiempo.

Comenzamos a mover el cuerpo, bailando al compás de la canción: “La batalla del movimiento”

- 📖 Jugaremos con ojotas, zapatillas y zapatos:

Los colocamos en el piso, uno adelante del otro y lo saltamos con 1 pie, luego con el otro, después con los 2 pies. Los colocamos uno delante del otro, y pasamos trotando en zigzag (para un lado y para el otro).

Luego pasamos en zigzag, (para un lado y otro), pero hacia atrás. Por último, tratamos de pasarlo trotando en zigzag lo más rápido posible. Distribuimos los zapatos, zapatillas, ojotas por todo el patio. A la orden de papá o mamá, ir corriendo y saltar, con los pies juntos, por encima del calzado, según lo indique papá o mamá (Los que están más cerca o más lejos)

- 📖 JUEGO: “LA PAPA QUEMA”. Los integrantes de la familia están ubicados en círculo; deben comenzar a pasarse un zapato y cuando mamá diga “ALTO”, EL JUGADOR QUE TENGA en sus manos la “papa” (zapato) esta quemado.

- 📖 Vuelta a la calma nos inflamos tomando aire por la nariz, como globos muy grandes y luego nos desinflamos soplando por la boca. Hacemos lo mismo 5 veces.

DÍA N°3:

ACTIVIDAD N°1: Contenido: Escucha y disfrute de la lectura de textos literarios.

- 📖 En nuestro rinconcito de cuentos creado en familia, escuchamos atentamente este hermoso cuento: “LA PLANTA DE BARTOLO” autora Laura Devetach:
<https://www.youtube.com/watch?v=fsmbE4YF7rA> .

- 📖 Conversamos sobre el cuento: ¿De qué se trata la historia? ¿Quién es Bartolo? ¿Qué sembró? ¿Todos los niños del barrio estaban contentos? ¿Qué decían sus mamás? ¿Si vendían la planta, que pasaría con los niños del barrio?

- 📖 Buscamos un recipiente que nos servirá de maceta, la decoramos con trozos de revistas o diarios. Con ayuda de mamá o papá, buscamos una rama que nos sirva de soporte para transformarlo en la Planta de Bartolo, que se colocará en la maceta trabajada.



- 📖 Realizar un dibujo de los distintos momentos de la planta de Bartolo.

ACTIVIDAD N°2: Plástica. La bi y tridimensión.

- 📖 Les propongo que en familia puedan realizar “la planta de Bartolo”
En una hoja blanca el alumno dibujará un árbol que pintará y decorará como más le guste.

DOCENTE RESPONSABLE: Prof. Ofelia Acosta, Prof. Natalia Rebolledo, Prof. Analía Fernández, Prof. Mary Rivero, Prof. Lucía Muñoz, Prof. Alejandra Villalón, Prof. Norma Gordillo, Prof. Celina Ochoa, Prof. María Villafañe. Prof. Adriana Altamira. Prof. Belén Irazoque. Prof. Roberto Rodríguez. Prof. Juana Flores.

JINZ N° 7 – SEDE ESC. BENITO LINCH – SALA DE 5 AÑOS – DIMENSIÓN COMUNICATIVA Y ARTÍSTICA- JUEGO
ÁREAS INTEGRADAS

Con ayuda de mamá confeccionaremos pequeños cuadernitos multicolor con hojas de revistas, papel glasé, hoja de diarios o de colores de 2cm x 3cm.

Para terminar, pegarán sobre las ramas los cuadernos.

A disfrutar de esta actividad. **“QUEDATE EN CASA”**.



DIA N°4:

ACTIVIDAD N°1: Contenido: Producción de textos.

Confeccionamos tarjetones con: cartón u otro material que tengan en casa.

El pequeño dibujará a sus compañeros en cada una de los tarjetones y con ayuda de un adulto, escribirá el nombre de los compañeros con las letras que conozcan.

Para finalizar los colgarán en la “Planta de Bartolo”.

ACTIVIDAD N°2: Contenido: Escucha de cuentos sonoros.

Cuentofono: Cuento canción “Sapo Yururú” autora Marina Sauber.

[https://www.youtube.com/watch?v= ECvuuuTCB0](https://www.youtube.com/watch?v=ECvuuuTCB0). Escuchamos atentamente el cuentofono.

Dramatizamos en familia: saltamos y sacamos la lengua como el sapo, con el rallador de la cocina de mamá, con un peine o un tenedor imitamos los sonidos de la canción y lo acompañamos bailando.



DÍA N°5:

ACTIVIDAD N°1: Contenido: Representación de diferentes situaciones dramáticas

Teatro de sombras:

Dibujamos con ayuda de la familia, una silueta de un sapo y su novia sobre un cartón, recortar y pegarles un palito en la parte de atrás. Pueden agregar otros personajes.

Armamos el teatro en la pared del comedor de nuestra casa, junto a mamá relatarán la historia del sapo Yururú.

Proyectar las sombras en la pared, apagar las luces y con una linterna iluminar las siluetas que se podrán observar en la pared.

Invitamos a la familia a disfrutar de esta divertida propuesta.



ACTIVIDAD N°2: Contenido: Conciencia fonológica.

Juego de rimas: <https://www.youtube.com/watch?v=TR7HZ43lwI8> .

Entre todos participamos a jugar con las rimas del video.

DOCENTE RESPONSABLE: Prof. Ofelia Acosta, Prof. Natalia Rebolledo, Prof. Analía Fernández, Prof. Mary Rivero, Prof. Lucía Muñoz, Prof. Alejandra Villalón, Prof. Norma Gordillo, Prof. Celina Ochoa, Prof. María Villafañe. Prof. Adriana Altamira. Prof. Belén Irazoque. Prof. Roberto Rodríguez. Prof. Juana Flores.

- 📌 Inventamos entre todos, algunas rimas con objetos de la casa. El pequeño elegirá la que más le guste, y la representará para comentárselas a sus amigos.

DIA N°6:

ACTIVIDAD N°1: Área: Educación Musical: Contenido: Experiencias de improvisación y creación.
Título: “Jugamos a improvisar

- 1) Jugarán, bailarán y cantarán “Tucumpá” de PIMPAU.
- 2) Aprenderán la canción bailando de manera libre, desplazándose por la casa.
- 3) En familia jugamos imitando bailes, cada uno inventa un paso y el resto lo imita.

ACTIVIDAD N°2: Contenido: Escucha y disfrute de lectura de textos literarios.

- 📌 Reunidos en familia escuchamos el siguiente cuento.

<https://www.youtube.com/watch?v=IKaLj2All3A> “La Familia de la sogá” Graciela Montes.

- 📌 Después de la lectura del cuento. Reflexionamos...

¿Cómo está integrada la familia de la sogá? ¿Porque usaban una sogá para atarse? ¿Podían hacer lo que querían sus hijos? ¿Qué pensaban ellos si no estuvieran atados? ¿Se hubiesen dejado de querer?

Jugamos a la cuerda: buscamos una sogá, lana o piolín, nos unimos toda la familia, un integrante sujeta un extremo, y el pequeño del otro; en voz alta cada integrante de la familia deberá enunciar una palabra de afecto, con un abrazo muy fuerte, demostrando mucho amor y el sentimiento que nos une.



DÍA N°7:

ACTIVIDAD N°1: Educación Plásticas.

- 📌 Les propongo realizar títeres de dedos representando a la “Familia de la sogá”.
- 📌 Utilizarán para esta actividad papel duro o cartón blando, plásticola o cinta de pegar, papel glasé y marcador o fibra.

Con ayuda de la familia cortarán 4 trozos de papel o cartón de 5cm x 3cm.y lo pegarán en una orilla haciendo la forma del dedito

- 📌 Cuando este pegado dibujará la cara de papá, mamá, y los dos hermanitos adorna como más te guste sus vestimentas. ¡¡¡A jugar con tus deditos!!!



ACTIVIDAD N°2: Contenido: Placer por el intercambio comunicativo.

DOCENTE RESPONSABLE: Prof. Ofelia Acosta, Prof. Natalia Rebolledo, Prof. Analía Fernández, Prof. Mary Rivero, Prof. Lucía Muñoz, Prof. Alejandra Villalón, Prof. Norma Gordillo, Prof. Celina Ochoa, Prof. María Villafañe. Prof. Adriana Altamira. Prof. Belén Irazoque. Prof. Roberto Rodríguez. Prof. Juana Flores.

- ¿Qué reflexión te dejó el cuento de la Familia de la Soga? Dialogamos sobre el tema.

Realizamos un portarretrato familiar: dibujamos con la ayuda de los miembros de la familia, cada uno de sus integrantes de la misma; pegarle lanas, piolín, hilo que representará la sogá, que unirá a toda su familia, decorarlo a gusto y colgarlo en el comedor de nuestra casa.



DÍA N°8

ACTIVIDAD N°1: Ámbito: Educación Física – Núcleo: El niño, el cuerpo y su movimiento- Contenido: El cuerpo y los objetos en el espacio y en el tiempo.

- Entrada En calor al ritmo de la canción “Soy una serpiente que anda por el bosque buscando una parte de sus colas “. Jugaremos con una pelota.
 - El alzo con las manos y la coloco sobre mi cabeza
 - Camino con la pelota en mi cabeza hacia adelante y atrás, luego hacia atrás, para un lado y otro.
 - Camino muy lento llevando la pelota en la mano. Luego más rápido y por último trato de trotar llevando la pelota.
 - Arrojo con las 2 manos la pelota a una distancia cerca, luego la tiro lo más lejos posible.
 - Colocamos las sillas de la casa, ubicadas por el patio una delante de la otra. Tratar de llevar picando la pelota en zigzag entre las sillas, realizar lo mismo con una mano, con la otra y después las 2 manos.

JUEGO: Cada participante tiene una pelota: trotar libremente por el patio y a la orden de mamá correr rápidamente, tomar una pelota y colocarla encima de la cabeza. Gana el juego el participante que llegue primero a colocar la pelota encima de su cabeza, hacer esto varias veces).

Vuelta a la calma, me convierto en un soldadito de plomo, me hago grande tomando aire por la nariz y luego me convierto en pluma tirando todo el aire por la boca.

ACTIVIDAD N°2: Contenido: Juego Dramático.

¿Qué les parece si jugamos al baúl mágico?

- Consiste en guardar dentro de una caja, objetos personales significativos (mamadera, vestimenta de cuando éramos bebés, herramienta, lentes de la abuela, juguetes preferidos, etc.) de los integrantes de la familia.
- el pequeño realizará una rima de sorteo, para elegir quien empieza a describir los objetos del baúl, mediante mímicas y gestos, deberá adivinar ¿A quién le pertenece?
- Los objetos usados quedarán guardados como recuerdo en el baúl mágico familiar. **DIA**

N°9:

ACTIVIDAD N°1: Contenido: El cuerpo como medio de comunicación.

En familia escuchamos con atención la canción: “La Familia de la Soga” de Graciela Montes.

<https://www.youtube.com/watch?v=OGasZMtyxRo>

- Dramatizaremos la canción, realizando distintos movimientos corporales, utilizamos objetos como: sábana, mantel, tela, etc.

**JINZ N° 7 – SEDE ESC. BENITO LINCH – SALA DE 5 AÑOS – DIMENSIÓN COMUNICATIVA Y ARTÍSTICA- JUEGO
ÁREAS INTEGRADAS**

📌 Nos escondemos en ella, la usamos de refugio, la levantamos hacia arriba y abajo, hacia un lado y otro, representando que toda la familia siempre permanecerá unida.

📌 Para finalizar nos relajamos con alguna canción de nana, favorita del niño.

ACTIVIDAD N°2: Contenido: Desarrollo de actitudes y hábitos de respeto, ayuda y colaboración.

📌 Colaboramos con las tareas del hogar: preparamos la mesa para almorzar en familia, colocamos el mantel, cubiertos, servilletas, vasos, etc.

📌 Disfrutamos de este momento especial.

📌 Al terminar ordenamos y guardamos, cada cosa en su lugar.



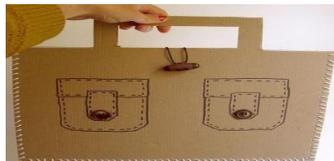
DIA N°10:

ACTIVIDAD N°1: Contenido: Construcción y modelado.

📌 Portafolio para cuentos: Buscamos cualquier tipo de cartón y confeccionamos un portafolio, que servirá para guardar todos los cuentos trabajados en el hogar.

📌 El pequeño con ayuda de algún adulto, terminará decorando el portafolio con los emoticones (caritas de emociones), trabajadas en la actividad anterior.

📌 Guardar dicho portafolio en el rincón literario del hogar, que luego lo compartirán en el jardín.



ACTIVIDAD N°2: Contenido: Identificación y expresión de los propios sentimientos emociones.

📌 Acompañados por la familia escuchamos y disfrutamos el video:

<https://www.youtube.com/watch?v=cpr7ttt1sOQ>. El Baile de las emociones de Marina y los emoticantos.

📌 Bailamos y cantamos junto a la familia la canción, haciendo gestos con sus caritas, que reflejen sus emociones.

📌 Conversamos que los gestos nos sirven para expresar estados de ánimo y emociones: alegría- tristeza- enfado- miedo-amor.

📌 El pequeño y su familia realizará "EMOTICONES" (caritas): Con cartón, cartulina, papel, le dibujamos los diferentes gestos.

DIRECTORA: PROF. CARINA ROJAS.

DOCENTE RESPONSABLE: Prof. Ofelia Acosta, Prof. Natalia Rebolledo, Prof. Analía Fernández, Prof. Mary Rivero, Prof. Lucía Muñoz, Prof. Alejandra Villalón, Prof. Norma Gordillo, Prof. Celina Ochoa, Prof. María Villafañe. Prof. Adriana Altamira. Prof. Belén Irazoque. Prof. Roberto Rodríguez. Prof. Juana Flores.