

GUÍA PEDAGÓGICA N° 13

E.N.I. N°45

Duración: Del 22/09 al 02/10

Docentes: María Teresa Correa, Valeria Molina, Verónica Giglio, Eliana Allegue

Salas: 4 años

Secciones: E, F, G, H

Turnos: Mañana y Tarde

Título: “Nos Concentramos”.

CAPACIDADES GENERALES Y ESPECÍFICAS:

❖ **Pensamiento crítico:** Comprender información oral y escrita expresada en distintos soportes.

❖ **Resolución de problemas:** Buscar y ensayar diferentes alternativas de solución.

<u>Dimensión</u>	<u>Ámbitos</u>	<u>Núcleos</u>	<u>Contenidos</u>
Ambiente natural y socio cultural.	Ambiente Natural Juego	Seres vivos y su ambiente. -Juego de construcción.	-Plantas: partes (raíz, tallo, hoja, flor). - Necesidades de las Plantas. - Presión fina, coordinación de acciones e independencia.

ACTIVIDAD N° 1:

Conversar en familia e investigar sobre cómo nacen las plantas.

Observar la siguiente secuencia de crecimiento de una planta (la misma la pueden dibujar en caso de no poder imprimir) y por último pintar, recortar, ordenar y pegar dicha secuencia en una hoja.

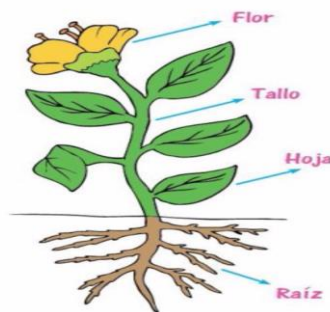


ACTIVIDAD N° 2:

Escuchar y observar con atención el cuento “la gallinita sabia”, https://www.youtube.com/watch?v=HnO_Tyjn0tM. Comentar en familia y dibujar lo que más les gustó de la historia. (Se sugiere conversar sobre la enseñanza que deja el cuento, y proponer cambiar el final, como que la gallinita contenta invita a sus vecinos a compartir la torta).

ACTIVIDAD N° 3

Observar la imagen de una planta con todas sus partes completas. Luego dibujar la misma y recortar en 4 partes. Por último, construir dicha figura pegándola como rompecabezas en una hoja.



ACTIVIDAD N° 4:

Buscar un cartón u hojas, pegamento y diferentes semillas (zapallo, porotos, lentejas, etc.) que encuentren en casa para realizar un cuadro con las mismas y representar la primavera.

ACTIVIDAD N°5: Necesitamos para este experimento: una planta, cartulina negra, tijeras, cinta adhesiva, luz solar.



Procedimiento:

- 1) Cortar 2 cuadrados de cartulina negra. Deben ser más grandes que la hoja de la planta.
- 2) Hacer un “sándwich” con la hoja entre las dos cartulinas. Asegurar que la hoja este completamente cubierta y con cinta cerrar los lados.
- 3) Colocar la planta cerca de una ventana y esperar siete días.
- 4) Con cuidado sacar el papel: ¿De qué color quedó la hoja?, ¿Por qué es diferente?, ¿Qué le paso a la hoja?, ¿Qué necesita una planta para poder vivir?, ¿De qué se alimentan?, ¿Cómo la podemos cuidar?

ACTIVIDAD N°6:

Mirar el siguiente video: EL juego de las Flores: <https://youtu.be/POlcx6uf21k>

Conversar: ¿Qué colores tienen las flores del video?, ¿Son todas iguales?, ¿Por qué?, ¿En dónde estaban enterradas?

Sellar con las manos y con los dedos, utilizando pinturas de colores, las flores vistas en el video.



ACTIVIDAD N°7:

Con ayuda de un familiar, realizar un títere de flores, puede ser de medias, o con materiales reciclables, que el niño ayude, haciendo los ojos, boca, etc. Hacer una representación de lo aprendido a través del experimento, para toda la familia.

ACTIVIDAD N°8:

Escribir el nombre del niño en una hoja, en imprenta mayúscula. Buscar semillas, granos de arroz, garbanzos, lentejas, etc. y pegar sobre las letras siguiendo las líneas.

ACTIVIDAD N°9:

Recordar al “Maestro de América”, “11 de Septiembre Día del Maestro” en Conmemoración a su muerte y Homenaje a su gran obra.

“Cuento: 11 DE SEPTIEMBRE”. Se adjunta PDF a la guía mediante WhatsApp.

Realizar en una hoja con un tamaño no mayor a la hoja N°5 (hoja de carpeta), de papel, cartón o cartulina, un collage por el **Día** del Maestro, donde lleve la leyenda “FELIZ DIA SEÑO”

ACTIVIDAD N°10: ¡A Recortar!

Recortar libremente diferentes tipos de papeles.

Marcar sobre un soporte de papel grueso o cartulina, líneas punteadas rectas verticales y horizontales.

Entregar al niño hoja y tijera, guiar para que tome correctamente la misma, para recortar.



ACTIVIDAD N°11:

Marcar (el niño) sobre un soporte de papel grueso o cartulina, líneas punteadas curvas verticales y horizontales.

¡¡¡¡ Tomar la tijera correctamente y a recortar...!!!!



ACTIVIDAD N°12:

Elegir y marcar (el niño) sobre un soporte de papel fino (papel afiche, de regalo, etc.), con líneas punteadas diferentes formas.

Tomar correctamente el papel y la tijera, recortar y pegar sobre un soporte hoja, no mayor a la hoja N°5 (hoja de carpeta).

EDUCACIÓN FÍSICA

CONTENIDO: Empuje.

ELEMENTO: Objetos de diversos tamaños con los que se pueda jugar. Grandes, medianos y pequeños. Ejemplos: pelotas, autitos, osos de peluche, sillitas, frazadas dobladas, etc.

ACTIVIDAD N°1:

Empujar uno a uno los objetos, desde un extremo al otro por el piso, empezando con los más pequeños y seguir con los más grandes. Intentar hacer el empuje con las distintas partes de cuerpo, inclusive con las más difíciles como los codos, los hombros.

ACTIVIDAD N°2:

Colocar todos los elementos sobre una manta o sábana viejita, bien ubicados para que no se salgan. Realizar el empuje con la suficiente fuerza para que se traslade hasta el otro lado.

IMPORTANTE: en ningún caso se puede patear o golpear el objeto, ya que la actividad es de **empuje**.

JUEGO: “La línea más larga”. Con un familiar, cada uno debe realizar una línea sobre el piso con los objetos disponibles en un tiempo establecido. El jugador que realice la línea más larga de objetos en el tiempo... ¡GANA! (Regla: sí o sí deben estar un objeto tocando el otro, que la línea no se corte).

ARTES VISUALES: Jugando con la línea.

Capacidad General: Resolución de Problemas.

Capacidad Específica: Potenciar la motivación y la confianza en sí mismo en el éxito de metas.

Contenido: Disfrute y placer de experimentar la línea en el juego.

ACTIVIDAD N° 1:

Observar atentamente la obra de arte “Número 14” del artista plástico Jackson Pollock, para identificar la **línea** como el elemento principal de su obra y entender el modo de uso del artista.



Comentar en familia: ¿Qué se observa en la imagen?, ¿Cómo están ubicadas las líneas?, ¿Qué tipo de líneas utiliza el artista? Realizar una búsqueda a nuestro alrededor (cocina, habitación, fondo, etc.) de objetos que contengan la línea.

Pintar la superficie total de una hoja de dibujo o A4. Utilizar balitas, pintura, café o plasticolina de color, etc., para representar el elemento principal de nuestras obras la “línea”. Colocar la hoja seleccionada en el interior de una caja de cartón, tupper o bandeja, luego efectuar movimientos libres con balitas o pelotas de pin – pon embebidas de pinturas.

De esta misma manera repetir, hasta completar toda la superficie de la hoja con diversos colores. Relacionar el recorrido de la balita o pelota con el elemento plástico línea. Con la ayuda de un adulto, monitorear el recorrido total de la balita o pelota en la hoja o el exceso o falta de pintura.

ACTIVIDAD N° 2:

Realizar en familia un juego de psicomotricidad gruesa, en esta actividad se busca experimentar la línea, a través del empleo de ovillos de lanas, cintas, corbatas y tiras de papel crepe. Efectuar en forma individual, movimientos libres en el aire y en el suelo marcar los distintos tipos de líneas.

Charlar en familia: ¿Qué movimientos se realizaron con las cintas o tiras?, ¿Qué tipo de líneas lograron formar?

MÚSICA: **Contenido:** Interpretación de canciones, que incorporen juegos. Ritmo, pulso y acento.

ACTIVIDAD N°1:

Escuchar y observar el video atentamente, debes memorizar muy bien, las canciones para jugar, con las canciones, la lechuza y soy un soldadito. <https://youtu.be/zevmxq3qje0>
Observar el video, imitar y marcar el pulso de las canciones con una olla dada vuelta y una cuchara chiquita. Repetir el estribillo y marcar pulso de las canciones con palmas.

ACTIVIDAD N° 2:

Escuchar las canciones de la clase anterior con mucha atención.

Imitar el sonido de nuestro corazón como si fuera el tic toc del reloj.

Marcar el pulso, cantar y marchar con la canción del soldadito. Todo depende de la velocidad que lo canten, si lo cantan lento, marchar lento, y si lo cantan rápido, marchar rápido.

Directora: Márquez, Ana María

Vicedirectora: Morán, Rosa.