

**GUIA PEDAGOGICA N° 13**

ENI N° 6

DOCENTES: GALVEZ, Carina Vanesa. MARTIN, María de Belén. ARIAS, María Fernanda. PEREZ, Leandro. BARRIENTOS, Macarena. TRENKNER, Noelia

NIVEL INICIAL: Sala de 5 años.

TURNO: Mañana y tarde.

AREAS INTEGRADAS

TITULO: ¡Esta es mi huerta!

CAPACIDADES: *Trabajo con otros*: interactuar de manera operativa y colaborativa, respetando diferentes puntos de vista, en la realización de diferentes actividades.

*Comunicación*: producir narraciones de textos escuchados.

CONTENIDOS: *Ambiente Natural y Socio- cultural*- Ambiente Natural: Seres vivos y su ambiente: Plantas: la huerta.

*Comunicativa Y Artística*- Literatura infantil: Apreciación: Escucha y disfrute de la lectura de textos literarios (poesía).

*Comunicativa Y Artística* – Lenguaje: Iniciación a la escritura: Producción de textos.

**Actividad N°1: Aprendemos sobre la huerta.**

**Inicio**: Observamos el siguiente video:

<https://www.youtube.com/watch?v=R0FuRZvmECs&t=164s> **Desarrollo**: Luego de ver el video, conversamos en familia sobre lo que escuchamos y comentamos: ¿Para qué sirve hacer una huerta? ¿Qué cuidados necesita?

Te proponemos que busques entre las verduras y frutas que tengas en casa, por ejemplo: papa, zanahoria, pimiento, limones, zapallo etc. **Comunicación**: Una vez que tengas todo listo ¡Manos a la obra!

**Actividad N°2: “Señalizando nuestra huerta”.**

**Inicio**: Te proponemos que, con ayuda de un adulto, realicen juntos los carteles con los nombres de las semillas que hayan conseguido para la huerta. **Desarrollo**: Con trocitos de cartulinas, hojas, cartoncitos o lo que tengas a mano, realiza los pequeños carteles para señalar cada





semilla en el cajón huerta y así poder visualizar los diferentes tiempos de crecimiento de cada siembra. **Comunicación**: Con palitos que encuentres en tu casa, coloca los carteles y clávalos en el lugar que corresponda, una vez que esté lista la huerta.

DOCENTES RESPONSABLES: GALVEZ, Carina Vanesa. MARTIN, María de Belén, ARIAS, María Fernanda. PEREZ, Leandro. BARRIENTOS, Macarena. TRENKNER, Noelia.

**Actividad N° 3: Germinando hortalizas sin semillas.**

**Inicio:** Busca una zanahoria, papa, camote o la que puedas conseguir en casa.

**Desarrollo:** Le pedimos a un adulto, que nos ayude a realizar las siguientes indicaciones.

HORTALIZA	GERMINACION	FOTO
<p>Zanahoria</p>	<p>Corta la parte superior de la zanahoria e introdúcela en un recipiente con un poco de agua por al menos 5 días (evitando que se pudra). Para el día 10, notarás que la zanahoria sigue creciendo, es momento de trasplantar el germinado al cajón huerta. Cubre toda la base de la zanahoria y deja a la vista la planta o tallo. Agrega suficiente agua y espera a que crezca.</p>	
<p>Papa/Camote</p>	<p>Selecciona una papa de tamaño pequeño como para caber dentro de un vaso.</p> <p>Inserta cuatro palillos de dientes alrededor de la papa (aproximadamente en la mitad). Coloque la papa en un vaso con agua para que los palillos de dientes apoyen en el borde y el inferior de la papa esté en el agua.</p> <p>Coloque el vaso en un área que reciba aproximadamente seis horas de luz solar directa. Reponga el agua en el vaso, según sea necesario, para que la</p>	

DOCENTES RESPONSABLES: GALVEZ, Carina Vanesa. MARTIN, María de Belén, ARIAS, María Fernanda. PEREZ, Leandro. BARRIENTOS, Macarena. TRENKNER, Noelia.

	<p>parte inferior de la papa siempre esté sumergida. Las raíces blancas pequeñas deben crecer en el agua dentro de una o dos semanas, y los tallos deben seguir poco después.</p> <p>Trasplante la papa cubriéndola de tierra. Riega cuando la parte superior de la tierra se sienta seca.</p>	
--	--	--

**Comunicación:** Observa con atención como va cambiando el crecimiento de las plantas.

**Actividad N°4: ¡A sembrar y descubrir!**

**Inicio:** Buscamos los materiales para construir la huerta (guía número 11 actividad n° 3 y 4) El cajón ya está preparado, no olvides colocar el cartón que será lo que va a contener la tierra. Luego tienes que colocar el compost y la tierra fértil. **Desarrollo:** Te proponemos que clasifiques las semillas (mandarina, limón, pimienta, zapallo) por tamaño, si son demasiado pequeñas, busca un cartón de huevos, y en cada compartimiento, coloca un poco de tierra y las semillas. Luego riega con un rociador las veces que lo necesite hasta que crezca el plantín.

Una vez que lo tengas ya puedes pasarlo al cajón huerta. Y si las semillas son grandes colócalas directamente en el cajón, de manera ordenada y dejando espacio entre las semillas. **Comunicación:** Dibuja lo que más te guste de la huerta.



**Actividad N°5: Poesía. “Se mató un tomate” de Elsa Bornemann.**

**Inicio:** Las docentes de salas de 5 te envían un video de la poesía “Se mató un tomate” recitada por ellas mismas. **Desarrollo:** Con ayuda de un adulto, te invitamos a que inventen

DOCENTES RESPONSABLES: GALVEZ, Carina Vanesa. MARTIN, María de Belén, ARIAS, María Fernanda. PEREZ, Leandro. BARRIENTOS, Macarena. TRENKNER, Noelia.

un disparate o poesía de la huerta que están haciendo. **Comunicación:** Si te animas, compartí la poesía, cuento o disparate con tus docentes.

**Actividad N°6: “Hago el seguimiento de mi huerta”.**

**Inicio:** Observa la siguiente imagen y conversa con algún adulto ¿Qué es? ¿Para qué sirve? Identifica si tiene números y palabras. **Desarrollo:** En el calendario, dibuja por día, los avances de la huerta, por ejemplo cuándo salió el primer brote, que días la regaste, que planta es la que más crece, etc. **Comunicación:** Comparte con tu docente el calendario con el registro de tu huerta.

HAGO EL SEGUIMIENTO DE MI HUERTA



**Septiembre 2020**

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				

**Actividad N°7: “Llegó la primavera”**

**Inicio:** “Llega la primavera, para dar color a nuestros días, el calorcito comienza a asomar, y el perfume de las flores se siente por todo el lugar... las mariposas bailan al compás... la alegría de estos días nos llena de felicidad”

Te proponemos que observes por la ventana los cambios que se van produciendo en los árboles y plantas que tengas a tu alrededor. Investiga ¿Qué le sucede a las plantas en esta estación del año? ¿Y a los animales? ¿Cómo son los días, más fríos o más calurosos?

**Desarrollo:** Les proponemos festejar la primavera. Para ello elijan algún lugar de la casa o patio y preparen una rica merienda en familia para realizar un picnic, pueden colocar música divertida, bailar en familia, hacer juegos y rondas, preparar un bonito cartel para

DOCENTES RESPONSABLES: GALVEZ, Carina Vanesa. MARTIN, María de Belén, ARIAS, María Fernanda. PEREZ, Leandro. BARRIENTOS, Macarena. TRENKNER, Noelia.

poner en la puerta del hogar. **Comunicación:** Compartan fotos, videos o audios sobre el divertido momento en familia, recibiendo tan linda estación del año.

### **ACTIVIDAD INTEGRATIVA: Áreas especiales.**

**Capacidades:** Resolución de problemas: Identificar, ensayar y resolver diferentes situaciones estético-sensoriales y motrices. Trabajo con otros: Interactuar de manera colaborativa en la dinámica de juegos.

**Artes Visuales:** **Contenidos:** *De producción: Procedimientos bi y tridimensionales. De apreciación: Percepción multisensorial de hechos visuales. De contextualización: espacios cotidianos.*

**Música:** **Contenidos:** *La voz infantil, personajes de fantasía, animales, sonidos de la naturaleza. El cuerpo como medio de expresión a través de desplazamientos libres y pautados.*

**Ed. Física:** **Contenidos:** *Habilidades motoras básicas de tipo locomotivas, habilidades motoras básicas de tipo manipulativas y habilidades básicas motoras básicas de tipo no locomotivas.*

### **Título: ¡El que no juega, es un aburrido!**

**Actividad 1:** **Inicio:** Con ayuda de un adulto buscamos varillas, ramitas o sorbetes. Tendrán todo aproximadamente el mismo tamaño, pero uno de ellos debe ser notoriamente más corto que los demás. **Desarrollo:** Invitamos a jugar a toda la familia. Un adulto agarra el manojo de palitos, sin que se note dónde está el más corto. Cada participante va tomando uno. El que saca el más corto, es el seleccionado para realizar una de las siguientes prendas: *Imitar un animal (sonido y movimiento)./ Cantar una canción./ Oler una fruta, perfume, flor, etc., con los ojos cerrados y adivinar qué es./ Meter las manos dentro de una bolsa que contenga un objeto y descubrir qué es sin mirar dentro de la bolsa./ Dibujar a uno de los participantes sin decir de quién se trata para que los demás adivinen./ Hacer un paso de baile que todos deben imitar.* El adulto que lidera el juego puede ser quien indica la prenda o pueden estar escritas en tarjetas que cada participante elija al azar. **Comunicación:** Repetir el juego hasta que cada uno realice al menos tres prendas diferentes. Luego comentamos en familia lo más divertido del juego y las sensaciones que experimentamos.

**Actividad 2:** **Inicio:** Vamos a jugar a convertirnos por un rato en arañitas tejedoras y cantarinas. Para ello, todos los integrantes de la familia que deseen jugar se van a sentar en el suelo formando una ronda (si son pocos, sentarse con cierta distancia para que la ronda sea grande). También necesitamos un ovillo de lana. **Desarrollo:** Cualquiera de los DOCENTES RESPONSABLES: GALVEZ, Carina Vanesa. MARTIN, María de Belén, ARIAS, María Fernanda. PEREZ, Leandro. BARRIENTOS, Macarena. TRENKNER, Noelia.

participantes toma el ovillo e inicia el juego: envolver un poco de lana alrededor de su cintura y comienza cantar una canción. Los demás deben sumarse al canto. El jugador que se envolvió con lana alrededor de su cintura va a arrojar el ovillo al participante que no se sepa la canción, se equivoque o no la esté cantando. El nuevo participante que recibe el ovillo realiza las mismas acciones: se envuelve una vuelta de lana alrededor de la cintura y comienza a cantar hasta poder pasarle el ovillo a otro. De esta manera se irá formando una telaraña en el centro de la ronda. Continuar hasta que todos los jugadores reciban el ovillo al menos una vez. **Comunicación:** Es momento de destejer la telaraña. El último jugador que tiene el ovillo va a comenzar a caminar siguiendo el recorrido de lana hasta encontrarse con otro jugador. Al llegar al otro jugador, desenvolver la lana que tenía en la cintura, envolver la lana en el ovillo, entregar el ovillo al siguiente jugador y devolverse a su lugar, sentándose en el mismo lugar donde empezó el juego. El siguiente participante que ahora tiene el ovillo tendrá que hacer lo mismo. El juego termina cuando se desarma toda la telaraña y todos los participantes se liberan.

DIRECTORA: MALTINTI, Rosanna.

DOCENTES RESPONSABLES: GALVEZ, Carina Vanesa. MARTIN, María de Belén, ARIAS, María Fernanda. PEREZ, Leandro. BARRIENTOS, Macarena. TRENKNER, Noelia.