

Nivel: Primario **Ciclo:** Segundo **Turno:** Jornada Completa

Áreas Curriculares: Lengua, Matemática y Ciencias Naturales.

Título: “Jugando, voy sumando y multiplicando”

Propósito:

- Propiciar la comprensión de los elementos y del circuito de la comunicación para lograr una mejor expresión del mensaje y de la intención que se quiere comunicar.
- Impulsar la comprensión y uso de las propiedades asociativa y conmutativa en las operaciones de suma y multiplicación para que las mismas sean una herramienta que facilite la resolución de dichas operaciones
- Visualizar las acciones que realiza el hombre que pueden perjudicar o ayudar a cuidar los ambientes acuáticos.

Criterio:

- Comprenden el circuito y el uso de los elementos que intervienen en la comunicación diaria en una sociedad.
- Comprenden y aplican las propiedades asociativa y conmutativa de la suma y de la multiplicación como herramienta en la resolución de problemas.
- Comprenden ciertas acciones del hombre que pueden resultar perjudiciales o favorables para los ambientes acuáticos.

Indicadores:

- Visualiza los elementos de la comunicación
- Comprende el circuito de la comunicación.
- Comprende las propiedades asociativa y conmutativa.
- Utiliza las propiedades asociativa y conmutativa para la resolución de operaciones de suma y multiplicación.
- Comprende las acciones que realiza el hombre que perjudica a un ambiente acuático.
- Visualiza las acciones que ayudan a cuidar y conservar un ambiente acuático.

Desafío:

Inventar o reformular juegos de mesa que se resuelvan utilizando cálculos de suma y multiplicación.

Le propongo investigar, analizar y reflejar lo aprendido como trabajo final, en la realización o modificación de juegos de mesa que se resolverán utilizando sumas y multiplicaciones. Las reglas de dichos juegos deberán ser redactadas para comunicarlas a cada uno de los participantes.

ACTIVIDADES DE DESARROLLO:

Lengua

Día N° 1

1- Martín, navegando en internet, se encontró con el siguiente mensaje:

Querida señorita Ana:

Le escribimos este correo electrónico para decirle: ¡Feliz cumpleaños! Muchas gracias por sus clases, su paciencia y las cosas que nos enseñan.

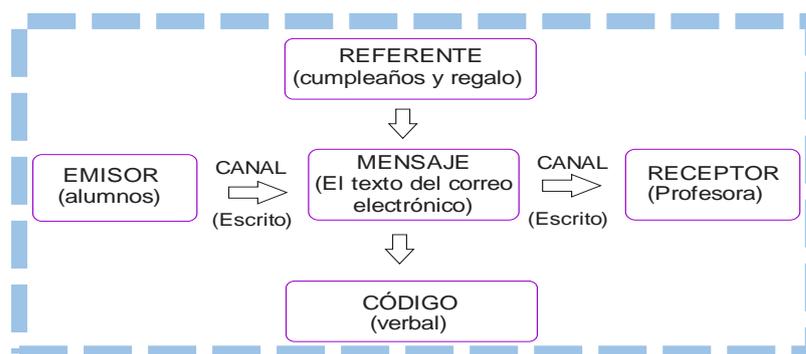
Tenemos preparado un regalo para cuando volvamos nuevamente a clases después del COVID -19. ¿Se imagina qué puede ser? ¿No? ¡Es un libro de leyendas argentinas! Nos gustó tanto el tema que decidimos comprarle este libro. Ojalá le gusten estas historias.

¡Mucha suerte! ¡Nos vemos pronto!

Los chicos y chicas de 5° B

Para pensar: ¿Quiénes escribieron el mensaje? ¿Para quién lo escribieron? ¿Qué medios utilizaron para transmitirlo? ¿De qué se trata el tema del mensaje?

Para no olvidar: Cada vez que hablamos o escribimos, se produce una situación comunicativa con distintos objetivos: informar, alertar, emocionar, dar una orden, etcétera. Pero en toda situación comunicativa se puede reconocer seis elementos del esquema de la comunicación.



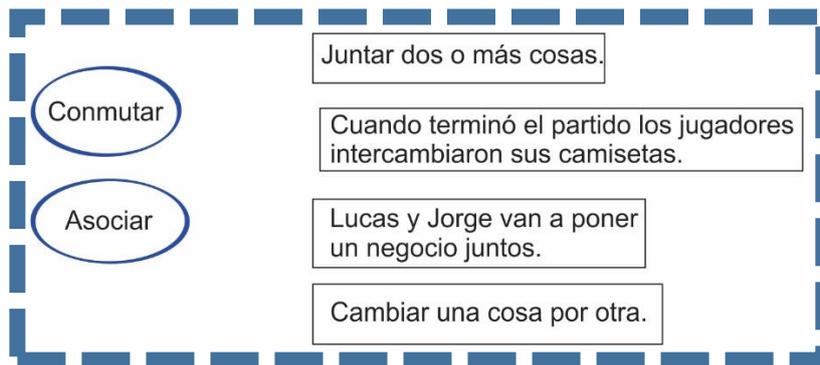
La comunicación se produce cuando un **emisor** toma la palabra y transmite un mensaje a un **receptor** que lo recibe e interpreta. El **mensaje** es aquello que se dice o se escribe y el **referente** es el tema del mensaje. Para comunicarse, el emisor y el receptor utilizan un **código** que puede ser **verbal** (cuando hablamos o escribimos) o **no verbal** (cuando hacemos señas, sonidos, gestos o usamos imágenes). El **canal** es el medio por el cual se transmite el mensaje (oral, escrito o visual).

2- Identifica los elementos que conforman la siguiente situación comunicativa.

La mamá le escribe este mensaje de texto con el celular a su hija “No hay nadie en casa”

Matemática:

- 1- Buscá el significado de las palabras rodeadas con color azul y uní cada una con las oraciones relacionadas.



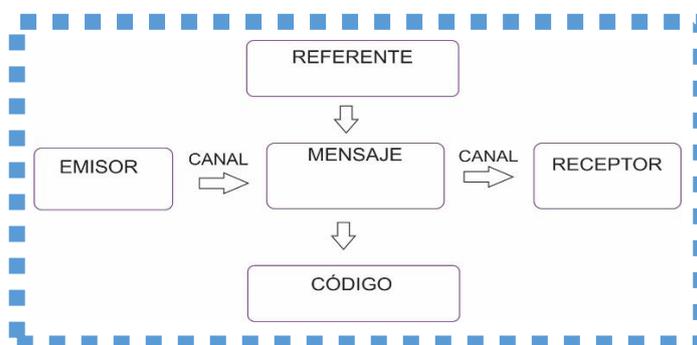
Día N° 2

Lengua:

- 1- Lee atentamente el siguiente mensaje:

“Juan le mandó un mensaje de texto a su papá para contarle que estaba aprendiendo las propiedades de la suma y de la multiplicación.”

- 2- Teniendo en cuenta el mensaje de Juan, completá el siguiente esquema con los elementos de la comunicación.



Matemática:

- 1- Para continuar trabajando recordamos el significado de las palabras asociar y conmutar que trabajamos en el día 1.

2- **Seguimos descubriendo:**

Las partes de la suma: $35 + 14 = 49 \Rightarrow$ Suma

↓ ↓
Sumandos

Para sumar se pueden conmutar y asociar los sumandos, y el resultado no cambia. $(3 + 5) + 2 = (3 + 2) + 5$
 $8 + 2 = 5 + 5$
 $10 = 10$

Al restar no pasa lo mismo $(10 - 7) - 3$ no es igual que $10 - (7 - 3)$
 $3 - 3 = 0$ $10 - 4 = 6$

Recordá que lo que está dentro de los paréntesis se resuelve primero.

3- Resolvé las siguientes sumas aplicando la propiedad asociativa o conmutativa.

$10 + 56 + 32 + 80 =$

$34 + 15 + 7 + 15 =$

$230 + 20 + 350 + 50 =$

Día N° 3

Matemática:

1- Para tener presente:

<p>No te olvides....</p> <p style="text-align: center;"> $4 \times 7 = 28 \Rightarrow$ Producto  Factores </p> <p>En la multiplicación los factores se pueden conmutar y el producto es el mismo. También se pueden asociar y el producto no cambia.</p>	<p> $7 \times 8 = 56$ $8 \times 7 = 56$ $(8 \times 3) \times 2 = 8 \times (3 \times 2)$ $24 \times 2 = 8 \times 6$ $48 = 48$ </p>
--	--

2- Resolvé las siguientes multiplicaciones aplicando la propiedad conmutativa:

$34 \times 5 =$

$123 \times 6 =$

$9 \times 8 =$

$24 \times 21 =$

3- Resolvé las siguientes multiplicaciones aplicando la propiedad asociativa.

$8 \times 4 \times 6 =$

$21 \times 5 \times 8 =$

$6 \times 7 \times 12 =$

$32 \times 10 \times 1 =$

Ciencias Naturales:

1- Lee el siguiente texto.

<p>Los derrames de petróleo se producen por acciones en plataformas marinas de extracción o en barcos que transportan barriles. Intoxican a muchas aves, peces, mamíferos y afectan la fotosíntesis de las algas al impedir que la luz ingrese al agua.</p>	
<p>Los agroquímicos llegan a los cuerpos de agua dulce arrastrados por las lluvias y el viento o porque se filtran, desde la tierra, hacia el agua subterránea. Estas sustancias hacen que aumenten las cantidad de algas en los ambientes acuáticos y enferman a los animales y a las personas que la beben.</p>	
<p>Muchos residuos domiciliarios e industriales terminan en el agua y aumentan la cantidad de sustancias tóxicas y bacterias. Esto agota el oxígeno disuelto y hace que los seres vivos no puedan habitar ni consumir esa agua. Los plásticos también contaminan y dañan a los seres vivos.</p>	

2- Hacé una lista de las causas que contaminar un ambiente acuático y sus consecuencias.

Día 4

Matemática:

- 1- Resolvé las siguientes sumas y multiplicaciones aplicando las propiedades asociativa y conmutativa.

$34 + 23 + 12 + 75 =$

$21 + 3 + 543 + 22 =$

$69 \times 3 =$

$54 \times 12 \times 5 =$

Ciencias Naturales:

- 1- Lee el siguiente texto.

Potabilización y depuración

El agua debe ser potable para que podamos beberla. Es decir que no debe contener sustancias tóxicas ni microorganismos que nos enfermen. Por eso se realiza un proceso de **potabilización**. Cada vez que apretamos el botón del depósito del inodoro 10 a 20 litros de agua potable se convierten en agua residuales. Son aguas **residuales o efluentes** las que han sido utilizadas en las viviendas, en la industria y en la agricultura, inclusive las de lluvia que se escurre por las calles, los patios y las azoteas. Estas aguas son un problema ambiental serio, no solo por el hecho de que estén contaminadas y se viertan a los ríos, lagos y mares, sino también por el poco aprovechamiento que se hace de ella para otros usos, lo que ocasiona una importante pérdida de dinero y energía en la potabilización. Como el agua dulce es escasa, una manera de cuidarla es devolverla a los depósitos naturales lo menos contaminada posible. Para ello, existen tratamientos previos de limpieza o depuración de aguas residuales. Para depurar los efluentes de las ciudades, es decir las aguas cloacales, se transportan a plantas de depuración o limpieza.

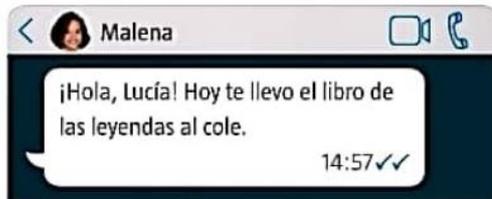


- 2- Respondé: ¿Cómo debe ser el agua para poder beberla? ¿Para qué sirven los procesos de potabilización? ¿Qué son las aguas residuales o efluentes? ¿Qué se debe hacer con las aguas residuales para devolverla a los depósitos naturales?

Día 5

Lengua:

- 1- Lee el siguiente mensaje y completa las oraciones



..... es la persona que envía el mensaje y

..... es quien lo recibe. El mensaje es enviado a través de

Ciencias Naturales:

- 1- Teniendo en cuenta todo lo trabajado sobre las acciones del hombre que perjudican o ayudan al cuidado de los ambientes acuáticos. Redactá un mensaje sobre la importancia de cuidar los ambientes acuáticos.

Luego pensá a quién se lo enviarías y por qué medio lo harías.

Docentes: Sandra, Mayorga _ Romina, Victoria _ Virginia, Pérez _ Marianela, Archerito.

Turno: Jornada Completa

Área Curricular: Educación Agropecuaria _ Educación Física _ Música _ Teatro

Propósitos:

Ed. Agropecuario: Incentivar al alumno/a a producir y consumir alimentos saludables y al aprovechamiento materia prima de estación.

Ed. Física: Ejecutar actividades que propicien el desarrollo de la resistencia aeróbica en forma global.

Música: Resolución de problemas: comparar, identificar y resolver problemas mediante diferentes habilidades

Teatro: Favorecer la Creatividad a partir de la lectura consciente de una novela.

ACTIVIDADES:

EDUCACIÓN AGROPECUARIA

- 1- Lee y escribe en el cuaderno.

Materia prima: es el material que obtenemos de la naturaleza y que se utiliza o transforma para elaborar otros materiales o productos.

Ejemplo: salsa de tomate → materia prima → es el **tomate**

- 2- Escribe diferentes materias primas comestibles y nombra en que producto transformarías esa materia prima.

EDUCACIÓN FÍSICA

- 1- Trotar, realizar galope, salto, variaciones y combinaciones de desplazamientos. Trotar y llevar rodillas al pecho, luego talones a los glúteos.



- 2- Mantener el ritmo de la carrera constante de manera intervalada. (Corro: 2min, camino 1 min.), hasta completar los 10 minutos en total

MÚSICA

- 1- Respondo el cuestionario del cuadernillo, con la información vista en clases anteriores.
 - a) Define sonido.
 - b) Describe el experimento del pandero.
 - c) Explica la diferencia entre ruido y sonido. Dibuja una onda que ilustre cada uno.
 - d) ¿Qué es un diapasón?
 - e) Explica para que se utiliza un sonómetro y cuál es su unidad de medida.

f) Relaciona cada parámetro del sonido con lo que diferencia y con su unidad de medida.

Cualidad	Diferencia sonidos...	Unidad de medida

TEATRO

1- Primer momento: Caldeamiento

Colocamos música, la que más nos guste. Realizamos un pequeño caldeamiento en el que vamos a poner nuestro cuerpo en condiciones para trabajar.

- Bailamos con nuestros hombros. Bailamos con nuestras muñecas. Bailamos con nuestras piernas, pies, rodillas. Movemos todo nuestro cuerpo. Seguimos explorando las posibilidades expresivas de nuestro cuerpo.

2- Retomamos los personajes del texto “Thiago y Maca” compañeros de banco.

Arma una secuencia de acciones que involucre un momento especial del texto.



Directora: Silvia Marín