

**Escuela: Normal Superior “Fray Justo Santa María de Oro”**

**Docentes:**

- **Prof. De Nivel Inicial: Monardez, Dora**
- **Prof. De Nivel Inicial: Olivares, Nancy**
- **Prof. De Educación Musical: Aldana, Soledad**
- **Prof. De Educación Plástica: Illanes, Eliana**
- **Prof. De Educación Física: Paez, Pablo Sebastián**

**Nivel Inicial: sala de 3 años**

**Turno: Mañana y Tarde**

**Título de la Propuesta: “Nuestros Abuelos Primero”**

**Propuesta Pedagógica:**

**Dimensión: Comunicativa y Artística**

**Ámbito:**

**Literatura: narración y re narración en forma individual o grupal**

**Contenido: cuento tradicional.**

**Lengua:**

**Contenido: habla y escucha. Emociones.**

**Desarrollo de Actividades:**

**DIA 1**

Actividad 1:

- Nos parece oportuno trabajar- jugando este cuento con ustedes, por el momento que nos toca vivir y por la importancia que tienen nuestros abuelos (adultos mayores).

- Nos reunimos en familia creando un ambiente ameno para mirar escuchar atentamente el cuento “Caperucita Roja”. Usando recursos como: TV, celular o computadora, en el siguiente link: <https://youtu.be/yYEWzB89xqo>.

Actividad 2:

- Conversamos en familia sobre lo que sucedió en el cuento con: caperucita, la abuela y el lobo.

- Registramos la conversación del niño/a en un audio.

**Docentes Responsables:** Monardez, Dora. \_ Olivares, Nancy. Prof. De Educación Musical: Aldana, Soledad. Prof. de Educación Plástica: Illanes, Eliana. Prof. de Educación Física: Paez, Pablo Sebastián.

## **DIA 2**

### Actividad 3:

- Reformamos el contenido del cuento y nos disponemos para asumir diferentes roles.

### Actividad 4:

- Se les propone a cada familia dramatizar el cuento, siempre en casa, caracterizando nos con el disfraz que más les guste.
- Les pedimos registrar con fotos esta dramatización.

## **DIA 3**

### Área Curricular: Música

Docente: Aldana Soledad

Título: “Sonorizamos un cuento”

Contenido: Exploración sonora de objetos

### Actividades:

- Teniendo en cuenta el Cuento a trabajar por las señas “La caperucita roja”, se propone en familia leer o escuchar el mismo, teniendo en cuenta aquellos sonidos que nos llama más la atención, sean golpes de objetos, o cambios de voces, etc.,
- Una vez identificado cuatro o cinco sonidos, se buscarán objetos o con la voz, poder imitar ese sonido, probamos si nos sale.
- Cuando estemos seguros de los mismos lo incorporamos al cuento mientras un familiar lo lee.

## **DIA 4**

### Actividad 5:

- Retomamos la dramatización del cuento
- Mamá y papá se transforman en los mejores artistas plásticos. Para representar mágicamente la secuencia del cuento, teniendo en cuenta (inicio-nudo-desenlace). Podrán utilizar hoja A4 o hoja N°5, papeles, crayones, tizas, marcadores, esmaltes para uñas, arroz, polenta, lentejas, etc.

### Actividad 6:

- Una vez terminada esta obra de arte los pequeños podrán realizar lecturas de imágenes y registrar esta actividad en audio o video.

**Docentes Responsables:** Monardez, Dora. \_ Olivares, Nancy. Prof. De Educación Musical: Aldana, Soledad. Prof. de Educación Plástica: Illanes, Eliana. Prof. de Educación Física: Paez, Pablo Sebastián.

## **DIA 5**

### Actividad 7:

- Como sabemos que en estos momentos no podemos visitar a nuestros abuelos, abrazarlos, besarlos como de costumbre o como lo hizo la caperucita en el cuento. Vamos a preparar una sorpresa para el corazón de los abuelos.
- Mamá y papá nos preparan círculos medianos en cualquier tipo de papel. Dentro de estos círculo manifiesto (dibujo) como puedo lo que siento al estar lejos de los abuelos. Al finalizar le colocamos un palito para sostener cada uno de los círculos.

### Actividad 8:

- Junto con mamá, buscamos una receta sencilla de galletita.
- Proponemos elaborar las galletitas en familia... amasamos y amasamos hasta el final y horneamos para poder compartir con nuestros abuelos.
- Realizamos un registro con fotos o videos de lo logrado en esta actividad.

## **DIA 6**

### **Área Curricular: Educación Física**

**Docente: Páez Pablo Sebastián**

**Dimensión: el niño, su cuerpo y sus movimientos**

**Título: JUEGO DE FORMAS**

**Contenido: Experimentación y elaboración motriz locomotiva.**

### **Actividades**

#### “A JUGAR Y PENSAR”

# RETOMAMOS LAS ACTIVIDADES A Y B

4) vamos a ubicamos en un sector de la casa libre de obstáculos, ponemos la caja de formas de una extremo y las figuras que cortamos del otro extremo

5) con la ayuda de un adulto, vamos a dar inicio dar inicio del juego:

- Nos sentamos en el medio del recorrido, a la orden del adulto, con un silbatazo, un aplauso o solo con la voz de “YA” comienza el juego
- El pequeño se dirige a la zona de la figuras recortadas toma una y a toda velocidad va hacia el otro extremo para ubicarla en su lugar correcto en la caja, debe llevar de una sola figura por vez, una vez terminado nos fijamos si coinciden, podemos repetir varias veces durante el día si lo quieren.

**Docentes Responsables:** Monardez, Dora. \_ Olivares, Nancy. Prof. De Educación Musical: Aldana, Soledad. Prof. de Educación Plástica: Illanes, Eliana. Prof. de Educación Física: Paez, Pablo Sebastián.

## **DIA 7**

### Actividad 9:

- Ahora llego la hora de jugar en el patio o galería de casa.
- Entre todos realizamos una ronda tomados de la mano. Un integrante de la familia estará en el medio de la ronda, quien cumplirá el rol del lobo.
  - Los demás integrantes, cantaran “lobo está” girando en círculos, una vez que el lobo diga “estoy afilando el cuchillo”, salimos todos a correa hasta ser atrapados por el lobo.
  - Conversar en familia sobre esta ronda tradicional y jugar las veces que queramos.

### Actividad 10:

- Buscamos una canasta o caja.
- La preparamos con ayuda de mamá, colocando en ella las galletitas elaboradas y el dibujo realizado en el círculo para que los abuelos los guarden donde a ellos más les gusten.
- Realizamos un registro fotográfico.

## **DIA 8**

### Actividad 11: “Llego la Hora de Valorar”

- En familia elaboramos un mensaje sobre la enseñanza que nos dejó el cuento (en un afiche o cartulina).

### Actividad 12:

- Este mensaje será compartido en la sala cuando regresemos; con las manitas plasmadas mías y de nuestros abuelos.

## **DIA 9**

**Área Curricular: Plástica**

**Docente: Illanes Eliana**

**Dimisión: Comunicativa y Artística**

**Ámbito: Artes Visuales**

**Título: La magia de leer**

**Contenido:**

**Literatura**

**Docentes Responsables:** Monardez, Dora. \_ Olivares, Nancy. Prof. De Educación Musical: Aldana, Soledad. Prof. de Educación Plástica: Illanes, Eliana. Prof. de Educación Física: Paez, Pablo Sebastián.

Actividad: A

Trabajaremos con la seño el cuento de la caperucita roja, una vez leído, hablaremos de nuestra escena preferida y la dibujaremos en una hoja blanca Nro. 5 usaremos lápices de colores, fibras, marcadores, etc.

Actividad: B

Realizamos un rompecabezas dibujaremos a los personajes principales luego recortaremos el dibujo en cuadrados iguales y listo ya tenemos nuestro rompecabezas para jugar.

Ejemplo:

**Docentes Responsables:** Monardez, Dora. \_ Olivares, Nancy. Prof. De Educación Musical: Aldana, Soledad. Prof. de Educación Plástica: Illanes, Eliana. Prof. de Educación Física: Paez, Pablo Sebastián.



**Directora: Prof. Saavedra, María Verónica**

**Docentes Responsables:** Monardez, Dora. \_ Olivares, Nancy. Prof. De Educación Musical: Aldana, Soledad. Prof. de Educación Plástica: Illanes, Eliana. Prof. de Educación Física: Paez, Pablo Sebastián.