



GUÍA PEDAGÓGICA N°11

DOCENTE: Ivana González

SECCIÓN: Aula taller “B”

ÁREA CURRICULAR: Autonomía – Matemática.

CONTENIDOS: Usar las operaciones matemáticas con distintos significados. Adquisición de hábitos básicos de higiene personal. Adquisición de hábitos de auto cuidado. Realización de tareas básicas y sencillas. Adquisición y uso de habilidades para trabajar.

TÍTULO: “ALFOMBRA Y KIT DE HIGIENE PERSONAL CON MATERIAL RECICLABLE”

DÍA 1:

ALFOMBRA: MODELO N° 1

1-Realizar una alfombra

Materiales: alfombras, pegamento, piedras chatas.

- Juntar varias piedras chatas, si desean pueden pintar del color que más les guste. Dejar secar
- Buscar una alfombra vieja que tengas en casa, limpiar para que no le quede polvo o suciedad. (si no tienes alfombra puedes usar una tela que ya no uses o un trapo de piso).
- Pegar una a una las piedras sobre la alfombra hasta cubrir toda la superficie.
- Dejar secar el pegamento de las piedras para recién usar.



ÁREA CURRICULAR: EDUCACIÓN FÍSICA.

- **Entrar en calor el cuerpo.**
- **Hora de jugar:**

DOCENTE: Prof. Ivana González

PROF. DE ESPECIALIDADES: Mayra Villalobos- Brenda Castro-Silvina Pulvirenti- Dino Herrera- Carla Martinazzo

CELADOR: José Carvajal



E.E.E. GRACIELA CIBEIRA DE CANTONI

SECCIÓN: Aula Taller “B” **AÑO:** 2020 **ÁREA CURRICULAR:** Autonomía-Matemática

“Lanzamientos con una pelota de media”:

- Arrojarla hacia arriba, con una mano y que caiga cerca, luego cambiar de mano.
- Arrojar hacia arriba, con una mano y que caiga lejos. Luego cambiar de mano.
- Arrojar con una mano hacia adelante cerca y lejos de nuestro cuerpo. Luego cambiar de mano.
- Arrojar con una mano hacia adelante, deslizando por el suelo, lo más lejos que se pueda. Luego cambiar de mano.
- Lanzar la pelota hacia un punto delimitado (por ejemplo, un papel en el suelo).
- Colocar distintos papeles en el suelo con distintos puntajes, e intentar hacer puntería lanzando la pelota y sumando puntos.
- **Volver a la calma.**

DÍA 2

1-Buscar en diarios o revistas o dibujar los materiales que utilizaste en la fabricación de la alfombra del día anterior.

2-Pegar en el cuaderno.

ÁREA CURRICULAR: TEATRO Y EXPRESIÓN CORPORAL

- Colocar un pañuelo en los ojos. Un adulto va realizar sonidos desde distintos puntos, con distintos elementos. Buscar con los ojos cerrados de donde procede el sonido y reconocer los diferentes ruidos que producen. Por último hacer caer distintos materiales sobre una superficie e identificar la diferencia de sonido.

DÍA 3

ALFOMBRA: MODELO N° 2

1- Realizar una alfombra. (También puede ser utilizado como individual)

Materiales: tijera, regla, tiras de telas de diferentes colores (pueden recortar y utilizar camisetas o remeras que ya no usen), cartón, lana o piolín.

Con ayuda de un adulto realizar la siguiente actividad:



DOCENTE: Prof. Ivana González

PROF. DE ESPECIALIDADES: Mayra Villalobos- Brenda Castro-Silvina Pulvirenti- Dino Terrera- Carla Martinazzo

CELADOR: José Carvajal



Para realizar el telar:

- Cortar el cartón de 35cm por 45cm.
- Marcar los lados superior e inferior (hacer la marca cada 2cm).
- Realizar un pequeño corte en cada marca realizada (el corte debe ser de aproximadamente 0,5cm).
- Colocar el piolín o la lana en las hendiduras (preparar un recorrido bien tenso a lo largo del telar)



ÁREA CURRICULAR: CARPINTERIA

- Imaginar y crear son dos atributos que poseemos como seres humanos y siempre pueden ayudar a satisfacer las necesidades que se presentan a diario. En las siguientes clases vamos a crear un instrumento que va a ayudar todas las mañanas a mantener el orden durante el desayuno. Vamos a fabricar un portavasos.
- Con ayuda de tus padres leer el siguiente texto:

“Los **posavasos**, **apoyavasos** o **portavasos** son utensilios sobre los que se apoyan los vasos y otros objetos similares para evitar mojar o ensuciar el mantel y la mesa”

- 1) Explicar en voz alta a tus padres porque sería importante utilizar un portavasos cuando comes en la mesa
- 2) Dibujar en tu cuaderno los tipos de vasos o tazas que utilizas a diario durante las comidas.

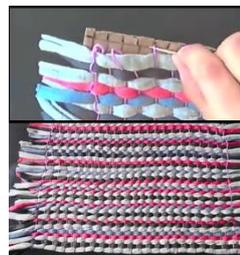


DÍA 4

CONTINUAMOS CON LA ACTIVIDAD DEL DÍA ANTERIOR

1-Luego de realizar el telar, añadir las tiras.

- Intercalar las tiras por el piolín, alternando por arriba y por abajo.
- Ajustar bien, tensar la tira por ambos lados y ajustar en la parte superior.
- Cortar los extremos de la tira, dejar restos de la misma para evitar que se mueva mientras se trabaja.
- Pasar la siguiente tira empezando al revés, en este caso comenzar pasando la tira por encima del piolín. Ajustar con la tira anterior.
- Repetir el proceso para llenar el telar con las tiras.



DOCENTE: Prof. Ivana González

PROF. DE ESPECIALIDADES: Mayra Villalobos- Brenda Castro-Silvina Pulvirenti- Dino Herrera- Carla Martinazzo

CELADOR: José Carvajal



E.E.E. GRACIELA CIBEIRA DE CANTONI

SECCIÓN: Aula Taller “B” **AÑO:** 2020 **ÁREA CURRICULAR:** Autonomía-Matemática

- Ajustar el telar en la medida que se colocan las tiras.
- Realizar nudos en los extremos superior e inferior donde sobran los restos de tiras, para fijar la alfombra.
- Por último desenganchar el piolín del telar.

ÁREA CURRICULAR: EDUCACIÓN AGROPECUARIA

- Realizar la receta con ayuda de algún familiar:

Budín de Naranjas

Ingredientes: Azúcar 200gr (1 taza), Manteca 200gr, Huevos 3, Leche 100ml (1/2 taza), Jugo natural de naranjas 50ml (1/4 taza), Naranjas para rallar 2, Esencia de Vainilla, 1 cucharadita, Miel 1 cucharadita, Harina leudante 350gr (3 tazas)

Paso a Paso

- Colocar en un bowl la manteca y el azúcar, mezclar bien y agregar los huevos, vainilla, miel, leche y el jugo de naranjas. Seguir batiendo.
- Agregar la ralladura de naranja y colocar harina de a poco y mezclar.
- Colocar en un molde enmantecado y enharinado. Llevar al horno, que debe estar pre calentado, y cocinar a 160° grados, por aproximadamente 45 a 50 minutos. Una vez frio desmoldar.

DÍA 5

ALFOMBRA: MODELO N° 3

Materiales: Cartón, tijera, piolín o lana, tiras de tela de jeans (puedes usar y recortar un pantalón que ya no uses).

1-Realizar un telar con el mismo procedimiento de la clase anterior, solo que esta vez, marcar el lateral izquierdo y derecho del cartón, como así también colocar el piolín, la idea es que quede como una especie de red.

2- Revisar que el piolín quede bien tenso.

ÁREA CURRICULAR: CERÁMICA

- Buscar una caja de cartón grande, desplegar y abrir.
- En ella dibujar figuras geométricas de tamaño mediano y grande: cuadrados, círculos, triángulos, también líneas curvas y rectas.
- Recortar cada figura y elemento.

DOCENTE: Prof. Ivana González

PROF. DE ESPECIALIDADES: Mayra Villalobos- Brenda Castro-Silvina Pulvirenti- Dino Herrera- Carla Martinazzo

CELADOR: José Carvajal



E.E.E. GRACIELA CIBEIRA DE CANTONI

SECCIÓN: Aula Taller “B” **AÑO:** 2020 **ÁREA CURRICULAR:** Autonomía-Matemática

- Previamente buscar recortes de telas de diferentes texturas y papeles varios. Con las telas y papeles de colores forrar cada figura.
- Con el sobrante de cartón o con otra caja realizar un marco de tamaño grande, forrar en tela o papel y reservar.



DÍA 6

CONTINUAMOS CON LA ACTIVIDAD DEL DÍA ANTERIOR

- 1-Cortar tiras de aproximadamente 20cm.
- 2-Tomar una tira y hacer un nudo a la red que se armó en el telar con el piolín.
- 3-Realizar el mismo procedimiento con las demás tiras, tratar de que queden lo más cercano posible una de otra, hasta llenar la red.
- 4- Despegar el piolín del cartón una vez finalizado



ÁREA CURRICULAR: EDUCACIÓN FÍSICA

- **Entrar en calor el cuerpo.**
- **Hora de jugar:**
“Tiro al blanco”: Utilizar la pelota de media del ejercicio anterior. Colocar distintos papeles en el suelo, ubicados a diferentes distancias con distintos puntajes de acuerdo a la dificultad de lanzamiento. Marcar una línea en el suelo, delimitando la zona de lanzamiento. Realizar lanzamientos con puntería anotando los puntajes por persona.
Gana el participante que logro mayor puntaje en 10 lanzamientos.
- **Volver a la calma.**

DÍA7

- 1-Dibujar en el cuaderno las alfombras que realizaste los días anteriores.

ÁREA CURRICULAR: TEATRO Y EXPRESIÓN CORPORAL

DOCENTE: Prof. Ivana González

PROF. DE ESPECIALIDADES: Mayra Villalobos- Brenda Castro-Silvina Pulvirenti- Dino Herrera- Carla Martinazzo

CELADOR: José Carvajal



- Buscar distintos elementos: pañuelos, sombreros, gorros y prendas que tengan en casa. Colocarlas todas juntas en un lugar, tomar aquellas que más te gusten y disfrazarse. Construir un personaje. ¡Colocar música y a bailar!

DÍA 8

La propagación reciente del coronavirus implica que debemos estar aún más conscientes **en nuestro cuidado ante el COVID 19**. Para ello propongo realizar un kit preventivo contra el coronavirus. Para ello vas a necesitar la ayuda de un adulto y los siguientes elementos:

- Una bolsita de higiene.
- Desinfectante de manos
- Paquete de pañuelos descartables (este puede ser reemplazado por servilletas de papel o bien una toalla pequeña que debes lavar diariamente)
- Botella de agua personalizada.

1- Confeccionar una bolsita de higiene

Materiales: Un pantalón de jeans que ya no uses o cualquier otro, tijera, cordón o cinta, aguja e hilo.

- Colocar el jeans sobre una superficie plana.
- Marcar con una regla desde la parte inferior hacia arriba de unas de las piernas 40cm aproximadamente.
- Cortar con la tijera, de esta manera quedará como una especie de tubo.
- Dar vuelta, y coser por el interior con hilo y aguja, una de las partes abierta.
- Dar vuelta nuevamente y realizar un dobléz en la parte superior de aproximadamente 3cm, colocar el cordón o la cinta por dentro del dobléz.
- Ajustar cerrando la bolsa con el cordón y ya tenemos lista nuestra bolsa de higiene.



ÁREA CURRICULAR: CARPINTERIA

- Comenzar con la fabricación del portavasos. Seguir las indicaciones para realizar un proyecto eficaz.

Actividades:

DOCENTE: Prof. Ivana González

PROF. DE ESPECIALIDADES: Mayra Villalobos- Brenda Castro-Silvina Pulvirenti- Dino Terrera- Carla Martinazzo

CELADOR: José Carvajal



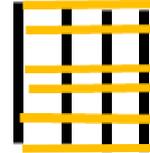
E.E.E. GRACIELA CIBEIRA DE CANTONI

SECCIÓN: Aula Taller “B” **AÑO:** 2020 **ÁREA CURRICULAR:** Autonomía-Matemática

- 1) Juntar los siguientes materiales: palitos de helado, pegamento (plasticola o silicona líquida), pintura acrílica de diferentes colores (mínimo 2 colores)
- 2) A continuación, colocar 4 palillos de helado acostados uno al lado del otro como muestra el siguiente ejemplo:



- 3) Encima de ellos colocar 7 u 8 palillos en el sentido contrario de manera que se pueda formar una base que va a sostener nuestro vaso o taza y unir todo con pegamento. Seguir este ejemplo:



- 4) Pintar los 8 palillos de arriba con los colores que más te gusten y dejar secar.
¡Listo! Al terminar el proyecto pueden repetir y fabricar todos los posavasos que quieran para los demás integrantes de la familia.



DÍA9

1-Elaborar un **DESINFECTANTE PARA MANOS**.

Materiales: Un pulverizador o una botella pequeña, alcohol, gel de una planta aloe vera, agua.

- Medir y marcar a lo largo del pulverizador o una botella 4 partes iguales.
 - Agregar 2 partes de alcohol, una de agua y otra del gel de aloe vera.
 - Sacudir la botella, haciendo que todo se mezcle y así ya tenemos listos nuestro desinfectante para manos.
- 2- Una vez ya realizado la bolsa de higiene y el desinfectante de manos, proceder armar el kit de prevención.
 - 3- Colocar dentro de la bolsa el desinfectante de manos, los pañuelos o toallita y la botella de agua. Y ya tenemos nuestro kit preventivo para combatir el

DOCENTE: Prof. Ivana González

PROF. DE ESPECIALIDADES: Mayra Villalobos- Brenda Castro-Silvina Pulvirenti- Dino Herrera- Carla Martinazzo

CELADOR: José Carvajal



Coronavirus. Si deseas puedes adornar la bolsita como más te guste o personalizarla con tu nombre.

ÁREA CURRICULAR: EDUCACIÓN AGROPECUARIA

- Dibujar o buscar imágenes de los ingredientes del budín de naranja que elaboraste y pegar en una hoja. Dibujar el budín terminado.

DÍA 10

1-Dibujar en el cuaderno los elementos del kit de prevención.

ÁREA CURRICULAR: CERÁMICA

- Con los elementos y figuras de la actividad anterior realizar una composición.
¿Qué es una composición? Es el conjunto o unión de varios elementos u objetos.
- Tomar el marco, las figuras realizadas y jugar con la posición de cada una de ellas y con sus colores para lograr la composición.
- Pegar con silicona caliente o fría, en caso de haber trabajado todo con papel usar plasticola.



Directora: Prof. Fernanda Ramos

Vicedirectora: Prof. Laura Vilaplana, Prof. Carolina Espinosa

DOCENTE: Prof. Ivana González

PROF. DE ESPECIALIDADES: Mayra Villalobos- Brenda Castro-Silvina Pulvirenti- Dino Herrera- Carla Martinazzo

CELADOR: José Carvajal