

GUÍA PEDAGÓGICA N° 20 DE RETROALIMENTACIÓN**ESCUELA:** DR. DANIEL SEGUNDO AUBONE**CUE:** 700010200**DOCENTES:** ACIAR, MELISA – LUCERO, ENRIQUE- OCAMPOS, GLADYS – PÁEZ, MAXIMILIANO.**GRADO:** 2° GRADO**TURNO:** MAÑANA**ÁREAS CURRICULARES:** EDUCACIÓN AGROPECUARIA, EDUCACIÓN TECNOLÓGICA, EDUCACIÓN MUSICAL Y EDUCACIÓN FÍSICA.**TÍTULO:** “TODOS PUEDEN”**CONTENIDOS:****EDUCACIÓN AGROPECUARIA:** LAS PLANTAS: SUS PARTES. LA HUERTA FAMILIAR: CALENDARIO DE SIEMBRA**EDUCACIÓN TECNOLÓGICA:** RECONOCIMIENTO DE LAS CARACTERÍSTICAS DE LOS MATERIALES UTILIZADOS EN OBJETOS, CONSTRUCCIONES Y PRODUCTOS DEL ENTORNO COTIDIANO E IDENTIFICACIÓN DEL TIPO DE OPERACIONES IMPLICADAS PARA SU FABRICACIÓN O ELABORACIÓN**EDUCACIÓN FÍSICA:** IDENTIFICACIÓN Y AJUSTE DE HABILIDADES MOTRICES BÁSICAS MANIPULATIVAS QUE INVOLUCREN COORDINACIÓN ÓCULO MANUAL Y ÓCULO PODAL: LANZAMIENTO, PASE, RECEPCIÓN, CONDUCCIÓN Y DRIBLING DE DISTINTOS OBJETOS.**EDUCACIÓN MUSICAL:** MEMORIA Y PERCEPCIÓN DE UN RELATO Y/U OBRA ARTÍSTICA.**DESAFÍO:** REDISEÑAR EL JUEGO DEL BALERO RECICLANDO MATERIALES UTILIZADOS EN EL HOGAR.**INDICADORES DE EVALUACIÓN PARA LA NIVELACIÓN:**

- ❖ RECONOCE LAS PARTES DE LA PLANTA
- ❖ IDENTIFICA LAS PLANTAS PARA LA HUERTA, SEGÚN EL CALENDARIO DE SIEMBRA.
- ❖ IDENTIFICAR LOS DISTINTOS TIPOS DE MATERIALES
- ❖ QUE EL ALUMNO SE EXPRESE LIBREMENTE A TRAVÉS DE LAS SENSACIONES GENERADAS POR LA MEMORIA Y LA PERCEPCIÓN Y

**Docentes:** Aciar, Melisa – Lucero, Enrique- Páez, Maximiliano – Ocampos, Gladys

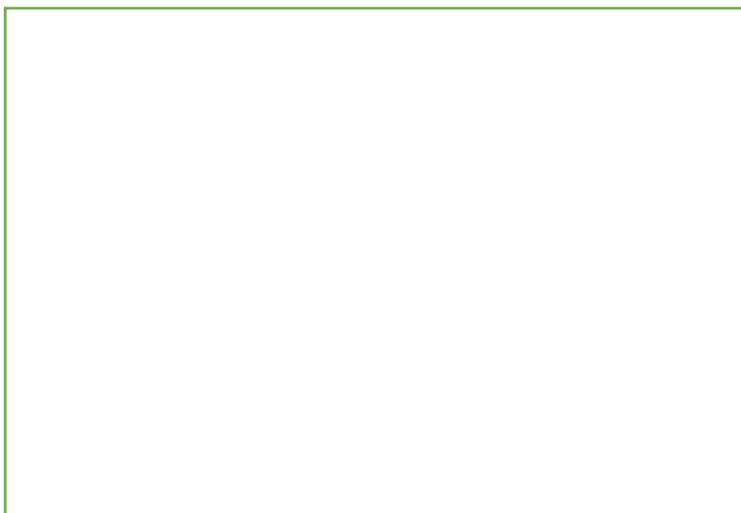
PUEDA DEJAR ESO REFLEJADO EN UN RELATO Y EN UNA OBRA ARTÍSTICA, RESPETANDO LA PERSONALIDAD DE CADA NIÑO.

ACTIVIDADES

- TE PROPONGO QUE VISITES EL JARDÍN O PATIO DE TU CASA Y OBSERVES TODAS LAS PLANTAS QUE HAY. ¿QUÉ PLANTAS ENCONTRASTE? ¿SON TODAS IGUALES? ¿POR QUÉ?

LAS PLANTAS SON MUY VARIADAS SEGÚN SU TAMAÑO Y TALLO.

- DIBUJA LAS PLANTAS DE DISTINTOS TAMAÑOS QUE ENCONTRASTE Y SEÑALA SUS PARTES.



- TENIENDO EN CUENTA EL CALENDARIO DE SIEMBRA ENCIERRA CON UN CÍRCULO LAS PLANTAS QUE CORRESPONDAN A LA ESTACIÓN PRIMAVERA - VERANO.

RABANITO

MAÍZ

MELÓN

PIMIENTO

TOMATE

HABAS

AJO

ZANAHORIA

LOS MATERIALES CON QUE HACEMOS LAS COSAS POR EJEMPLO: LA LANA, LAS TELAS, EL VIDRIO, LOS PLÁSTICOS, LOS METALES.

¿DE DÓNDE SE SACAN?

➤ MARQUE CON UNA CRUZ

LA LUNA

LA FERRETERÍA DE DON ANÍBAL

DE LA NATURALEZA

OTROS



A JUGAR!!!

EL BALERO

MATERIALES:

UN PALITO DE ESCOBA DE UNOS 20CM, PIOLA DE CUALQUIER TIPO, UN TARRITO

DESCRIPCIÓN:



ARMAR EL BALERO HACIENDO UN HUEQUITO EN EL TARRITO Y METIENDO LA PIOLA DE UNO DE SUS EXTREMOS CON UN NUDITO AL FINAL, QUE A SU VEZ ESTARÁ ATADA AL PALITO PARA PODER FORMAR EL BALERO. UNA VEZ QUE ESTÉ CONSTRUIDO TRATAREMOS DE EMBOCAR EL TARRO EN EL PALITO DE ESCOBA.

ESTOS JUEGOS PUEDEN REALIZARSE EN FAMILIA, CON AMIGOS ETC, SIEMPRE RECUERDA RESPETAR EL ORDEN, SER SOLIDARIO CON TUS COMPAÑEROS DE JUEGO, RECUERDA TAMBIÉN QUE TU BALERO LO PUEDES COMPARTIR CON TUS HERMANOS Y/O AMIGOS, TAMBIÉN PUEDES AYUDARLOS A CONSTRUIR LOS SUYOS Y PODER JUGAR TODOS JUNTOS.

EVALUACIÓN

- ❖ ¿PUDISTE EMBOCAR EL TARRITO EN EL PALITO DE ESCOBA?
- ❖ ¿CUÁNTAS VECES SEGUIDAS PUDISTE HACERLO?
- ❖ ¿PUEDES TRATAR DE HACERLO CON LA OTRA MANO?
- ❖ ¿PUEDES HACERLO MIENTRAS CAMINAS?



A CANTAR!!!!

- ❖ SEGÚN LA CANCIÓN” **QUE CANTEN LOS NIÑOS**”



- ¿CÓMO TE SIENTES CUANDO LA CANTAS?
- ¿EN QUÉ TE HACE PENSAR?
- ¿SERÍA DIFERENTE EL MUNDO EN EL CUAL TE GUSTARÍA VIVIR?
- ¿CÓMO SERÍA? ESCRÍBELO.
- ❖ EN UNA HOJA EN BLANCO, DIBUJA ESE MUNDO QUE SUEÑAS VIVIR, TAL COMO TE LO HACE IMAGINAR LA CANCIÓN
- ❖ ¿HAY COSAS QUE TE PARECE QUE DEBERÍAN CAMBIAR PARA LOGRAR ESE MUNDO IDEAL?



¿QUÉ TE SUGIERE ESTA IMAGEN?.....

SI HABLAMOS DE TRADICIÓN

¿QUÉ DANZAS FOLCLORICAS SE VIENEN A TU MEMORIA? ESCRIBE DOS

.....

DIBUJA UNA PAREJA BAILANDO LA CHACARERA.



DIRECTORA: PROF.HERRERA, GRACIELA