

**Escuela:** Bonifacio Palacios.

**Sala:** 3 Años

**Docente:** Estela Gordillo.

**Turno:** Mañana

**Dimensión:** Comunicativa y Artística:

**Ámbito:** Lenguaje

**Núcleo:** Oralidad - Habla y Escucha

**Nombre de la Propuesta:** “¿Dónde viven de los animales?”

**Actividades:**

**Día:1**

- Un adulto leerá la siguiente información a los niños:

Los animales son parte de la naturaleza y debemos cuidarlos y respetarlos.

Hay muchos tipos de animales, algunos los vemos muy a menudo paseando por las calles como los perros o en la casa, a otros los vemos volar por el cielo como los pajaritos, otros los encontramos en algunas casas como los gatos, otros están en los cerros o en el campo. La familia nombra aquellos que viven en la zona (conejito de cerco, liebres) los cuales son llamados autóctonos. Otros animales viven en la selva felices porque es su casita (hábitat natural)

- Con ayuda de mamá dibujar animales que viven en casa (domésticos) y animales autóctonos.
- Después de dibujar los animales, el tutor escribirá mientras le pregunta al niño alguna de las características.

---

**Docente:** Estela Gordillo.

**Profesores de Especialidades:** Laura Táñez – Juan Lineares – Gino González.



**Dimensión:** Formación Personal y social

**Ámbito:** Educación Física

**Núcleo:** El niño su cuerpo y movimiento - Adquisición de destrezas y habilidades propias de la edad a través de vivencias corporales y motrices.

**Docente:** Laura Táñez

**Actividad:** “Articulando, Articulando”

- Luego de una pequeña entrada en calor con movimientos articulares, preguntar al niño si es capaz de realizar los siguientes movimientos: agacharse y levantarse, saltar con los dos pies juntos, hacer equilibrio en un pie girar en el lugar dando saltitos, caminar como un oso (apoyando solo manos y pies) caminar en puntas de pie luego preguntar

---

**Docente:** Estela Gordillo.

**Profesores de Especialidades:** Laura Táñez – Juan Lineares – Gino González.

¿Qué otro movimiento te animas a realizar? El familiar deberá tomar registro de esto último.

- Juego: “Osito Dormilón” Se firmará una ronda con toda la familia, se elegirá a uno que será el osito y deberá dormirse en medio de la ronda, mientras los demás tratan de despertarlo gritando: ¡Ositoooooooo, osito dormiloooo! Cuando el osito se despierta sale a pillar, luego cambian los roles y se elige otro osito.

### **Día N° 2**

- Con la guía de un adulto, en una hoja blanca trozar papeles de colores.

**Dimensión:** Comunicativa y Artística

**Ámbito:** Plástica

**Núcleo:** Producción – Exploración

**Docente:** Gino González

**Actividad:** “Exploramos colores”

- Con ayuda de un adulto el alumno/a debe trazar líneas de plasticola sobre una hoja negra y posteriormente debe arrojar sal sobre el pegamento.
- Dentro de tapitas de botella pintar con fibras de colores con el pincel humedecido con agua frotar la tintura y frotar sobre las líneas de sal. En forma oral responder: ¿Qué ocurrió? ¿Qué pasó con la sal? ¿Qué colores usaste? ¿Se mezclaron?

Materiales: hoja negra, plasticola fibra- marcador, pincel, recipiente con agua para humedecer pincel, sal.

### **Día: 3**

- En familia escuchar la canción El Caballo Verde (varias veces). Preguntar al niño: ¿De quién habla la canción? ¿De qué color es el caballo? ¿De que color se pinta los labios su novia? ¿Qué le dice la novia al caballo? Un adulto deberá anotar o grabar las respuestas de los niños.

### **Día 4:**

- Con ayuda de un familiar, el niño dibujará y pintará el caballo verde. Por ultimo decorar a gusto.

**Dimensión:** Comunicativa y Artística

**Ámbito:** Educación Musical.

**Núcleo:** Producción - Cualidades del sonido, Duración (largos o cortos), Espacialidad del sonido

**Docente:** Juan Lineares.

**Actividad:** ¡Las escondidas!

- Con la ayuda de la familia interpretarán la canción “Yo tengo un osito” realizando los movimientos pautados de la misma; 1°- un integrante de la familia se tapaná los ojos, cantará y contará hasta tres, 2° - luego, los demás mientras escuchan, se moverán hacia adelante y hacia atrás, después acelerando de a poco, 3°- luego moverse para un costado (izquierda), y después para el otro costado (derecha), para arriba y para abajo, a todo esto, se esconderán en cualquier lugar de la casa.

Yo tengo un osito chiquitito  
a mi osito le gusta jugar  
hoy jugamos a las escondidas  
uno, dos, un, dos, tres ¿dónde está?  
Se fue para arriba  
se fue para abajo, (x2)  
se fue para arriba.

Yo tengo un osito chiquitito  
a mi osito le gusta jugar,  
hoy jugamos a las escondidas  
uno, dos, un, dos, tres ¿dónde está?  
Se fue para un lado  
se fue para el otro, (x2)  
se fue para un lado.

Se fue para adelante  
se fue para atrás,  
se fue para un lado  
se fue para el otro,  
se fue para arriba  
se fue para abajo,  
se fue para arriba

**Día 5:**

- En familia escuchan la canción el sapo Pepe la madre o algún familiar le enseña al pequeño el estribillo de la canción entonces formarán una rueda tomados de la mano y dirá “yo tengo un sapo que se llama Pepe” ... y saltarán al ritmo de la canción.

---

**Docente:** Estela Gordillo.

**Profesores de Especialidades:** Laura Táñez – Juan Lineares – Gino González.

**Día 6:**

- Reconocemos los colores. El familiar deberá buscar objetos con los siguientes colores, en lo posible que sean rojo, amarillo, verde y azul. Los guardarán crayones de igual color en una bolsa o caja luego le enseñarán al niño y los nombrarán. El niño deberá reconocer de que color es el color. Hacer la actividad libre con los colores.

**Dimensión:** Formación Personal y social

**Ámbito:** Educación Física

**Núcleo:** El niño su cuerpo y movimiento - Adquisición de destrezas y habilidades propias de la edad a través de vivencias corporales y motrices.

**Docente:** Laura Táñez

**Actividad:** “Juegos”

- “El monito mayor” jugarán en familia: El juego consiste en elegir a un integrante de la familia que será el monito mayor, este deberá realizar diferentes gestos y movimientos los demás integrantes imitaran todo lo que el monito hace, luego cambian los roles y eligen otro monito.
- Organizan un circuito de destreza motriz con elementos en casa sillas, bancos, mesa sogas, o cordel, tachos de plástico. Ejemplo del circuito: Hacer tren con sillas para que el niño camine por arriba de ella, luego pedir que pase por debajo del tren colocar obstáculos, para que el niño esquivé o salte de una soga atada o girar alrededor de un tarro, rodar sobre una colcha o colchoneta. Variar descuerdo a los elementos que se tengan y a la imaginación del adulto que lo ayuda.

**Día 7:**

- Con el personaje “El gato confite” inventar una historia, que mamá irá escribiendo.

**Dimensión:** Comunicativa y Artística

**Ámbito:** Plástica

**Núcleo:** Producción – Exploración

**Docente:** Gino González

**Actividad:** “Exploramos colores”

- El alumno debe trozar hojas de diario revistas, etc. en distintos tamaños. Debe pegarlos en una hoja.

---

**Docente:** Estela Gordillo.

**Profesores de Especialidades:** Laura Táñez – Juan Lineares – Gino González.

- Con ayuda de un adulto dibujar un árbol con pocas hojas para trabajar el otoño sobre el collage.

Materiales: hoja, lápiz, fibras, recipiente con agua y plástica.

**Día 8:**

- Mamá o algún familiar leerá el cuento “El patito feo” la madre mientras dibuja el patito preguntará: ¿Qué le pasó al patito feo? ¿Por qué lloraba tanto?

**Dimensión:** Comunicativa y Artística

**Ámbito:** Educación Musical.

**Núcleo:** Producción - Cualidades del sonido, Duración (largos o cortos), Espacialidad del sonido

**Docente:** Juan Lineares.

**Actividad:** ¡Las escondidas!

- Con la ayuda de la familia interpretar la canción “Había una vez un avión”, para bailar y reconocer la espacialidad del estudiante (arriba, abajo, etc.). Se pondrán con los brazos abiertos, imaginando ser un avión y cantarán realizando lo que dice la canción, así el estudiante aprenderá por imitación la canción.

**Había una vez un avión**

Había una vez un avión,  
Que siempre quería volar.  
Y subía y bajaba,  
Y subía y bajaba,  
Y al cielo quería llegar.

**Sugerencias:**

"Seguimos Educando " por TV Pública para Nivel Inicial de 9 a 11 hs. Y Pakapaka de 14 a 16 hs.

**Equipo de Conducción**

**Dirección:** Noelia Tejada

**Vicedirección:** Laura Domínguez