

GUÍA PEDAGÓGICA N° 22 DE RETROALIMENTACIÓN

Grupo N° 2

Escuela: PAULO VI

CUE 7000483

Docente: María Eugenia Morales

Docentes de Especialidades: María Laura Sebrie, Fabián Alejo, María Eva Fernández, Alejandra Brizuela

Grado: Quinto

Turno: Mañana

Ciclo: Segundo

Áreas: Matemática, Ciencias Naturales, Formación Ética, Educación Musical, Educación Física, Artes Visuales, Educación Tecnológica.

Título: **“ALIMENTOS SALUDABLES PARA UN CRECIMIENTO SANO”**.

CONTENIDOS

Matemática: Situaciones problemáticas utilizando gráficas y estadísticas.

Ciencias Naturales: Nutrición y clasificación de alimentos saludables para el hombre.

Tipo de materiales.

Formación Ética: Valores y responsabilidad sobre el cuidado de la salud

Educación Musical: La voz. Alimentación saludable

Educación Física: Alimentos que generan energía

Educación Artes visuales Materiales de la naturaleza para su composición.

Educación Tecnológica: Materiales y sus propiedades

INDICADORES DE EVALUACIÓN PARA LA NIVELACIÓN:

- Identifica situaciones problemáticas empleando distintas operaciones y procedimientos matemáticos.
- Conoce la diferencia entre comer y comer saludable.
- Conoce los alimentos que generan energía.
- Reconoce los tipos de materiales.
- Propiciar el desarrollo de actitudes responsables respecto de la prevención y cuidado de la vida.
- Descubre en la naturaleza material provechoso para su composición.
- Usa materiales y herramientas de forma segura.

Desafío: Diseñar un mural monográfico que difunda alimentos saludables para nuestros alumnos.

ACTIVIDADES:

1 – Observa y lee la siguiente situación planteada:



Nelson y su papá fueron a la cancha el domingo. Como era necesario salir temprano de la casa, decidieron almorzar afuera. Nelson comió tres panchos, su papá, un choripán y los dos tomaron gaseosa. Juana, la hermana de Nelson, y Ana, la maná, salieron de compra porque a ellas no les gusta el fútbol. Después fueron a la casa de la tía Lulú y almorzaron palitos salados, pizza con jamón torta de ricota. El abuelo Oscar se quedó en casa mirando el partido por tv, porque le resultaba más cómodo. Comió un pedacito de queso, una porción de pollo asado y tomate con orégano.

2 – Comenta con tu familia la situación planteada y responde:

- a)- ¿Te parece apropiado lo que almorzó Nelson y toda su familia? ¿Quién comió comida chatarra?
- b)- ¿Quién de ellos almorzó sano?

3 – Recuerda el texto enviado con anterioridad

LA IMPORTANCIA DE LA ALIMENTACIÓN

4 – En el cuaderno: Completa con ejemplo de alimentos que te gusten y de alimentos que no te gusten tanto pero en tu casa insisten en que comas, con variados nutrientes ,con proteínas, y que nos aporten energía

LO QUE MÁS ME GUSTA	LO QUE MENOS ME GUSTA

5 – Busca o dibuja los tres tipos de alimentos según su origen Y el óvalo nutricional

ORIGEN ANIMAL	ORIGEN VEGETAL	ORIGEN MINERAL
---------------	----------------	----------------

6 – Coloca verdadero (V) o falso (F) a las siguientes afirmaciones.

- Los nutrientes son sustancias que nos dan energía: -----
- Debemos tener una dieta equilibrada y variada: -----
- El agua no es necesaria en nuestra dieta: -----
- La actividad física no es buena para nuestro cuerpo: -----

Área: Matemática

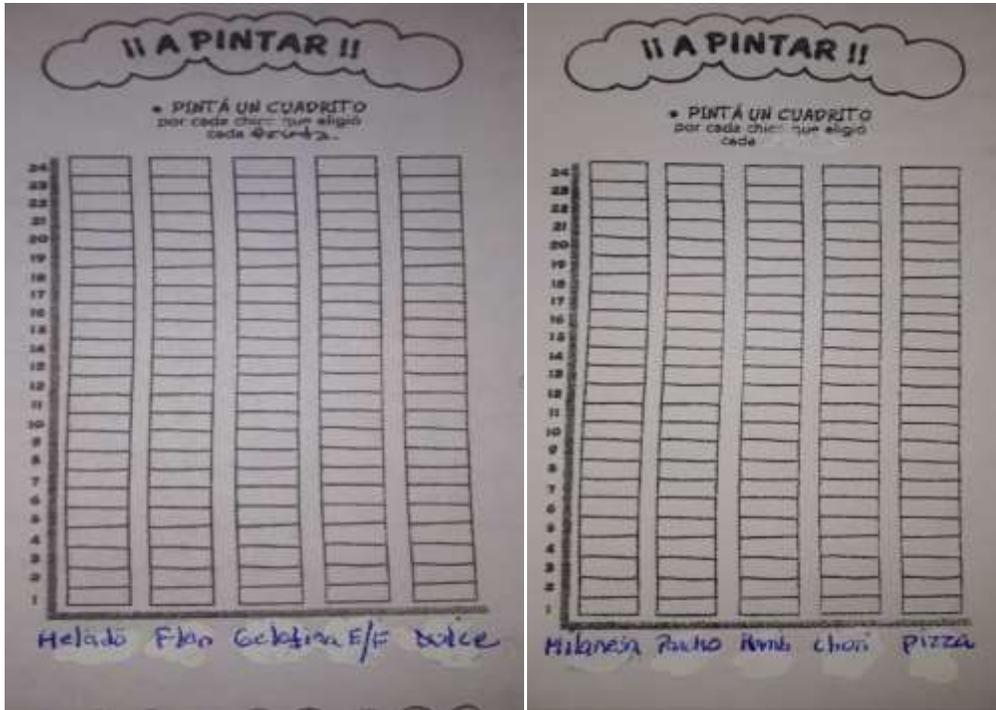
1 – Resuelve las siguientes situaciones problemáticas

- La escuela PAULO VI brinda a sus alumnos el comedor escolar. Los alumnos de quinto grado hicieron una mini encuesta a los alumnos de primero y segundo grado de las comidas y postres que les gusta comer. Estos son las comidas y los postres.

Observa los datos y colorea el gráfico según el valor que tiene cada uno.

COMIDAS PREFERIDAS	CANTIDAD DE ALUMNOS	POSTRES PREFERIDOS	CANTIDAD DE ALUMNOS
Milanesas con papas fritas	24	Helado	24
Panchos	24	Flan de vainilla	15
Hamburguesas	23	Gelatina	18
Choripán	15	Ensalada de frutas	20
Pizza	21	Dulce de batata	10

GRAFICO:



3 – Mira el gráfico y responde:

LA COMIDA MÁS ELEGIDA	
LA COMIDA MENOS ELEGIDA	
LA DIFERENCIA ENTRE EL POSTRE MÁS ELEGIDA Y LA MENOS ELEGIDO ES DE:	
ALGUNAS COMIDAS OBTUBIERON LA MISMA CANTIDAD DE VOTOS:	

Área: Formación Ética:

Escribe tu propia reflexión: ¿Es importante comer sano y cuidar nuestro cuerpo? ¿Por qué?

.....

Área: Educación Musical:

Actividades:

- Escucha la canción "Comer saludable".
- Arma una coreografía con tu familia para bailarla
- Puedes disfrazarte con vestimenta colorida para bailarla.
- ¿Cómo armarías un menú saludable? ¿Qué alimentos incluirías?
- Puedes armar un menú saludable con imágenes o dibujos.

Área: Educación Física:

Actividades

- Colocar cinco sogas a 30 cm del piso y a 50 cm entre ellas. Los alumnos deben pasar corriendo por arriba de la soga durante 1 minuto, descansar 2 minutos y volver a repetir 1 minuto por arriba de las sogas. Cada minuto completado es 1 punto.
- Los alumnos deberán investigar que alimentos nos generan energía para realizar el trabajo anterior.

Área: Ciencias Naturales

¿DE QUÉ ESTAN HECHAS LAS COSAS?

1 – Completa el cuadro pegando los siguientes objetos. ¿qué es material? -

.....

DURO	LANBDO	PÁSTICO	OPACO	SUAVE	ÁSPERO	FRÁGIL	RESISTETE

Área: Artes Visuales

ACTIVIDADES:

A)- Recolecta semillas de todo tipo. Con ellas realiza tu trabajo como te muestro en el ejemplo al final de la guía. Y pinta con colores cálidos (rojo, naranja, amarillo).

B)- Ahora busca palitos, tronquitos, semillas con ese material que te da la naturaleza construye una hermosa casita. Mira el ejemplo que te muestro.



Área: Educación Tecnológica:

Actividades

Observa el siguiente video. https://youtu.be/fllRBeg_Rko Pinki y Cerebro Especial de Navidad.

A partir del mismo realiza la siguiente propuesta, con los pasos o etapas para la construcción de un objeto tecnológico.

a-Primer paso: **se plantea un problema**, estos momentos difíciles que estamos viviendo nos hacen pensar lo importante que es la familia y amigos, te propongo que realices un obsequio a un ser querido.

b-Segundo paso: **diseña un plan**, qué objeto te gustaría construir, imagina formas, colores, etc.

c-Tercer paso: **seleccionar materiales**, aprovechando lo que tengas en casa (tela, botones, cintas, tarritos, botellas, cajas, etc.)

d- Cuarto paso: **elaboración o construcción del objeto** imaginado.

e- Quinto paso: **probar el objeto**, para saber si salió bien o debes arreglarlo.



Directora María Cristina Gómez