

Escuela de Educación Integral para Adolescentes y Jóvenes con Discapacidad Prof. Ivonne Barud de Quattropani – Taller de Agropecuaria I – Áreas Integradas

Escuela de Educación Integral para Adolescentes y Jóvenes con Discapacidad Prof. Ivonne Barud de Quattropani

Docente de Grado: Lima Emili

Docente de Agropecuaria: Adriana Rodriguez

Docente de Educación Física: Stolzing María Eugenia

Docente de Psicomotricidad: Gómez Andrea

Docente de Música: Coria Natalia

Docente de Teatro: Ríos Vanesa

Celador: Figueroa Sebastián

Sección: Taller de Agropecuaria

Ciclo: Básico

Nivel: Adolescentes y Jóvenes con Discapacidad

Turno: Mañana

Primer Día

Área curricular: Historia

Título de la propuesta: Fundación de San Juan

Trabajar en familia. Buscar información e imágenes sobre la Fundación de San Juan. Escribir en el cuaderno una breve reseña sobre lo acontecido o recortar/dibujar sobre la Fundación de San Juan.

Área: Teatro

Título de la propuesta: “Exploramos las emociones”.

En familia conversar sobre las emociones básicas (alegría, tristeza, desagrado, enojo, miedo, sorpresa) Pensar situaciones cotidianas donde sentimos cada emoción. Dibujar caras representando cada emoción. Elegir 2 emociones y con maquillaje que tengas en casa, caracterizar las mismas, con la ayuda de la familia, agregando movimientos corporales a dichas emociones, como caminar o bailar.

Segundo Día

Área curricular: Historia

Título de la propuesta: Los huarpes.

Trabajar en familia. Buscar información sobre donde vivieron los Huarpes, utilizar un mapa, señalar o recortar la provincia de san juan y pegar en el cuaderno.

Buscar información, imágenes y pegar en el cuaderno sobre las costumbres Huarpes: comidas típicas, vestimenta, vivienda, etc.

Área curricular: Habilidades Sociales-Autonomía Personal-Habilidades domesticas

Título de la propuesta: Desinfección de alimentos

Escuela de Educación Integral para Adolescentes y Jóvenes con Discapacidad Prof. Ivonne Barud de Quattropani – Taller de Agropecuaria I – Áreas Integradas

Separar los alimentos, pulverizar con alcohol al 70% y agua todos los alimentos que van a la heladera. Ejemplo: paquete de salchichas, botellas de bebidas y salsa, sachet de yogurt, etc.

Repasar con un paño dichos alimentos, dejar secar y acomodar en la heladera.



Tercer Día

Área curricular: Historia

Título de la propuesta: La industria de la comunidad huarpe.

Trabajar en familia. Buscar información e imágenes o dibujar en el cuaderno sobre la industria de la comunidad huarpe.

Área: Psicomotricidad

Título de la Propuesta: “Sin dejar caer”

Contenido: Motricidad Fina

1- Buscamos una cubetera, botones, pinza pequeña y varios recipientes.

2- Como indica la figura: con la pinza sacamos botones (uno por vez) y lo colocamos en un recipiente distinto de la cubetera hasta poder extraer todos y vaciar la cubetera.



Cuarto Día

Área curricular: Biología

Título de la propuesta: Agricultura y ganadería de la comunidad huarpe.

Trabajar en familia. Buscar información sobre la agricultura y ganadería de la comunidad huarpe.

Dibujar en el cuaderno comidas típicas que se pueden obtener con las hortalizas, granos, etc. que utilizaban para la alimentación la comunidad huarpe. Ej.: El patay

Área: Educación Física.

Título de la propuesta: El cuerpo Expresivo.

Cuando eres plenamente consciente de cada parte de tu cuerpo, se despiertan tus sentidos, sientes mayor vitalidad, energía y se tranquiliza tu mente.

Escuela de Educación Integral para Adolescentes y Jóvenes con Discapacidad Prof. Ivonne Barud de Quattropani – Taller de Agropecuaria I – Áreas Integradas

Realizar el ejercicio: El cuerpo articulado.

Cierra los ojos y concéntrate en tu propio cuerpo. Luego, vas moviendo, por separado, cada una de las articulaciones y los segmentos (partes) de tu cuerpo, de tal forma que cuando uno de ellos se mueva, los otros permanezcan quietos. Debes hacer movimientos lentos para experimentar mejor las sensaciones y empezar primero por los brazos (dedos, manos, antebrazos, brazos, hombros) es decir, por la parte más alejada de la columna vertebral; después, la cabeza, el tronco y las piernas, sucesivamente.

Quinto Día

Área curricular: Matemática

Título de la propuesta: Situaciones problemáticas sencillas: Suma

Registrar en el cuaderno lo siguiente:

En la granja de Lola hay 4 guanacos y 5 ñandúes. ¿Cuántos animales tiene en total?

Felipe compro 6 choclos y 7 calabazas. ¿Cuánta verdura compro en total?

Área: Música

Propuesta de trabajo: “Técnica vocal-respiratoria”

Los pulmones son órganos fundamentales para la vida, se encuentran rodeados de músculos que deber ejercitarse para estar sanos. Vamos a practicar con la respiración. Para esto vas a necesitar estar en un lugar tranquilo y recostarte sobre el suelo, una cama, una alfombra o sillón donde puedas estar cómodo.

1-Una vez recostado, pon tus manos sobre el pecho y siente como el tórax se expande y se contrae. Puedes quedarte un momento con los ojos cerrados sintiendo entra y salir el aire de tus pulmones. Inspira y aguanta la respiración durante 5 segundos, repite el ejercicio 3 veces.

2-Llena tus pulmones de aire y haz un sonido cualquiera. Pon una de tus manos sobre la garganta y siente como vibra al emitir un sonido. Manteniendo la posición, pronuncia la letra “R” y siente como vibra la tráquea. Prueba con las siguientes consonantes: M, D y B.

Sexto Día

Área curricular: Matemática

Título de la propuesta: Situaciones problemáticas sencillas: Resta

Registrar en el cuaderno lo siguiente:

En un lago había 12 patos salvajes, Diego y sus amigos cazaron 6 patos. ¿Cuántos patos salvajes quedaron en el lago?

Josefa tejió 15 ponchos y dono 7 a los vecinos que más necesitaban. ¿Cuántos ponchos le quedaron a Josefa?

Área: Teatro

Título de la propuesta: “Adivinamos las emociones”.

Jugar en familia adivinar las emociones. Pegar las caras que dibujaste representando las emociones en lugar visible. Elegir una y representarla, los demás deben adivinar.

Séptimo Día

Área curricular: Formación Laboral

Título de la propuesta: Reciclaje de sachet

Reciclar los sachet de leche, yogurt, etc y/u otro recipiente como lo muestra la imagen, para ser utilizadas como macetas.



Área curricular: Habilidades Sociales-Autonomía Personal-Habilidades domesticas

Título de la propuesta: desinfección de las frutas y verduras.

Lavar todas las frutas y verduras en abundante agua y gotitas de detergente. Enjuagar. Secar con servilleta lo lavado y guardar ordenadamente en el espacio asignado para vegetales y frutas.

Octavo Día

Área curricular: Formación Laboral

Título de la propuesta: Multiplicación de aromáticas.

Seleccionar una planta madre:

Cortar esquejes de 8 a 15 cm de largo semileñosos, deshojar hasta la mitad, mantener en un recipiente con agua por 24hs, colocar los esquejes o pequeñas estacas en macetas, regar suave y periódicamente y ubicar los plantines cerca de una exposición solar.



Escuela de Educación Integral para Adolescentes y Jóvenes con Discapacidad Prof. Ivonne Barud de Quattropani – Taller de Agropecuaria I – Áreas Integradas

Recomendación de aromáticas que se propagan por este método son lavanda, romero y cedrón.

Área: Psicomotricidad

Título de la Propuesta: “Sin dejar caer”

Contenido: Motricidad Fina

1- Entre los elementos que podamos tener en casa buscar platos o un recipiente plástico, palillos o dos palitos de aproximadamente 10 cm. de largo y algodón con el cual formaremos pequeñas bolitas.

2-Como muestra en la figura intentaremos tomar cada bolita de algodón entre los palitos y colocar dentro del plato y luego fuera del mismo



Noveno Día

Área curricular: Formación Laboral

Título de la propuesta: Mantenimiento de jardín

Seleccionar un lugar de la casa: Fondo o jardín

Buscar en casa escoba, rastrillo y bolsas, luego junta, levanta las hojas secas y volcarlas en la compostera.

Describir en el cuaderno la actividad que realizaste y dibujar los elementos que utilizaste.

Área curricular: Música

Propuesta de trabajo: Nuestro cuerpo es un instrumento musical

La percusión corporal es una técnica basada en utilizar únicamente el cuerpo como instrumento para crear sonidos y ritmos.

Elige música de fondo, practica con tu cuerpo marcando el ritmo con todo el cuerpo: puedes aplaudir, chasquear los dedos, silbar, tararear, golpear distintas partes de tu cuerpo para producir diferentes sonidos.

Utiliza la mano y pie izquierdo en caso de ser diestros, y la mano y pie derecho en caso de ser zurdos, durante toda la canción para acompañar el ritmo. Tras dominar estos pasos hacer el mismo ritmo y los mismos movimientos con la mano y pie contrario.

Décimo Día

Área curricular: Formación Laboral

Título de la propuesta: Trabajo en el cuadernos sobre aromáticas

Escribir en el cuaderno el nombre de las aromáticas que has trabajado o existentes en tu jardín.

Escuela de Educación Integral para Adolescentes y Jóvenes con Discapacidad Prof. Ivonne Barud de Quattropani – Taller de Agropecuaria I – Áreas Integradas

Buscar, cortar y pegar en el cuaderno la secuencia de la actividad que realizaste en el octavo día.

Investigar y escribir en el cuaderno que aromáticas se utiliza en casa, que función les dan y como la utilizan.

Área Curricular: Educación Física

Título de la propuesta: El cuerpo Expresivo.

Realizar el ejercicio: El alambre.

Todo tu cuerpo es un alambre. Fuerte, pero moldeable; delgado, pero resistente; lineal pero con la capacidad de adquirir diversas formas. Busca aquellas formas en las que tu cuerpo no pierda la simetría (movimientos iguales en los dos lados del cuerpo: superior e inferior, derecha e izquierda) ¿Puedes transformarte en un alambre de goma? ¿Qué cambios observarías entonces en tu cuerpo?

Directora: Camargo Marianela

Vice directora: Sirera María Daniela