GUÍA PEDAGÓGICA Nº 17

ESCUELA: ENI N° 69 _ "RINCONCITO DE LUZ"

DOCENTES: Celia Marchese, Laura Alamo, Julieta Moyano, Claudia

Tivani, Alejandra Pacheco.

EDUCACIÓN FÍSICA: Profesora Melisa Morales

EDUCACIÓN MUSICAL: Profesor Cristian Quiroga

ARTES VISUALES: Profesora Alicia Deymié

NIVEL: INICIAL

SECCIÓN: Salas de 4 años.

Turno mañana - Intermedio - Tarde

CONTENIDOS PRIORIZADOS:

Dimensión Formación Personal y Social: Ámbito: Autonomía. Identidad.

Núcleo: Independencia. Contenidos: autonomía e independencia. Imagen positiva de sí mismo.

<u>Dimensión Comunicativa y Artística</u>: Ámbito: Lenguaje: Núcleo: Oralidad. Contenidos: Habla y escucha, conversación, diálogo, descripción, instrucción.

<u>Dimensión ambiente natural y socio cultural</u>: Ámbito: Matemática: conteo, resolución de problemas. <u>Ambiente social:</u> valores, sentimientos, hábitos y normas.

TÍTULO: ¡CUÁNTO HAN CRECIDO!

Duración: 16/11 al 27/11/2020

ACTIVIDADES

1-FECHA: Lunes 16

Como ya están grandes, de ahora en más, van a demostrar a mamá cómo han crecido. Antes de desayunar elegir la vestimenta y vestirse solito. Lavarse las manos recordando la importancia de porque debo tener siempre las manos limpias. Ayudar a preparar la mesa para desayunar. Colocar el mantel, vaso y servilleta. Una vez listos cantar la canción de las manitas "Saco mi manito".



Una vez terminado de desayunar, ayudar a mamá y papá a guardar e higienizar todo lo utilizado.

2- FECHA: Martes 17

Vamos a reconocer nuestro esquema corporal. Para ello ver y escuchar una canción donde una hormiga picarona recorrerá las partes del cuerpo y habrá que sacudir para sacarla. ¡A disfrutar! https://youtu.be/PAkL5bO1gwg. En caso de no poder abrir el link. La docente compartirá el video en los grupos.

3- Fecha: Miércoles 18

Ya hemos reconocido nuestro cuerpo. Y ese cuerpo es de alguien, tiene nombre y es único. ¿Cómo sabemos que es único?. Porque si miran sus deditos verán que tienen rayitas, esas rayitas se llaman huellas digitales y son todas diferentes de otras personas. Esas huellas están en el documento de Identidad que tiene la mamá y allí aparece tu hermoso nombre que fue pensado por tu familia.

Ahora van a marcar sus huellas digitales con el dedito pintor y témperas de colores creando lo que quieran.

Ejemplos:

Al finalizar si te animas, escribí tu nombre.





4- Fecha: Jueves 19

Ya nos hemos conocido por fuera, ahora nos conoceremos por dentro. Las emociones nos hacen cambiar los estados de ánimo. A veces, nos sentimos tristes, enojados, con miedo otras veces alegres y con amor. Recordamos el monstruo de las emociones.



ROSA= AMOR NEGRO= MIEDO AMARILLO= ALEGRÍA CELESTE = TRISTEZA

ROJO= RABIA VERDE= CALMA

De acuerdo a lo que sientas, cuéntale a mamá cómo te sientes y porqué. Mamá sabrá cómo llevarte a la calma y después a la alegría. Todos los estados de ánimos sirven al cuerpo para protección, no es malo sentirlo.

Elegir un color de monstruo de las emociones de acuerdo a lo que sientas y armar un muñeco sensorial de harina con un globo.

Instrucciones para hacer muñecos con globos y harina

- 1. Colocar el globo en la boca del embudo
- 2. Añadir media taza de harina que introducirás con ayuda de un lápiz
- 3. Estirar el globo mientras entra toda la harina. Intenta introducir la mayor cantidad del ingrediente, pero no te excedas, podría reventarse
- 4. Cuando el globo esté al límite de su tamaño, quitalo del embudo, extrae el aire que le sobró y mamá hace un nudo.
- 5. Comenzar a dar forma a la primera carita. No olvides adherir en ella los ojos móviles u otro tipo de material que hagan de ojos.



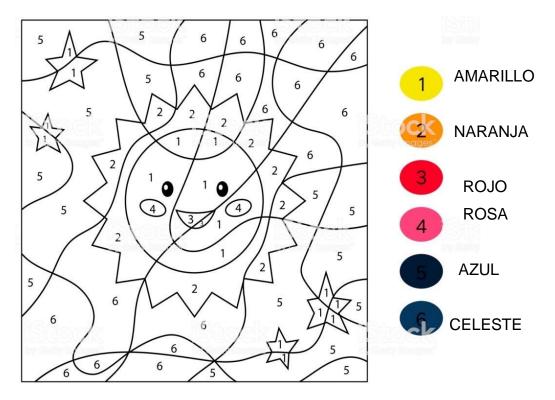
5- FECHA

Dibujar el muñeco de harina que hiciste y al lado vos. Recuerda todas las partes del cuerpo y de la cara.

6- FECHA

¡¡ A jugar con números y colores!!

Pintar según lo que dice el número y aparece el dibujo escondido.



7- fecha

¡Llegamos al último trabajito!. Buscar una hoja de color, tijera y papeles de colores. Mamá recorta tiras y vos con la tijera recortarás cuadraditos que irás pegando por el contorno de la hoja. Luego recortar 5 tiras de papel verde del más pequeño al más grande. Un palito de helado y armar el arbolito de Navidad en la hoja con el recuadro. Puede decorarlo con lo que tengas en casa.



Área Curricular Artes visuales

Contenidos: Apreciación de las producciones visuales propias, reconocimiento y mención de elementos del lenguaje visual.

Para esta actividad elige 5 trabajos de los que hiciste. (Si fueron cosas que se desarmaron, puedes mirar una foto de lo que habías hecho). Vas a pegar estos trabajos, o colocarlos en algún lugar especial, y le vas a contar a la seño, cómo los hiciste y qué aprendiste en cada uno de ellos. Lo contarás a través de un video. Si no tienes cómo grabar un video, puedes mandar una foto de cada trabajo y un audio.

Con la ayuda de un adulto, es importante que repasen para explicar qué hicieron, cómo lo hicieron, qué herramientas usaron. Deben usar **lenguaje específico** del área, por ejemplo si usaron líneas qué tipo de líneas, mencionar los colores, los tipos de texturas, si hicieron collage, land art, etc

Área Curricular MÚSICA

Docente: Quiroga Cristian

TITULO: "SIGUIENDO LOS SONIDOS "

Turno: Mañana, tarde

Contenido: Fuentes sonoras trabajo de acción e inhibición del sonido

PROPUESTA N°1

Te invito a jugar "Siguiendo los sonidos" Observa y escucha atentamente el siguiente video: https://www.youtube.com/watch?v=PXz-eSit51M&t=251s

- Realiza movimientos cuando escuches sonidos
- Detente cuando haya silencio

PROPUESTA N°2

Ecos rítmicos, ve el siguiente link

https://www.youtube.com/watch?v=kHtAIZGZLnw&t=142s

- Realiza paso a paso las indicaciones del profe de música
- Intenta producir tus propios "Ecos rítmicos"

Área Curricular Educación Física

Contenido: Equilibrio, Cambio de ritmo, Saltos, Empuje, Tracción siguiendo la consigna frio si está lejos caliente si está cerca.

Juego: Frio caliente

1-Esconder un juguete por la casa, y el alumno debe buscar. Realizamos un circuito con estaciones y ambientamos con música de nuestro agrado

Estación 1: dibujamos una línea sobre el piso y caminamos sobre ella dando pequeños pasos sin salirnos de la línea porque podemos caer al "mar". Estación 2: realizamos zigzag (con botellas) al ritmo de las palmas de mama o aplaudiendo rápido lento. papa Estación 3: saltando obstáculos que colocaremos de un extremo a otras cajas, iuquetes lo que tengamos en casa У el niño pueda saltar Estación 4: empujamos la silla de un extremo hacia el otro (distancia 6 pasos) Estación 5: transportamos en un cajón nuestros juguetes con ayuda de una soga hacia el otro extremo (distancia 6 pasos)

<u>Contenido</u>: Lateralidad, Desplazamiento con elemento, Lanzamiento, Salto, Empuje y tracción, Rodadas

2- Realizamos el circuito propuesto ambientamos con música de nuestro agrado

Estación 1: realizamos zigzag con botellas de forma lateral galopando.

Estación 2: nos desplazamos caminando y con una mano iremos golpeando el globo en una distancia de 6 pasos.

Estación 3: en pareja con madre o padre nos lanzaremos la pelotita o bolsita a corta distancia repetimos varias veces con ambas manos y después con una sola.

Estación 4: colocaremos un aro o dibujaremos un círculo en el suelo y desde arriba de una silla saltamos dentro del círculo.
 Estación 5: tomamos una silla y sin soltarla la arrastramos hacia adelante y

hacia atrás.

Estación 6: nos acostamos sobre una colcha que estará en el piso y rodamos tratando de envolvernos y luego nos trataremos de desenvolver hacia atrás

Directora: Prof. Beatríz Díaz.