

**GUÍA PEDAGÓGICA Nº 24 DE RETROALIMENTACIÓN (1)****Escuela:** HÉCTOR CONTE GRAND**CUE:** 700047000**Docentes:** Elena Garro, Gladys Palumbo, Claudia Araya, María Hidalgo, Mara Barboza, Noelia

Ortiz, Fabiana Norte, Susana Heredia, Miriam Correa, Elena Garro

**Grado:** 5º grado 2º Ciclo Nivel Primario**Turno:** Jornada Completa**Áreas Integradas:** Lengua, Tecnología, Artes Visuales, Computación, Inglés, Educación Agropecuaria, Educación Musical, Educación Física, Teatro**Título de la propuesta:** ¡Preparándonos para el carnaval!**Contenidos:** **Tecnología:** "Caracterizaciones(disfraces) con materiales reciclados"Comunicación de ideas técnicas mediante dibujos y bocetos, durante la planificación, construcción representación y comparación con los modelos terminados que muestran las partes que lo forman. **Artes Visuales:** "Diseñar máscara revalorizando el patrimonio cultural"Forma Tridimensional. **Computación:** Internet. Presentaciones sencillas.**Inglés:** Adjetivos. Partes del cuerpo humano. **Educ. Agropecuaria:** Fiesta popular:"Celebrando la cosecha del esparrago y el alcaucil"- Chacra. **Educ. Musical:** "El carnaval": Integración de lenguajes artísticos. Murga. **Educ. Física:** Secuencias rítmicas corporales.**Teatro:** Historia / Argumento. Secuencia narrativa. Sujetos / Roles / Personajes: conocidos e imaginarios.**Desafío:** Diseña máscaras y/o disfraz que revalorice el patrimonio de San Juan a partir de una recopilación de historias de vida familiar para compartirlo con tus pares vía conectividad. (WhatsApp).**Indicadores de evaluación para la nivelación**

- ✓ Distingue distintos tipos de materiales en desuso (reciclado).
- ✓ Lee ,interpreta y responde consignas
- ✓ Selecciona materiales para confeccionar atuendo.
- ✓ Identifica texto instructivo.
- ✓ Diseña modelos.
- ✓ Destaca creatividad en el decorado.
- ✓ Usa y recicla materiales varios.
- ✓ Representa la forma con volumen.
- ✓ Busca, selecciona , interpreta y escribe información de fuentes tecnológicas.
- ✓ Produce y edita una presentación sencilla.
- ✓ Relaciona imágenes de acuerdo con el vocabulario.
- ✓ Asimila e identifica palabras con partes del cuerpo humano en idioma Inglés.

- ✓ Establece relaciones y diferencia fiestas populares.
- ✓ Busca, selecciona y elabora productos con materia prima.
- ✓ Valora y socializa el trabajo compartido con pares y familiares.
- ✓ Identifica y reconoce características musicales.
- ✓ Define pertenencia de una obra a una determinada estética (murga).
- ✓ Relaciona tiempo-espacio del cuerpo en relación al contexto disponible.
- ✓ Desplaza su cuerpo, en el espacio, según sentido y dirección.
- ✓ Explora distintas posibilidades expresivas.
- ✓ Produce escrito, sencillos, de diálogos teatrales.
- ✓ Identifica y caracteriza diferentes roles y/ o personajes.

### **Actividades**

**Tecnología** “El carnaval en nuestra provincia era muy esperado por las familias sanjuaninas donde se disponían a realizar con anticipación carruajes y disfraces para el día del carrusel.”

Te propongo que junto a tu familia diseñes y confecciones un disfraz con materiales reciclados. Deberás pensar, buscar y seleccionar los materiales para realizar esta propuesta. Te propongo tener en cuenta lo siguiente.

- 1- Elige de que te gustaría caracterizarte (disfraz).
- 2- Busca y selecciona materiales que puedas reciclar (bolsas de nylon de colores, cartón, diario, botellas, etc.) y sean los apropiado.
- 3- Marca el o los moldes en el material elegido y cortar las partes.
- 4- Une cada pieza y decora tu disfraz como más te guste.

**No te olvides de enviar fotos!!!!**



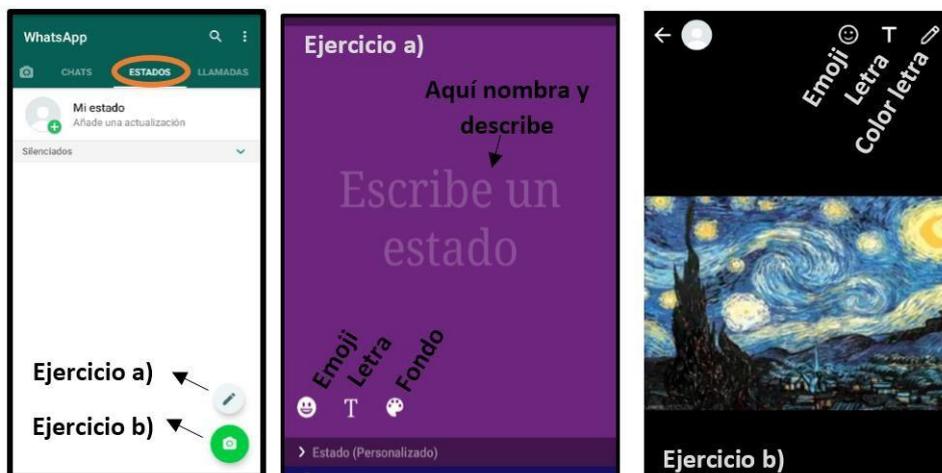
**Artes Visuales A TODO COLOR!!!!** Crea una máscara para caracterizarte en carnaval. Utiliza un cartón blando o cartulina. 1) Realiza tú personaje favorito y divertido. 2) Con imaginación y creatividad usa los colores que más te gusten. 3) Te propongo algunos modelos.... **A DISEÑAR MIS CREADORES FAVORITOS!!**



### Área Lengua - Computación –Artes Visuales

1. Busca en Internet, folletos y/o diarios, revistas información gráfica sobre los carruajes de la Fiesta Nacional del Sol 2020.
  2. Nombra y describe brevemente el antifaz o vestimenta (disfraz) que más te gustó.
  3. Elige un color de fondo de pantalla o bien realiza el trabajo en una hoja, guiándote con las indicaciones desde el celular, por ejemplo.
  4. Luego tendrás que cambiar la forma de la letra y agregarle un emoji
  5. Revisa los errores ortográficos. Lo puedes hacer también con ayuda del celular en Estado de WhatsApp.
- b)- Elige tu foto y colócala en el estado que realizaste. Escríbele tu nombre con un color y agrega un emoji (ajusta el tamaño de la letra y del emoji para que no tapen nada importante de tu foto). Te presento modelos posibles para que diseñes el tuyo...

### **¡VAMOS GENIO!!**



\* No olvides tomar captura de pantalla a los dos estados y así poder compartir tu gran desafío cumplido. Enviar registro al grupo de la escuela.

**Inglès 1) Color the masks and choose your favorite mask.** Colorea las máscaras y elige tu favorita 1 (una), puedes realizarla. Luego graba 1 video corto (que me deberás enviar) describiendo, utilizando los ADJETIVOS que aprendiste anteriormente y mostrando la máscara que elegiste.

**Por ejemplo: This mask is white and funny** (Esta máscara es blanca y divertida)

**COLORING BOOK**



**1 Halloween costume and write the body parts.**

- ❖ Elige una caracterización (disfraz) de Halloween y escribe las partes del cuerpo en inglés.



Hola Familia, espero que se encuentren bien. Al finalizar esta guía, me pueden enviar fotos de las actividades realizadas al siguiente correo [marabar459@gmail.com](mailto:marabar459@gmail.com) para ser corregida, y el video al grupo de WhatsApp. En el correo deben indicar **ESCUELA, GRADO, y NOMBRE Y APELLIDO DEL ALUMNO. Atte. Profe Mara Barboza (Inglés)**

**Educación Agropecuaria** 1) Estamos en plena cosecha de verduras características de nuestra zona de Médano de Oro, el espárrago y alcauil. Son productos, prácticamente, exclusivos del departamento Rawson. El clima y suelo es propicio para el desarrollo de esta delicia. Para muchas familias es época de poder comercializarlas y a la vez resulta un excelente alimento por ser muy nutritivas, por ejemplo el mineral del hierro.

- 2) Es mejor consumirlas en fresco pero también lo puedes comerlas en conserva.
- 3) Produce un texto instructivo con una exquisita receta.

Luego deberás intercambiarla entre tus pares y familiares, vía conectividad ( WhatsApp)

**Nombre de la receta:.....**  
**Ingredientes:.....**  
**Preparación:.....**



**Educación Musical** 1) Observa los siguientes videos <https://www.youtube.com/watch?v=nRXIYzYbBPY>, también este otro, [https://www.youtube.com/watch?v=coPkaTRxi\\_4](https://www.youtube.com/watch?v=coPkaTRxi_4).

Cada uno de ellos tienen partes con interpretación de murgas y ejecución de ritmos en un surdo.

2) Investiga. ¿Qué es una murga. ¿Qué características tienen las canciones que se entonan en una murga? ¿En qué ocasiones se interpretan?

**Te comento que....** Las murgas actuales están integradas por cantantes, un director y la batería de murga compuesta por bombo, platillo y redoblante. ¿A qué familia de instrumentos pertenecen estos últimos?

4) **Un instrumento particular en su nombre...** surdo, es un tambor cilíndrico de grandes dimensiones y sonido muy grave.

5) **Anímate a construirlo** con un objeto sonoro y practica los toques de percusión.



**Educación Física** A PONER EL CURPO EN MOVIMIENTO.....

1) Debes entrar en calor con los pasos de una murga o comparsa (movimientos libres).

2) Observa este vídeo por YouTube, <https://www.youtube.com/watch?v=1x9ZMg9dzKA&list=PLb3YcVL2OKXMNoPqDm43feoH0RIUPzHsc&index=2>

3) Para que te guíes en el armado de una secuencia rítmica con movimientos corporales siempre respeta los cuatro tiempos. “Esquema secuencia rítmica gimnasia.

Con esta herramienta, anímate a armar una cadena de movimientos siguiendo el ritmo dado en la canción que te dio la seño “Carnaval.” VAMOS CAMPEONES DEL RITMO!!!!

**Teatro**

1) Produce una obra de teatro sencilla, una única escena.

Ahí te dejo un ejemplo.

2) Utilizar la plantilla como ayuda de escritura.

-Tener en cuenta las características del texto teatral: nombre de los personajes, raya de diálogo, dos puntos, acotaciones (van entre paréntesis e indican las acciones que realizan los personajes, por ejemplo:

\_Mario: te dije lo que pienso (hace una mueca irónica)

También el espacio (donde suceden los hechos) el tiempo (cuando suceden los hechos) y el conflicto entre los personajes.

**¡Recordar! Al finalizar la obra se cierra con la palabra “TELON”.**

- ❖ Puede ser tipo “comedia” (personajes graciosos y dialogan con humor).
- ❖ El tema de la obra. Puedes preparar una caracterización (disfraz) de carnaval.
- ❖ Puedes incluir la máscara que realizaste en Artes Visuales.

Título de la obra:.....

Personajes:

Escenografía: (lugar donde transcurre la escena).....

.....

Única escena

Personaje: \_

Personaje: \_

