

**GuíaN°1**

**Título: “Ubícate en un mapa”**

**Propósitos:** Incentivar el uso de material cartográfico (mapas) del mundo y nuestro país.

Propiciar la lectura de material cartográfico y de textos que nos brindan información sobre un tema específico. Reflexionar sobre el sistema de numeración decimal en contextos del dinero y cotidianidad.

<b>Criterios de evaluación</b>	<b>Indicadores</b>
Reconocer expresiones decimales en situaciones problemáticas	Resuelve correctamente situaciones problemáticas con números decimales .
Reconocer la estructura narrativa del mito	Identifica la trama narrativa de un mito.
Descubrir la información cartográfica de un espacio geográfico.	Identifica que se representan gráficamente en los mapas

**Actividades de Desarrollo**

**Día 1: Lunes 31/05/2.021**

**Área: Ciencias Sociales.**

**1) Leé el siguiente texto expositivo sobre el mapa planisferio.**

**¿Cómo se representa el territorio en un mapa planisferio?**



Los planisferios son mapas que representan el mundo. En ellos, se encuentran todos los continentes y las grandes superficies de agua que forman parte de los océanos. Además, estos mapas tienen dibujadas unas líneas verticales llamadas meridianos, y otras horizontales, llamadas paralelos.

El Ecuador es el paralelo que divide el mundo en dos partes llamados hemisferio Norte y Sur. El Meridiano de Greenwich

también divide el mundo en dos hemisferios, Este y Oeste.

Para saber dónde están los puntos cardinales, el mapa tiene un pequeño dibujo llamada rosa de los vientos.

2) Observa el planisferio y marca con diferentes colores: el Ecuador, el Meridiano de Greenwich, el Trópico de Capricornio y el Trópico de Cáncer. (Puedes realizarlo en un mapa más grande)

**Día 2: martes 01/06 2.021**

**Área: Lengua**

1) Lee el siguiente mito: JASÓN Y EL VELLOCINO DE ORO MITO GRIEGO:

<https://drive.google.com/file/d/140No-heizN1HIHUV4RbViQyypyN72Kge/view?usp=sharing>



**¡Para recordar!**

Los **mitos** son narraciones creadas por los pueblos de la Antigüedad. Relacionado con su cultura y sus creencias religiosas. Los hechos narrados en los mitos transcurren en un **tiempo indeterminado**, en el que los seres humanos y los dioses conviven e interactúan. Además, relatan **hechos sobrenaturales**, que no podrían ocurrir en el mundo real.

Los mitos pueden ser **cosmogónicos**, si explican el origen del mundo, la humanidad, elementos de la naturaleza, etc, o **heroicos**, si se centran en el ser humano y en desarrollo de la civilización.

**2) Actividades del texto leído.**

- ¿Por qué “Jasón y el vellocino de oro” es un mito?
- ¿Qué tipo de mito es? Justifica tu respuesta.
- Marca en el mito los párrafos con llaves **{ }** y escribe cuántos son.
- Marca en el segundo párrafo los verbos.

**Día 3 miércoles 02/06/2.021**

**Área: Ciencias sociales.**

1) Responde las siguientes preguntas observando el mapa del día anterior:

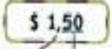
- ¿Por qué continentes pasa el Meridiano de Greenwich?
- ¿Qué océanos rodean a América del Sur?
- ¿Qué océanos aparecen escritos dos veces? ¿Por qué creen que ocurre esto?
- Marca donde crees que está la Argentina.

**Área: Matemática. ¡Para aprender!**

Podés formar \$ 1 reuniendo 10 monedas de 10 centavos, o sea que cada una de esas monedas vale la décima parte de \$ 1.

 →  $\frac{1}{10}$  de \$ 1 = \$ 0,10

Esta etiqueta muestra un precio mayor que \$ 1 y menor que \$ 2.  
El número antes de la coma, 1, representa la cantidad entera de pesos; la **coma decimal** separa los pesos de los centavos.  
Se lee: 1 peso con 50 centavos.

  $\$ 1,50$   
Coma decimal no llegan a formar \$ 1.

1) Mira la imagen y responde:



¿Cómo escribes mediante un número con coma esta cantidad de dinero?

2) More y Franco quieren saber cuánto dinero tienen. Ayúdalos a contar.

a) ¿Cuántos pesos tiene cada uno? Escríbelo con un número con coma.

b) ¿Cuántas monedas de 10 centavos se necesitan para tener la misma cantidad de dinero que More?



**Día 4 jueves 03/06/2.021** Ciencias Sociales

Descargar mapa bicontinental de la República Argentina.

[http://mapoteca.educ.ar/files/wp-content/mapas/republica-argentina-bicontinental/politico/impresion/republica-argentina-bicontinental\\_politico.jpg?dl](http://mapoteca.educ.ar/files/wp-content/mapas/republica-argentina-bicontinental/politico/impresion/republica-argentina-bicontinental_politico.jpg?dl)

Imprime el mapa en PDF enviado por los docentes.

1) Observa el mapa y lee la información sobre el mapa de nuestro país.

**EL mapa de la República Argentina:** Este mapa se llama continental porque muestra la parte de la República Argentina que está en el continente americano y también, la parte de Antártida.

**Los límites.**

Los límites son líneas imaginarias que separan un territorio de otros. Surgen como resultados de un acuerdo entre dos países, provincias o departamentos que establecen hasta dónde se extiende el territorio.

Los límites que separan dos países se llaman internacionales y se dibujan en el mapa con una línea diferente a la que marca los límites nacionales, es decir entre provincias y departamentos.

Los países limítrofes o vecinos son aquellos con los que se comparte un límite. Casi todos límites internacionales de nuestro país coinciden con ríos y otros elementos naturales; por ejemplo, la gran parte del límite con Chile está fijado por la línea que une los picos más altos de la cordillera de los Andes.

## 2) Observa el mapa y responde:

- ¿Con qué países limita la Argentina?
- ¿Con qué país vecino tiene el límite más extenso?

**Día 5 viernes 04/06/2.021 Área: Lengua.**

**¡Para recordar!:** Los **personajes** que protagonizan los mitos pueden ser dioses, seres fabulosos, seres humanos y héroes.

❖ Los **dioses** son inmortales y poseen poderes sobre naturales. Por ejemplo: Poseidón es el dios del mar.

❖ o criaturas que cambian características físicas humanas y animales, como las sirenas, que son mitad mujer y mitad pez.

❖ Los **seres humanos** interactúan con los dioses y con los seres fabulosos, ya sea buscando su ayuda para obtener algo o enfrentándose con ellos.

❖ El **héroe** es un ser humano de origen noble, o bien un semidiós. Se destacan por su valentía, inteligencia, fuerza, etc que se convierte en un ser extraordinario, capaz de afrontar grandes hazañas.

1) Relee el mito de “Jasón y el vellocino de oro” prestando atención a cada uno de los personajes.

2) Ubica cada uno de los personajes en el siguiente cuadro, según corresponda.

Dios	Héroe	Ser humano	Ser Fabuloso

3) Escribe las características (adjetivos) del héroe Jasón.

Realiza un dibujo sobre los momentos del mito

INICIO	PROBLEMA / CONFLICTO	FINAL

### Área: Ciencias Sociales y Formación Ética y Ciudadana.

RD: En un mapa de la República Argentina con división política n° 3:

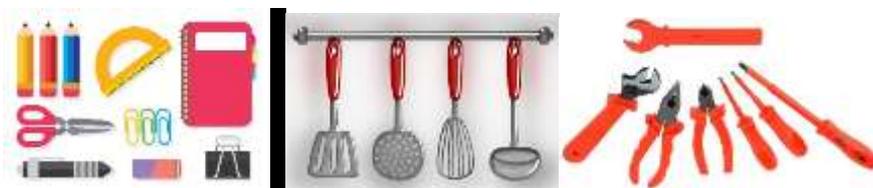
- Marca con rojo los límites internacionales.
- Marca con azul los límites nacionales entre las provincias.
- ¿Te parece que esas líneas existen o solo están en el mapa?
- Tenemos que tener rivalidades entre provincias vecinas o países limítrofes.
- Re leer la lista de cotejo.

MARCA CON UNA X LO QUE CORRESPONDA Y LUEGO COMUNICASELO A TU MAESTRA/O.			
 <p>¡Pude resolver todo solo/a!</p>	 <p>Hice todo, pero necesité ayuda...</p>	 <p>Hay algo que no puedo resolver, necesito la ayuda de mi maestro/a.</p>	 <p>Anota qué actividad no pudiste realizar y pide ayuda a tu maestro/a.</p>

### Área: Educación Tecnológica

Tema: Necesidades - Productos

1- Observación de productos tecnológicos en la siguiente imagen



2-Diferenciar: útiles, herramientas y utensilios.

3-Elegir uno de cada uno y Diseñar 1 de cada tipo (útiles – herramientas - utensilios) usando cartón y pintar con temperas, lápiz, fibra o lo que tengas en casa.

4-Materiales que necesitaremos:

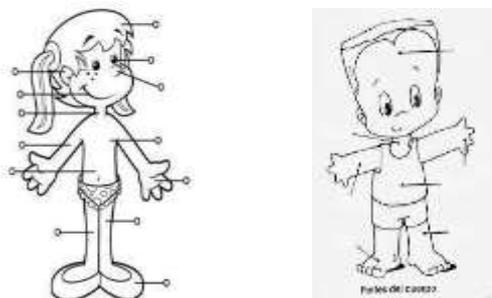
Cartón –Tijera - Pegamento – Pincel –Temperas – Lápiz –Regla –Goma

### Área: Educación Física

**Propósitos: Fomentar desde el área el cuidado del cuerpo y el gusto por la actividad física.**

## ACTIVIDADES:

En cada dibujo escribo el nombre de todas sus partes. **(Llevar al profe dicha actividad cuando nos encontremos).**



2.-Trabajar con ayuda de los papás a reconocer el cuerpo y su movimiento a través de distintas actividades y juegos:

- Utilizar un globo y lo lanzamos hacia arriba y lo golpeamos con diferentes partes del cuerpo.
- Competir con algún integrante de la familia quien mantiene el globo más tiempo en el aire sin que toque el suelo, golpeándolo con diferentes partes del cuerpo.
- Desplazarse desde un punto de nuestra casa a otro demarcado por nuestro papá/mamá golpeando el globo con una mano, luego con la otra, y así con diferentes partes del cuerpo. Se puede competir con otro integrante de la familia.



**ATENCIÓN! NO ES NECESARIO IMPRIMIR LA GUÍA. Deben realizar los ejercicios y mandar una fotito al profe para verlos trabajar.**

**Área: Plástica**

**Propósito:** Estimular la expresión gráfica .

**Tema: “El color y la luz. Expresivo y descriptivo”**

1) Dividir la hoja de la carpeta en 4 partes trazando 2 líneas con el lápiz negro.



- Dibujar en cada cuadro cada una de las estaciones del año
- A la hora de pintar tener en cuenta: utilizar temperas para lograr con más facilidad la mezcla de colores. Representar bien cada estación del año con el color que te parezca más adecuado para describir el clima.
- Realizar 1 de las estaciones con el cielo de noche (utilizar en esta escena más tempera negra para pintar y mezclar colores). Las escenas que tengan un cielo de día deberán hacerse mezclando más blanco con cada color.

Equipo de conducción: Directora Prof. Sandra Díaz – Vicedirectora Prof. Rita Ascuy