

GUÍA PEDAGÓGICA N°1

Nivel: Primario

Primer ciclo

Turno: Tarde

Título: “Continuamos aprendiendo”

Desafío: ELABORACIÓN DE FICHAS DESCRIPTIVAS SOBRE LOS AMBIENTES Y SUS CARACTERÍSTICAS

Propósito/s:

- Promover la construcción de diferentes tipos de rectas y ángulos
- Propiciar el análisis de textos expositivos y el reconocimiento de los diferentes tipos de ambientes.

Capacidades:

- Comunicación: Comprender relatos e información escrita en diferentes tipos de textos.
- Resolución de Problemas: Analizar y resolver problemas mediante habilidades comunicativas y de cálculo en diferentes niveles de complejidad.

Contenidos:

Matemática: Resolver situaciones problemáticas. Rectas: posiciones entre rectas en el plano. Ángulos Medida de un ángulo.

Lengua: Textos expositivos. Adjetivos: clasificación

Ciencias Naturales: Ambiente acuático, aeroterrestre y de transición. Características generales.

GUÍA PEDAGÓGICA N°1

Título: “Continuamos aprendiendo”

Criterios e indicadores:

Reconocer la construcción geométrica y la resolución de problemas sencillos

- Traza rectas y diferentes tipos de ángulos
- Selecciona y aplica la operación adecuada a la situación problemática a resolver



Comprender la información que brindan los textos expositivos:

- Analiza información de los textos expositivos
- Organiza información para armar fichas descriptivas

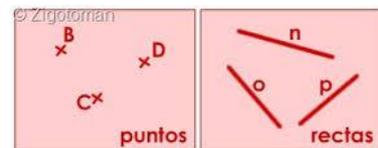
Reconocer los componentes naturales que diferencian un ambiente de otro.

- Establecer por medio de ciertas características los tipos de ambientes.

ACTIVIDADES DE DESARROLLO

DÍA 1: Área Matemática

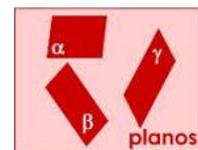
- 1- **Observa** las imágenes:
- 2- **Anota** sus nombres y conceptos:



**Un grano de arena, la señal que deja la punta del lápiz*

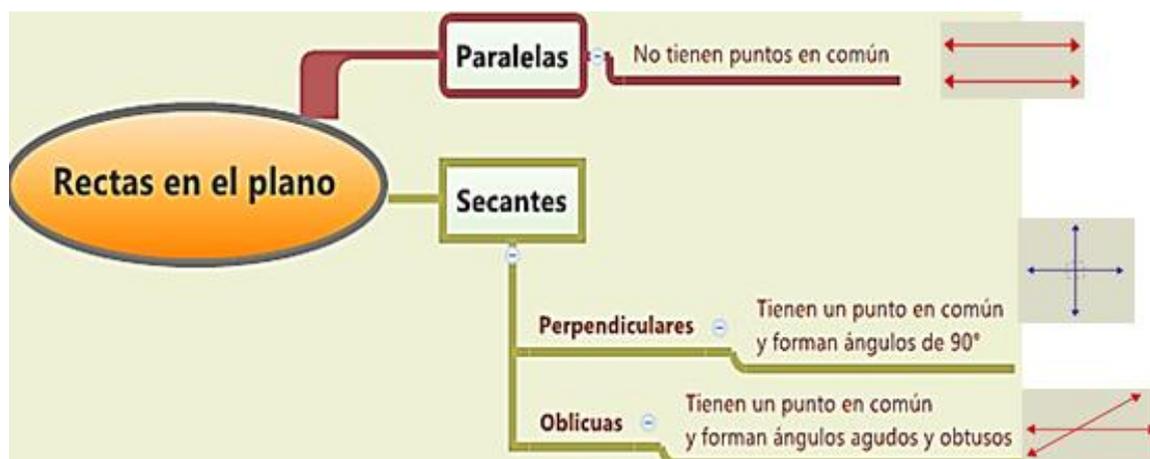
sobre el papel o de la tiza sobre el pizarrón nos dan idea de PUNTO. El punto se nombra con una letra mayúscula.

**El borde de una regla, los renglones de una hoja nos dan una idea de LÍNEA – RECTA. Las rectas se nombran con letras minúsculas.*



**Una hoja de papel, la pared, el pizarrón nos dan idea de PLANO. Un plano se nombra con una letra griega.*

PRESTA ATENCIÓN A LA INFORMACIÓN:



3- Coloca el nombre según corresponda



+ **DÍA 2: Área:** Lengua y Ciencias Naturales

1- Lee la información:

LOS AMBIENTES

Las personas utilizamos la palabra ambiente de muchas formas diferentes. Por ejemplo, decimos que en un lugar hay buen ambiente cuando compartimos un rato divertido, o que una vivienda tiene muchos ambientes. En Ciencias Naturales, usamos la palabra ambiente para hablar de ciertos lugares y sus características.

El agua es un componente importante de los ambientes naturales y, de acuerdo a su relación con esta, se agrupan de la siguiente manera: **Acuáticos, Aeroterrestres y de Transición.**

Los **ambientes acuáticos** se caracterizan porque predomina el agua acumulada que puede estar sobre el continente, como los ríos, lagos y lagunas, o en sus alrededores, como los mares y los océanos. En este tipo de ambiente hay una gran variedad de seres vivos, especialmente porque la temperatura es estable, esta es una gran diferencia con el ambiente aeroterrestre en donde la temperatura varía mucho. En este medio el oxígeno está disuelto en el agua, pero en menor cantidad.

Los **ambientes aeroterrestres** se caracterizan porque predomina el aire, y tienen menos cantidad de agua que los ambientes acuáticos. Los seres vivos que viven allí tienen características que les permiten vivir con estas condiciones, por ejemplo, tienen pulmones con los que toman el oxígeno del aire. Hay suficiente cantidad de oxígeno en el aire. Las condiciones ambientales como la temperatura y la humedad, son inestables, favoreciendo a la presencia de más o menos vegetación. De acuerdo a la cantidad de vegetación tendremos selvas, bosques, pastizales, estepas y desiertos.

Los **ambientes de transición** se llaman así porque cambian a lo largo del año, de acuerdo con la cantidad de agua que reciben de las lluvias o de los ríos. Los seres vivos que habitan en los ambientes de transición están adaptados a vivir en estas condiciones.

2- Marca en el texto y **escribe** en el cuadrado cuántos hay en cada caso:

Con  las sangrías

Con { los párrafos

¿Cuántas oraciones hay en el Párrafo 3?

¿Cuál es el componente importante en los ambientes?

PRESTA ATENCIÓN:

Los textos que desarrollan un tema y que brindan información detallada, se llaman **textos explicativos**. Para que sean comprendidos por los lectores se utilizan diferentes recursos, entre ellos, la **descripción**.

La descripción es la caracterización de una persona, un elemento o un lugar. Puede ser **informativa o literaria**. La primera utiliza un vocabulario preciso y lenguaje claro, La descripción literaria utiliza diferentes recursos para ayudar a imaginar el objeto, animal o persona.

3- Responde: ¿En qué tipo de texto incluirías la descripción del punto 1?

Literario informativo

4- Escribe un pequeño texto describiendo cómo es el lugar (provincia) donde tu vives.

Área: Matemática

(PRACTICAMOS LO VISTO EN LA PRESENCIALIDAD)

1) Lee la siguiente situación problemática y resuelve:

a) Pedro cobró el aguinaldo y quiso cambiar su TV:



¿Cuánto dinero entregó Guillermo de contado?

b) Alberto es el encargado del puesto de comidas; quiere revisar los precios de algunas mercaderías. Trata de ayudarlo.

- a) Gastó \$ 3.200 en 8 paquetes de gaseosas. ¿Cuánto pagó por cada paquete?
- b) Gastó \$ 6.333 por 7 cajas de helado. ¿Cuánto pagó por cada caja?
- c) Pagó \$ 1.500 por 5 cajas de alfajores. ¿Cuál fue el precio de cada caja?

🌈 DÍA 3: Área Ciencias Naturales

- 1- Lee nuevamente el texto “Los ambientes”
- 2- Realiza una ficha descriptiva completando el siguiente cuadro:

Características	Ambientes aeroterrestres	Ambientes acuáticos
Medio que predomina		
Estabilidad en las condiciones ambientales		
Disponibilidad de oxígeno		

3- **Escribe** a qué ambiente corresponde cada uno de los siguientes seres vivos:



🌈 DÍA 4: Área Matemática:

1- Lee con atención el siguiente instructivo y también la información del DIA 1

¿Cómo podemos trazar una perpendicular a una recta? ¿Y una paralela?

Se apoya la escuadra sobre la recta, como muestra el dibujo, y se traza otra recta.

Se prolonga la perpendicular trazada.

Se traza otra perpendicular, como muestra el dibujo. Esta es paralela a la primera.

2- ¡A trabajar! **Traza** las siguientes rectas:

- Traza un par de rectas que sean paralelas.
- Traza un par de rectas secantes que sean perpendiculares.
- Traza un par de rectas secantes que sean oblicuas (con ángulo menor de 90º)

PARA RECORDAR:

¿Qué es un ángulo?
Vamos a unir estas dos semirrectas.

Obtenemos lo que se llama "ángulo"

Ángulo es la región del plano comprendida entre dos semirrectas (lados) que se unen en un punto (vértice).

TIPOS DE ÁNGULOS

NULO 0°	AGUDO Menor 90°	RECTO 90°	OBTUSO CONVEXO mayor 90° menor 180°
LLANO 180°	CÓNCAVO Mayor 180° Menor 360°	COMPLETO 360°	

3- Lee con atención y responde:

Si se prolongan cada par de segmentos, ¿se puede formar un ángulo recto? Escribe "SI" o "NO" al lado de cada par.

4- Observa el siguiente

ejemplo:

Ahora, siguiendo los pasos del ejemplo **dibuja y escribe el nombre** de cada uno:

- Un ángulo de 90°
- Un ángulo de 60°
- Un ángulo de 130°

Dibujar un ángulo de 70° con regla y transportador.

- Dibuja con una regla una semirrecta con origen el punto A.
- Coloca el transportador de manera que su centro coincida con el punto A y la semirrecta pase por 0°.
- Busca en el transportador la medida del ángulo que quieres dibujar. En este caso, 70°, y marca una rayita.
- Dibuja otra semirrecta con origen el punto A y que pase por la rayita marcada.

El ángulo dibujado mide 70°.

DÍA 5: Área Lengua

1) Lee "Nuestra casa" (VER ANEXO)

2) Completa con los adjetivos que faltan:

-La tierra, cual niña_____.

-Ella es nuestra única casa, tiene_____ de años y en un tiempo fue habitada por _____ dinosaurios.

3) Clasifica los adjetivos del punto anterior.

RECUERDA: El 5 de junio celebramos el "Día mundial del Medio ambiente"

Realiza una ficha descriptiva sobre el día mundial del Medio Ambiente, incluyendo una imagen y consejos para cuidar nuestra tierra.

ÁREA CURRICULAR

MÚSICA

PROPÓSITO: Superponer esquemas rítmicos en sincronía con la grabación

INDICADORES DE EVALUACIÓN:

- ♪ Interpreta una canción con ostinatos rítmicos ejecutados con percusión corporal
- ♪ Describe la forma musical de la canción con una coreografía de movimiento

ACTIVIDADES:

- Actividades de desarrollo para clase 1 virtual. Fecha: 3/06/2021
- 1) Escucho la canción "UPTOWN UNK" de Bruno Mars

https://www.youtube.com/watch?v=4VI8HErK0ZM&ab_channel=MontseGarc%C3%ADa

- 2) Describo la producción musical

¿En qué idioma están cantando? ¿Qué agrupamientos musicales reconoces? (solista coro, dúo) ¿El solista es un hombre, una mujer, un niño?

- 3) Ejecuto las propuestas rítmicas. Y la coreografía propuesta en el video.
- 4) Reconozco partes musicales.
- 5) Canto, bailo y ejecuto ritmos en sincronía con la producción musical del video.

ÁREA CURRICULAR: TECNOLOGIA

TÍTULO DE LA PROPUESTA: Las Fuentes de Energía

Criterios	Indicadores
Reconocer fuentes de energía.	Identifica fuentes de energía. Diferencia diversas fuentes de energía

GUÍA DE ACTIVIDADES:

1*Observa el siguiente video educativo de la Energía:

<https://www.youtube.com/watch?v=zdt0dkWjapo>

2*Completa con la energía que necesita para funcionar, teniendo en cuenta el video observado.



3*Completa con las formas de energía que corresponda.

Es la energía que nos permite ver las cosas.....

Es la que permite hacer funcionar los electrodomésticos.....

Se almacena en las pilas y baterías.....

La tienen los cuerpos en movimiento.....

Es la que pasa de un cuerpo caliente a uno más frío.....

4*Registra tu trabajo.

- a) Enviando foto o video del trabajo
- b) Lee y completa: ¿Qué he aprendido? ¿Cómo lo he aprendido?

EDUCACIÓN FÍSICA

TÍTULO: LA FUERZA Y LA POSTURA CORPORAL

PROPÓSITO: Identificar y corregir una mala postura corporal.

CRITERIO: Aplicación de ejercicios de fuerza.

INDICADOR: Ejecuta ejercicios donde aplique la fuerza.

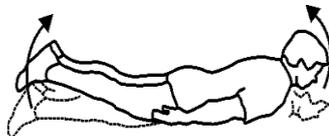
ACTIVIDADES:

Actividad 1:

- Abdominales: Acostado boca arriba y piernas flexionadas, levanto la espalda hasta llegar a las rodillas, así 10 veces seguidas, descanso y vuelvo hacerlo 3 veces .

Actividad 2:

- Espinales: acostado boca abajo ,con las manos atrás , y la pera hacia arriba , subo y bajo así 10 veces seguidas ,descanso y vuelvo hacerlo 3 veces.



ARTES PLÁSTICAS

TÍTULO: Jugando con formas.

PROPÓSITO:

- Favorecer la representación de las formas figurativas y geométricas en las imágenes artísticas.

CRITERIO DE EVALUACIÓN:

- Representación imágenes con diversas formas geométricas y figurativas.

INDICADORES:

- Realiza imágenes gráficas que exploren las formas geométricas y figurativas
- Explica verbalmente de las diversas técnicas artísticas.

ACTIVIDADES:

Indica   con:

LISTA DE COTEJO	
¿Entendí la consigna y la explicación de la tarea?	
¿Fue fácil la tarea?	
¿Puedo explicar con mis palabras la técnica usada?	

- Lea atentamente:

Oscar Agustín Alejandro Schulz Solari, más conocido como **Xul Solar (1887-1963)**, fue un pintor, escultor, inventor, lingüista, músico e inventor argentino. En sus pinturas se encuentran elementos simbólicos de la astrología, de las distintas religiones, letras, banderas y palabras. Tenía un gran conocimiento de la astrología y a partir de 1939 comenzó a diseñar cartas astrológicas. Conocía unos 20 idiomas y creó 2 lenguas construidas: la *panlengua* (un lenguaje que reflejaba todas las lenguas de la Tierra y “que contribuirá a que los pueblos se conozcan mejor”) y el *neocriollo*. Sus pinturas, de pequeño formato, poseen un contenido muy narrativo donde las formas se superponen uno sobre otros. Crea espacios, seres y mundos que parecen no terminar en el cuadro. La pintura de Xul Solar es simbólica, de gran colorido, casi siempre usa la técnica de la acuarela que le permite realizar transparencias. Las formas geométricas se relacionan con la idea de la sabiduría y conocimientos.

- Observa estos ejemplos:



- Dibuja una ciudad irreal con distintas formas geométricas. Recuerda que las figuras geométricas básicas son: círculo, cuadrado, rectángulo y triángulo. Puedes agregar letras y palabras como lo realizaba el artista.
- Utiliza toda la hoja y pinta con los materiales que posean.

DIRECTORA: Andrada, Viviana