

GUÍA PEDAGÓGICA N° 23 DE RETROALIMENTACIÓN.

GRUPO 2

Escuela: Malvinas Argentinas

CUE: 7000525-00

Docentes responsables: Andrea Bunader, Figueroa Nancy; **Profesores de Áreas**

Especiales: Maximiliano Vera y Mónica Martos

Grado: 2° “A” y “B”. Primer Ciclo. Nivel Primario.

Turno: Tarde

Áreas Curriculares: Lengua – Ciencias Naturales - Formación Ética y Ciudadana – Música - Artes Visuales

Título de la Propuesta: “Descubriendo el Ventanal de Cuyo”

Contenidos: La leyenda. Lectura comprensiva. Sustantivos propios y comunes. Adjetivos calificativos. Verbos. Producción. Seres vivos y elementos sin vida. Ciclo de vida de los seres vivos. Las plantas. Clasificación de seres vivos según su forma de nacimiento y alimentación. Cuidado del medio ambiente. Flora y fauna de San Juan. Bidimensión. Figura y fondo. Texturas. Patrimonio cultural local y regional. Ritmo. Estilo.

Indicadores de evaluación para la nivelación:

- *Lee e interpreta textos
- *Reconoce sustantivos, adjetivos y verbos
- *Distingue seres vivos y elementos no vivos
- *Identifica las partes de una planta
- *Clasifica seres vivos según el tipo de alimentación y forma de nacimiento.
- *Valora la importancia del cuidado del medio ambiente.
- *Identifica diferentes especies que conforman la flora y fauna de nuestra provincia.
- *Representa elementos en la bidimensión.
- *Utiliza materiales y herramientas.
- *Desarrolla trabajos integradores, logrando producciones significativas.
- *Explora sus posibilidades vocales en voz hablada.
- *Interpreta, una producción que integra el patrimonio musical local.

Desafío: Revalorizar la cultura sanjuanina a través de imágenes audiovisuales

LUNES 09/ 11Área: Lengua

1-Lee atentamente el siguiente texto

Leyenda Pie de Palo

Cuenta la leyenda que, hace muchos años, en estas sierras vivía un grupo de huarpes.

Pero la paz de estas personas se veía azotada por un puma, que atemorizaba a los pobladores. Un día el cacique, decidió enfrentar al animal. Lo persiguió y ambos se trezaron en una gran lucha. Si bien ganó el cacique, su pie izquierdo quedó tan malherido que tuvieron que sacárselo y reemplazarlo por madera de algarrobo. Desde ese momento fue llamado por todos el “cacique Pie de Palo”.

Se dice además que, a lo largo de toda su vida, este cacique acumuló un gran tesoro para su comunidad, y lo escondió entre las sierras. Cuando llegaron los conquistadores, pretendieron robar el tesoro para sí. Una vez más el cacique defendió a su gente y al tesoro. Pero quedó muy lastimado. Tanto que, luego de la pelea, se recostó a dormir un sueño eterno. Entonces, Hunuc-Huar, el dios de los Huarpes, lo transformó en piedras elevando aún más el cerro.

Y allí continúa el cacique Pie de Palo, cuidando al tesoro y a su gente.

2-Coloca una X en la respuesta correcta

a) Tipo de texto

*Poesía ___

*Leyenda ___

b) ¿Quiénes son los personajes?

*El cacique y el tesoro ___

*El cacique, el puma y Hunuc-Huar ___

c) ¿Dónde transcurre la historia?

*En el bosque ___

*En las sierras ___

3-Rodea con rojo los sustantivos propios y con azul los sustantivos comunes

puma – Hunuc-Huar – cerro – Pie de Palo

4-Agrega adjetivos a:

El cacique es:.....

5-Subraya los verbos de la siguiente lista.

gente – persiguió – escondió – madera – dormir

MARTES 10/ 11

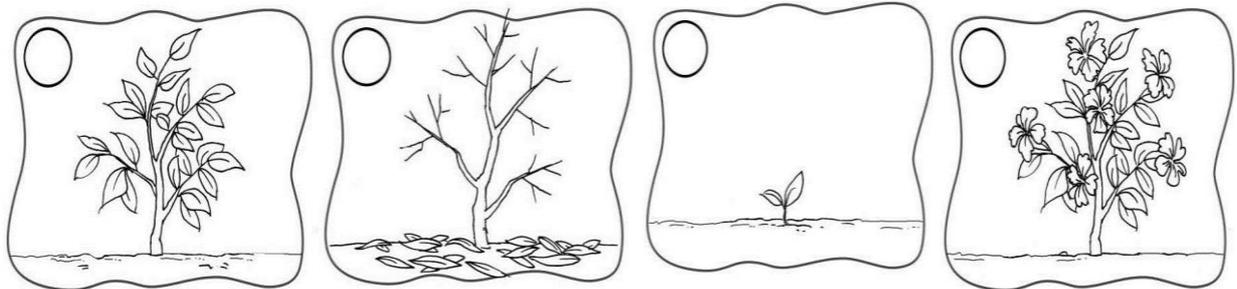
Área: Ciencias Naturales

1-Completa el cuadro según corresponda

cerro – personas – puma – tesoro – piedras – algarrobo

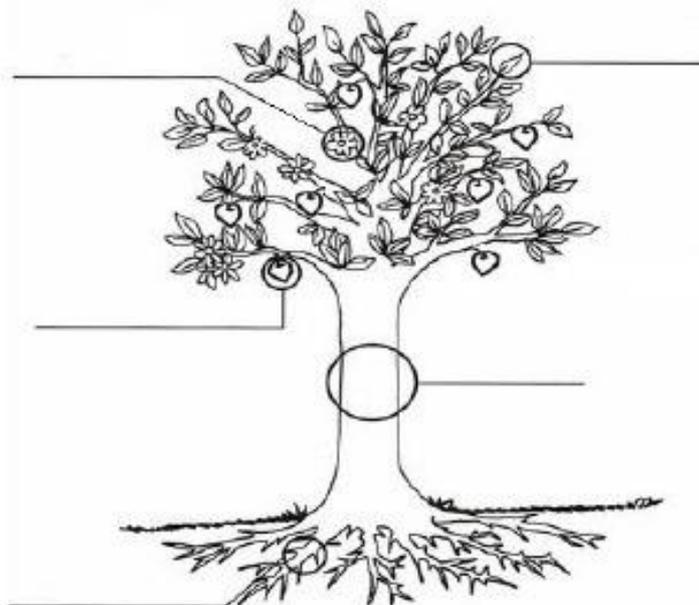
Seres vivos	Elementos sin vida

2-Ordena el ciclo de vida de una planta, colocando el número del 1 al 4



3-Completa con el nombre de cada una de las partes de la planta

TALLO – HOJAS – RAÍZ – FLOR – FRUTO



4-Lee atentamente

La flora es el conjunto de plantas que caracterizan a una región.

El algarrobo es uno de los ejemplares más importantes de la flora de nuestra provincia.

5-Investiga que otras plantas forman parte de la flora de nuestra provincia y escribe una lista.

MIÉRCOLES 11/ 11

Área: Educación Musical

1-Escucha la canción del link: https://www.youtube.com/watch?v=jRGdKmg2y_Y

2-Responde las siguientes preguntas:

- ¿Escuchaste alguna vez esta canción?
- ¿De qué lugar de San Juan habla? ¿Lo conoces?

3-Busca en casa algún instrumento que simule un bombo y sigue el ritmo de la canción.

4-Envía evidencias al profesor de lo que trabajaste

JUEVES 12/ 11

Área: Ciencias Naturales

1-Lee atentamente

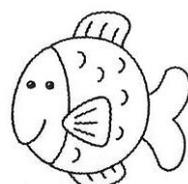
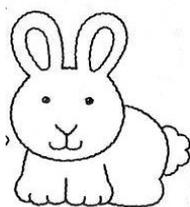
La fauna de un determinado lugar está conformada por el conjunto de animales que allí viven.

San Juan presenta una fauna que está representada por una gran variedad de especies a lo largo de su geografía.

Por ejemplo, el puma es un animal vivíparo y carnívoro que habita en la precordillera.

Docentes: Andrea Bunader, Nancy Figueroa, Maximiliano Vera y Mónica Martos

2-Escribe Vivíparo u Ovíparo según corresponda.



.....

3-Une con flechas según corresponda.

Zorro

HERBÍVORO

Ñandú

CARNÍVORO

Serpiente

OMNÍVORO

4-Investiga que otros animales forman parte de la fauna de San Juan y escribe una lista.

VIERNES 13/ 11

Área: Formación Ética y Ciudadana

1-Lee atentamente

La intervención de las personas puede romper el delicado equilibrio de la naturaleza. Por eso algunas especies de animales y vegetales, corren peligro de extinguirse, es decir de desaparecer.

2-Observa las imágenes y coloca SI en aquellas donde se respeta el medio ambiente y NO en aquellas donde no se lo respeta.



3-Escribe 2 consejos para el cuidado del medio ambiente.

*

*

Área: Artes Visuales-Plástica

1-Te envío el siguiente link sobre la leyenda "Pie de Palo".

<https://youtu.be/3yGLW-atsaM>



- Realiza un bonito collage.
- Elige la parte de la leyenda, que más te guste.
- Debes tener en cuenta sus personajes: cacique, puma, lugar (sierras).
- Utiliza los materiales que prefieras y que aporten texturas a tu trabajo.
- Mucha suerte, lo harás muy bonito.

✚ Al finalizar esta guía presenta:

- Un video con el collage y cuéntale a la seño la parte que más te gustó de la leyenda y por qué. También decir que características tienen los personajes.
- Confecciona un afiche con la flora y fauna de San Juan.

Observaciones: Envía evidencias de las actividades trabajadas, a través de videos, audios y fotos.



Directora: Liliana Carrasco

Vicedirectora: Silvana Alé