

## **Guía pedagógica N° 22**

**Escuela: María Curié      CUE: 7000230-00**

**Docente/s: Jorge Luis Mas, Ornella Marengo, Gabriela Videla, María Puga.**

**Grados: 4º grado. Grupo2.    Ciclo: Segundo    Nivel: Primario**

**Turno: Único**

**Fecha: 9/11 al 13/11**

**Áreas curriculares: Matemática, Lengua, Ciencias Sociales, Plástica, Tecnología, Agricultura.**

**TÍTULO DE LA PROPUESTA: Fijamos temas aprendidos**

### **Contenidos**

**Matemática:** Número y operaciones.

**Lengua:** Lectura, comprensión de textos, sustantivos.

**Cs. Sociales:** Circuito productivo de la vid.

**Tecnología:**

- Modo en que se organizan los procesos tecnológicos.
- Tareas que realizan las personas en los procesos.

**Plástica:** Forma cerrada/Tipografía.

**Agropecuaria:** La Vid (sus partes)

### **Indicadores de evaluación para la nivelación:**

- Realiza lectura comprensiva de textos sencillos
- Produce textos sencillos.
- Identifica clases de palabras( sustantivos, adjetivos y verbos)
- Escribe números hasta 50.000 en intervalos de mil.
- Identifica las etapas agrícola, industrial y comercial de la vid.
- Diferencia procesos artesanales e industriales.
- Reconoce los pasos del proceso.
- Demuestra creatividad y originalidad en sus producciones.
- Reconoce las partes de la planta de vid.

Actividades

**Desafío:** Diseñar y armar un mural con el circuito productivo de la vid.

**Área:** Lengua.

**Actividad 1.**

**Lean el texto siguiente:** “El zorro y las uvas”.

En una mañana de otoño, mientras la zorra Jacinta descansaba debajo de una plantación de uvas, vio unos hermosos racimos de uvas ya maduras, delante de sus ojos. Deseosa de comer algo refrescante y distinto de lo que estaba acostumbrada, la zorra se levantó, se remangó y se puso manos a la obra para comer las uvas. Lo que la zorra no sabía es que los racimos de uvas estaban mucho más altos de lo que ella imaginaba. Entonces, buscó un medio para alcanzarlos. Saltó, saltó, pero sus dedos no conseguían ni tocarlos. Había muchas uvas, pero la zorra no podía alcanzarlas. Tomó carrera y saltó otra vez, pero el salto quedó corto. Aun así, la zorra no se dio por vencida. Tomó carrera otra vez y volvió a saltar y nada. Las uvas parecían estar cada vez más altas y lejanas. Cansada por el esfuerzo y sintiéndose incapaz de alcanzar las uvas, la zorra se convenció de que era inútil repetir el intento. Las uvas estaban demasiado altas y la zorra sintió una profunda frustración. Agotada y resignada, la zorra decidió renunciar a las uvas. Cuando la zorra se disponía a regresar al bosque se dio cuenta de que un pájaro que volaba por allí, había observado toda la escena y se sintió avergonzada. Creyendo que había hecho un papel ridículo para conseguir alcanzar las uvas, la zorra se dirigió al pájaro y le dijo: - Yo habría conseguido alcanzar las uvas si hubieran estado maduras. Me equivoqué al principio pensando que estaban maduras pero cuando me di cuenta de que estaban aún verdes, preferí desistir de alcanzarlas. Las uvas verdes no son un buen alimento para un paladar tan refinado como el mío. Y así fue, la zorra siguió su camino, intentando convencerse de que no fue por su falta de esfuerzo por lo que ella no había comido aquellas riquísimas uvas. Y sí porque estaban verdes.

**Moraleja:** Si hay algo que de verdad te interesa, no desistas. Esfuérate y persevera hasta conseguirlo.

**Actividad 2.**

\* Dialoga en familia sobre la fábula.

\* Anota los personajes. (Principales y secundarios).

\* Responde: ¿Por qué le dice al pájaro que las uvas están verdes? ¿Puede tener otro final la fábula?

\* Agrega otro personaje y cambia el final a la fábula.

### Actividad 3.

\* Leer nuevamente la fábula.

\* Completar el cuadro teniendo en cuenta las siguientes preguntas para cada casillero.

\* SUSTANTIVOS PROPIOS ¿Qué personajes aparecen en la fábula? recordar con qué letra comienzan.

\* SUSTANTIVOS COMUNES ¿Qué cosas, objetos, plantas, animales, etc., aparecen en la fábula?

\* ADJETIVOS ¿Cómo son esas cosas, objetos, plantas, animales?

\* VERBOS ¿Qué acciones realizan los personajes?

SUSTANTIVOS PROPIOS	SUSTANTIVOS COMUNES	ADJETIVOS	VERBOS
-	-	-	-
-	-	-	-

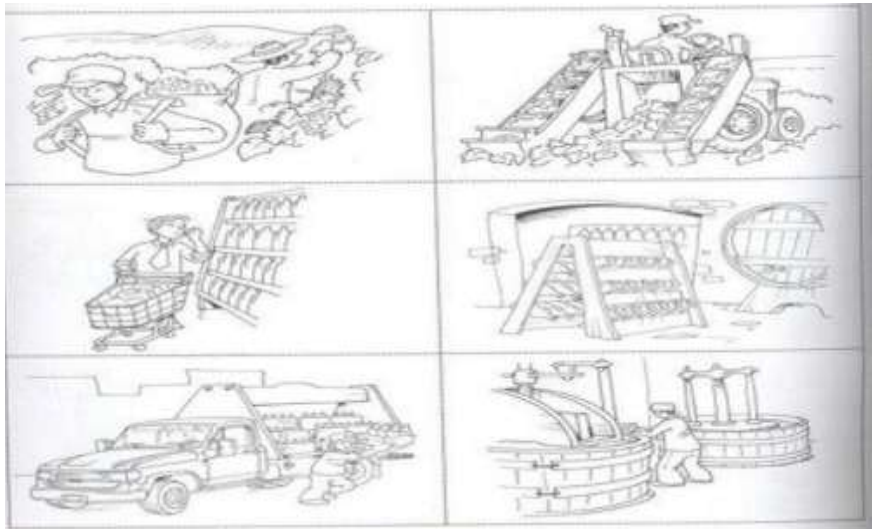
### Actividad 4.

\* OBSERVA LAS IMÁGENES Y CON AYUDA DE TU FAMILIA REDACTA DEL 1 AL 6 LOS PASOS DEL CIRCUITO PRODUCTIVO DEL VINO PARA ARMAR UN MURAL INFORMATIVO.

\* SUBRAYA EN CADA ORACIÓN CON AZUL LOS VERBOS.

\* PIENSA, AVERIGUA Y ANOTA OTROS CIRCUITOS PRODUCTIVOS QUE SE REALICEN EN NUESTRA PROVINCIA.

\* ILUSTRA EL QUE MÁS TE GUSTE O QUE VEAS EN LA ZONA EN DONDE VIVES QUE NO SEA EL DEL VINO. COLÓCALO EN EL MURAL



**ÁREA: MATEMÁTICA**

**Actividad 1:** Números del 10.000 al 50.000.

\* COMPLETEN EL CASTILLO NUMÉRICO AGREGANDO MILES.

10.000			13.000				17.000		
	21.000				25.000			28.000	
30.000		32.000				36.000			39.000
	41.000			44.000			47.000		

\* DESCOMPONE LOS SIGUIENTES NÚMEROS.

EJEMPLO:  $10.230 = 1dm + 0um + 2c + 3d + 0u$

$$10.230 = 10.000 + 200 + 30 + 0$$

13.205 =

15.780 =

**Actividad 2. Lean la siguiente situación y resuelvan.**

-Un productor cosecha el lunes 12.360 kg de uva; el martes 22.890kg. Y el miércoles 30.800 kg. ¿Cuántos kg ha cosechado en total?

-¿Cuántos kg le faltan para llegar a 100.000?

DOCENTE: MARÍA ALIDA PUGA

ÁREA: EDUCACIÓN TECNOLÓGICA

Actividades:

- Hoy te propongo que fabriquemos dulce de uva
- Enumera los pasos según crees que corresponde.  
*Lavar la uva      colocar a hervir      revolver      sacar las semillas y palito*  
*Agregar azúcar      envasar*
- Nombra las herramientas necesarias.
- ¿Crees que se trata de un proceso artesanal o industrial?

Área: Educación Plástica

Grado: Cuarto

Título de la propuesta: "Mi etiqueta"

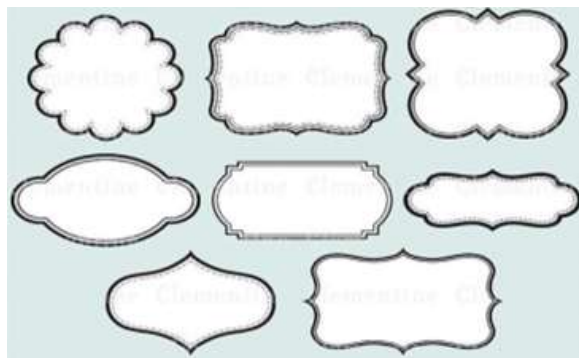
Actividad:

Etiqueta de Jugo de Uva: buscar en casa, sobres de jugo, etiquetas de botellas de jugo y observa la información que hay presente en ellos, colores, letra, dibujos, etc.

Sobre una hoja blanca elegir y dibujar una etiqueta de forma por ejemplo: circular, rectangular, cuadrada, etc.

Responde: ¿Cómo te gustaría que se llame el jugo?, ¿qué dibujo será el adecuado para identificar que es de uva?, ¿de qué color serían las letras, de qué tamaño?, etc.

Dentro de la forma elegida pintar con lápices de colores, todos los elementos seleccionados para la misma. Hacer por lo menos 2 etiquetas diferentes para ser colocadas en el mural.

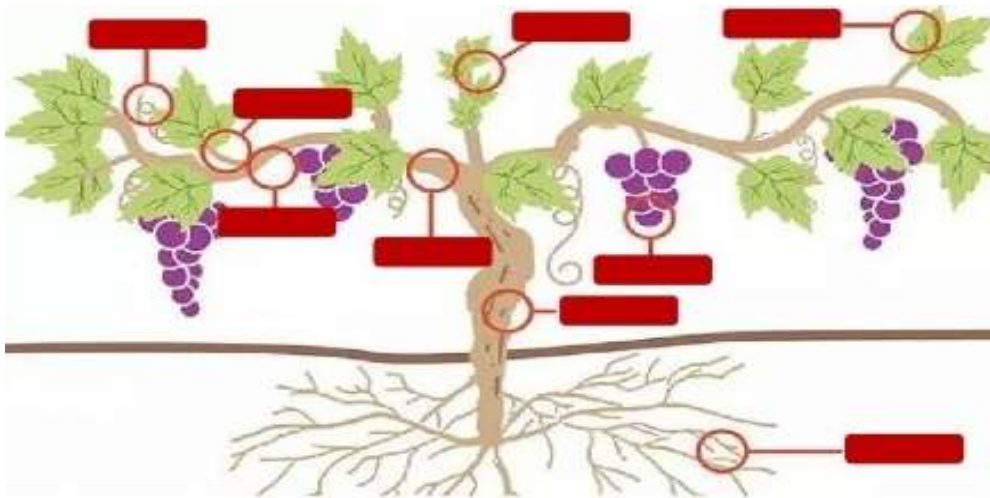


**Área Curricular:** Agropecuaria.

**Actividades:** 1- **Completa** el dibujo colocando cada parte de la vid en su lugar.



**Tronco- Yema- Racimo- Pulgares- Sarmiento- Zarcillo- Brazo- Raíces- Hoja.**



2- En una hoja aparte escribe como título: “Las partes de la vid” y realiza el dibujo que completaste anteriormente, para ser colocado posteriormente en el mural.

Directora: Sandra Castro