

## Escuela CLTE Eleázar Videla\_5° Grado "A" \_Áreas Integradas.

Nivel: Primario      Ciclo: 2do      Turno: Jornada Completa.

Áreas Curriculares: Cs.Sociales, Formación Ética, Lengua , Matemática, Educación física, Artes Visuales, Agropecuaria, Computación.

Título: "Sigamos Aprendiendo Juntos"

### Propósitos:

- Matemática: Diferenciar la multiplicación de la división en fracciones.
- Geometría: Identificar figuras, polígonos y cuadriláteros.
- Lengua: Reconocer los verbos en infinitivo en un instructivo.
- Ciencias Sociales: Reconocer los diferentes relieves de la República Argentina.
- Formación Ética: Distinguir como uno de los símbolos patrios a la Bandera Argentina.

### Guía N°3

**Descripción del Desafío:** Confeccionar un mapa de la Argentina con los diversos relieves, utilizando materiales concretos y anotar sus referencias.

### Actividades de Desarrollo:

Día 1:      16/06      **Lengua:** El verbo en infinitivo en un instructivo.

- 1- ¿Qué es un instructivo? (Se enviará a los alumnos la definición de un instructivo)
- 2- ¿Cómo elaborar un instructivo? (Se les enviará a los alumnos como elaborar un instructivo)

### **Matemática.**

¿Cuál es el procedimiento de la multiplicación y división de fracciones?

Para multiplicar dos **fracciones**, simplemente multiplica los numeradores para obtener el numerador del producto y multiplica los denominadores para obtener el denominador del producto.

Para dividir dos **fracciones**, primero debes hallar el recíproco del divisor. Esto significa que debes dar vuelta la segunda fracción.

**Multiplicación de fracciones**

$$\frac{3}{7} \times \frac{7}{8} = \frac{21}{40}$$
$$\frac{6}{9} \times \frac{5}{7} = \frac{10}{21}$$
$$\frac{1}{5} \times \frac{3}{6} \times \frac{2}{3} = \frac{1}{15}$$

**División de fracciones**

$$\frac{5}{2} \div \frac{4}{3} = \frac{15}{8}$$
$$\frac{2}{5} \div \frac{6}{10} = \frac{2}{3}$$
$$\frac{3}{4} \div \frac{6}{12} = \frac{3}{2}$$

Activar Windows  
Ver la configuración para activar Windows.

Día 2 17/06 Lengua. El Instructivo. (Se enviará la imagen Arial 11)

1-Lee la siguiente imagen y responde a las preguntas.

Leemos con atención:

Los estudiantes de quinto grado quieren conocer sobre el correcto lavado de manos , para ello la profesora les muestra el siguiente texto:



¿Qué tipo de texto será?

¿Qué tipo de palabras son las que están subrayadas?

¿Por qué serán importantes este tipo de palabras?

¿Qué sucedería si no respeto el orden de las indicaciones ?

¿Qué función tendrán las imágenes?



### Lavado de Manos

1. Mojar tus **manos** con agua tibia.
2. Aplicar una pequeña cantidad **de** jabón.
3. Frotar las palmas **de** sus **manos** (lejos del agua)
4. Frotar las uñas en las palmas **de** tu **mano**.
5. Enjuagar con agua limpia.
6. Secar con una toalla limpia o con papel.

**Ciencias Sociales:** Lee que es un relieve.

El relieve es el conjunto de formas que adquiere la superficie terrestre, es decir, la tierra.

Las montañas, las llanuras, las mesetas, las sierras y los valles, son formas de relieve. A veces, en un mismo paisaje podemos ver más de una forma de relieve.



Lee las definiciones de los diversos relieves.

Una **montaña** o un monte es un conjunto de rocas, tierra, piedras y en su caso lava, que forman una elevación natural de gran altura y de grandes dimensiones (mayor de 700m) sobre el terreno.

## Escuela CLTE Eleázar Videla\_5° Grado "A" \_Áreas Integradas.

**Llanura** es un terreno extenso que no presenta fuertes desniveles.

**Meseta** es una planicie extensa situada a una cierta altura sobre el nivel del mar.

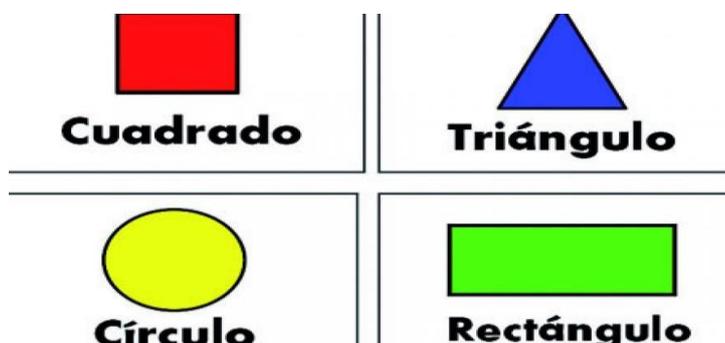
**Sierra:** Conjunto de montañas de menor proporción que la cordillera.

**Valle** es una llanura entre montañas o alturas. Se trata de una depresión de la superficie terrestre

Día 3: 18/06 **Matemática**

¿Qué son las figuras geométricas?

Las **figuras geométricas** son conjuntos cerrados definidos por una serie de puntos. El estudio de estas **figuras**, o geometría, es la rama de las matemáticas que se dedica a estudiar estas formas. Algunos ejemplos de **figuras** son el círculo, los triángulos, rectángulos, cuadrados.



**ÉTICA.** 20 de junio "Día de la Bandera"

El **Día de la Bandera** se conmemora cada año en **Argentina** el 20 de junio. Esa fecha es feriado nacional y **día** festivo dedicado a la **bandera argentina** y a la conmemoración de su creador, Manuel Belgrano, fallecido en ese **día** de 1820.

Cuenta la historia **que** Belgrano propuso crear una **escarapela** nacional, **para que** el ejército tuviera una insignia **en** común, **y** fue el Triunvirato **quien** aprobó la idea: "Sea la **escarapela** nacional **de** las Provincias Unidas del Río **de** la Plata, **de** color blanco **y** azul celeste".

Día 4: 22/06 **Formación Ética.**

1-¿Qué son los símbolos patrios?

La bandera, el escudo y el himno son los tres **símbolos** nacionales **que representan** a la bicentenaria Nación **Argentina**. La bandera y el escudo son representaciones visuales de nuestro país y el himno lo es desde el punto de vista poético y musical.

## Escuela CLTE Eleázar Videla\_5° Grado "A" \_Áreas Integradas.

2-¿Cuáles son los valores de la bandera argentina?

La **bandera** nacional es probablemente el símbolo **argentino** que mayor carga de ideales y **valores** conlleva, lo que nos hace preguntarnos si realmente conocemos y practicamos esos **valores**. Sin duda nos referimos a la búsqueda incansable de independencia, soberanía, lealtad y honor por la Patria naciente.

### Matemática.

Un **polígono** es cualquier forma bidimensional formada por líneas rectas. Triángulos, cuadriláteros, pentágonos, y hexágonos son **ejemplos** de **polígono**.» ... Por **ejemplo**, un triángulo tiene tres lados, y un cuadrilátero tiene cuatro lados.



Día 5 23/06 Lengua. Recuerda sobre el instructivo.

- Entrega pasos que se deben seguir en un procedimiento.
- Se divide en dos partes:
  - Materiales
  - Instructivo
- Debe ser de forma clara y objetiva.
- Esta acompañado por:
  - Fotos
  - Dibujos
  - Esquemas
  - Etc. Que deben aclarar la acción
- El verbo infinitivo:
  - Ar: Cortar
  - Er: Poner
  - Ir: Repartir

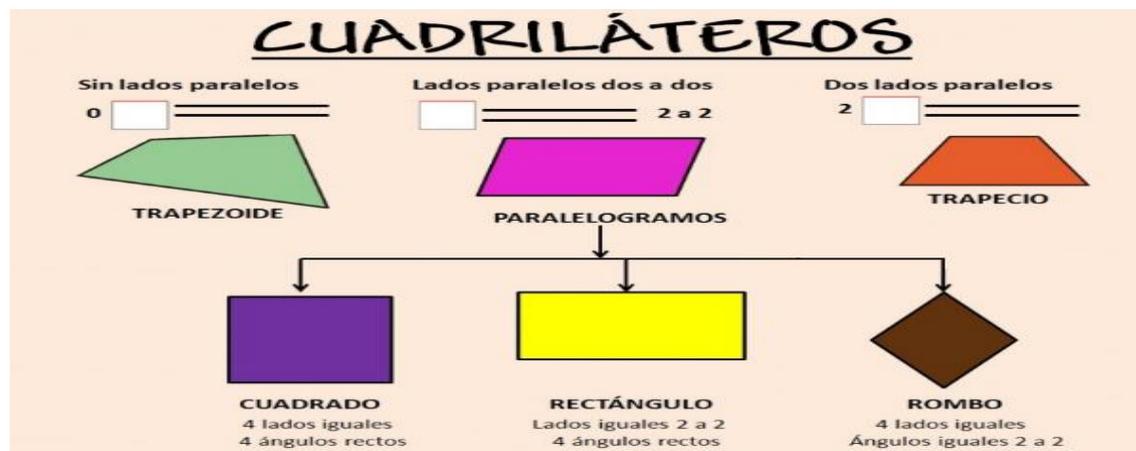
### Matemática.

1-¿Qué es un cuadrilátero?

Son **cuadriláteros** todas aquellas figuras geométricas planas y cerradas **con** 4 lados. La más generalizada de las clasificaciones de los **cuadriláteros** toma como referencia el tipo de

## Escuela CLTE Eleázar Videla\_5° Grado "A" \_Áreas Integradas.

paralelismo que existen entre los lados de las figuras. De esta forma los **cuadriláteros** pueden ser: Paralelogramos.(Se enviará el cuadro a los alumnos en Arial 11)



**Educación Física. Propósitos:** Ejercitar y explorar habilidades motrices básicas manipulativas, que involucren coordinación óculo manual: Lanzamiento, progresión metodológica, resolver situaciones problemáticas con implementación y ajuste de habilidades manipulativas.

1- Para la entrada en calor es necesario que hagamos movimientos articulares, de tobillos, cadera, rodillas, hombros, codos, muñecas, y columna vertebral (espalda).

2- Como principal actividad, será necesario armar una pelota de medias:

Con la pelota de media realizaremos:

- ✚ Lanzo la pelota hacia arriba y la recibo con ambas manos (repetir 5 veces).
- ✚ Lanzo la pelota con mano derecha y la recibo con la otra, después repetir con izquierda y recibo con derecha. ( 5 veces con cada mano).
- ✚ Luego dibujar un blanco redondo de puntería de unos 40 centímetros de diámetro, en una pared, o en un papel y este pegarlo en una pared; y a 4 pasos largos de distancia, intentar con un lanzamiento por encima del hombro y a pie firme, atinar al blanco. Después aumentaremos la distancia unos 7 pasos, para repetir la actividad. Repetir cuantas veces sea necesario hasta que el lanzamiento sea efectivo. Realizar por lo menos 10 lanzamientos a cada distancia.

1. Luego de realizar la actividad es de suma importancia elongar los grupos musculares trabajados.

### Artes Plásticas.

**DESAFÍO:** Diseño de producciones plásticas utilizando material de desecho.

**PROPÓSITO:** Estimular el conocimiento de formas y texturas en la configuración de representaciones.

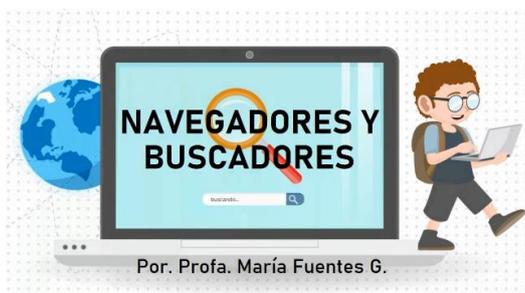


Consigna: Conocemos al Artista Antonio Berni .Pintor rosarino (1905-1981) . Observa la obra de Antonio Pintó una serie de cuadros con su personaje al qué llamó Juanito Laguna. Juanito era un niño qué vivía en un basural y se ganaba la vida recogiendo residuos en las calles. La técnica qué utilizó fue el collage (plasticos , **hierros** , maderas , telas ,papeles etc)

**Computación:** Desafío: -Descargar en el celular imágenes relacionadas a “**Día de la Bandera**”.

Propósitos Orientar al alumno en la búsqueda de información en la red Internet.

Acompañar en la búsqueda y selección de imágenes.



Observar el video “**Navegadores y Buscadores**”

1-Listar en la carpeta los pasos de copiado de la información que muestra el video.

En el celular buscar imágenes de la “**Bandera Nacional**” descargar o hacer captura. Enviar la imagen al whatsapp del privado de la señorita de computación.

**Agropecuaria.** Desafío. Realizar un folleto informativo sobre el abono orgánico.

Propósitos: Promover y valorar la importancia del abono orgánico en la huerta y en el cuidado del ambiente para mejorar nuestra calidad de vida.

El compost o abono orgánico es un principio fundamental en la huerta orgánica. ¿Qué es el compost o abono orgánico? Es una preparación que se logra de la mezcla de residuos orgánicos de fácil descomposición. Interviene el factor climático (temperatura, humedad) también los microorganismos (hongos, bacterias) y muchos insectos entre ellos; los grillos, escarabajos, bicho bolita, la lombriz. Los residuos que podemos agregar son: cáscaras de fruta y verduras, cáscara de huevo, hojas secas, estiércol de gallina, caballo, restos de yerba, té, café, yuyos tiernos) y no se puede agregar (eces de perro y gato, restos de comida, carnes, huesos, plásticos, latas, vidrios, latas). Se puede realizar en casa, y en poco tiempo se convertirá en un abono muy rico en nutrientes para las plantas.

Extrae y busco en el diccionario las palabras que no conoces su significado.

**Directora: Norma García.**