

E.E.E. Juana Azurduy De Padilla

Docente: Silvio Cucca

Taller de Carpintería

Turno: Mañana

Día 1 Carpintería – Construcción de una Cucha

Contenidos: las herramientas y su uso.

Construcción de una cucha para mascota, con cajones de verduras



Vamos a necesitar:



2 O MAS CAJONES DE VERDURA



MARTILLO – PINZA – TENAZA -
DESTORNILLADOR



CLAVOS FINOS DE 2 CENTIMETROS



LIJA DEL 120



PINTURA Y PINCEL. (LO QUE
TENGAS EN CASA)



TRAPO PARA LIMPIAR

Actividad 1:

- Preparar el lugar de trabajo
- Lo ideal es trabajar sobre una mesa.
- Debemos quitar todo aquello que no vamos a utilizar.
- Tener a mano las herramientas a utilizar
- Elegir el cajón que este más sano
- Con mucho cuidado lo revisamos por si tiene alguna astilla, clavo o alambre que pueda lastimarnos y si fuera necesario los quitamos utilizando la pinza o tenaza.
- Con un trapo húmedo limpiamos el cajón.

Actividad 2: Quitamos dos tablas de un lateral. Como muestra la imagen



MADERAS QUE DEBES SACAR

- Utilizando un destornillador o punzón levantamos un poco los clavos o grampas para luego sacarlos con la pinza o tenaza, tratando de no romper las maderas.

Actividad 3: Revisamos que todas las maderas estén bien clavadas, si encontramos alguna que esta floja, la aseguramos con uno o dos clavos. Siempre evitando que las maderas de rompan.

Actividad 4: Lijamos el cajón, tomamos un trozo de madera y lo envolvemos con una lija.



Con cuidado de no clavarnos alguna astilla lijamos el cajón para sacarle las asperezas.

Actividad 5: Una vez lijado el cajón, puedes pintarlo, dándole dos manos de pintura

Actividad 6: Solo queda hacer un almohadón para que tu mascota esta cómoda. Pedí ayuda a un adulto.

Día 4 Ciencias Sociales – Domingo F. Sarmiento

Contenido: Efeméride. 11 de septiembre. Día del Maestro. Domingo F. Sarmiento.

Actividad 7: Leemos el siguiente cuadro informativo.

¿Quién fue Domingo Faustino Sarmiento?

Nacido el 15 de febrero de 1811 en San Juan, Domingo Faustino Sarmiento se desempeñó como político, escritor, docente, periodista y militar. Además, fue gobernador de la Provincia de San Juan entre 1862 y 1864, presidente de la Nación Argentina entre 1868 y 1874, senador por su provincia entre 1874 y 1879 y ministro del interior en 1879.



Para celebrar el día del maestro, se decidió que fuese el 11 de septiembre, día que pasó a la inmortalidad, en el año 1888.

Actividad 8: Respondemos y escribimos en la carpeta las respuestas. Podemos recibir ayuda con las respuestas.

¿En qué provincia nació el prócer Domingo F. Sarmiento?

¿Qué profesiones desempeñó a lo largo su vida Sarmiento?

¿Cuál fue el mayor puesto político al que llegó?

¿Qué otras cosas logró por la educación del país? (Pedí ayuda si es necesario)

¿Cuál fue la fecha de su fallecimiento?

¿Qué cualidades crees que debe tener un buen maestro?

Día 5 Educación Física - Esquema Corporal

Contenido: Ajuste y anticipación de trayectorias de sí mismo, de los otros y de los objetos.

Actividad 9: En esta ocasión buscaremos una colchoneta, colchón o frazada para utilizar como colchoneta.

Actividad 1: El o la joven comenzará el circuito en el orden que se ve en la figura, otro integrante de la familia controlará el tiempo. Comenzaremos con 10 segundos de trabajo y 30

segundos de pausa. Una vez por cada integrante de la familia, luego se repite el circuito.
ATENCION!!No se recomienda NO realizarlo si estoy con lesión o enfermedad.



Música - Día del maestro

Contenido: La voz como medio de expresión. Acompañamiento sonoro libre.

Actividad 10: Escucha disfrutando en compañía de tu familia la canción:

<https://youtu.be/qM2cOckJezg>

Es el primero en llegar y el ultimo en marcharse
va vistiendo su traje gastado de olvido y coraje
el obrero del saber por un sueldo modesto
va otra vez a clases.

De una inmensa misión, debe aportarle a la vida
algo de sabiduría con afán de educador
es el formador del futuro presidente
de un político decente de un artista o un doctor

- Comentamos en familia el argumento de la misma
- Repite por frases a manera de eco aprendiéndola

Día 6

Taller - Madera

Contenido: Taller de Carpintería. Materia Prima. Características y Defectos.

Actividad 11: Para profundizar un poco en el taller, vamos a hablar de la madera, sus características, los tipos con lo que trabajaremos en un futuro.

Nogal, de fácil manejo y su gran acabado, buena aceptación de la pintura, poca sensibilidad al calor o la humedad, lo que la hace resistente y duradera. Se utiliza principalmente para muebles y revestimientos de paredes que lucen elegantes.

Haya, muy poca resistencia a la humedad, se trata de una madera dura y pesada. Solemos encontrar este tipo de madera en



muebles de interior, pero también se puede observar en puertas, etc. Y, a pesar de que su coste suele resultar algo elevado, se trata de un material de primera calidad.

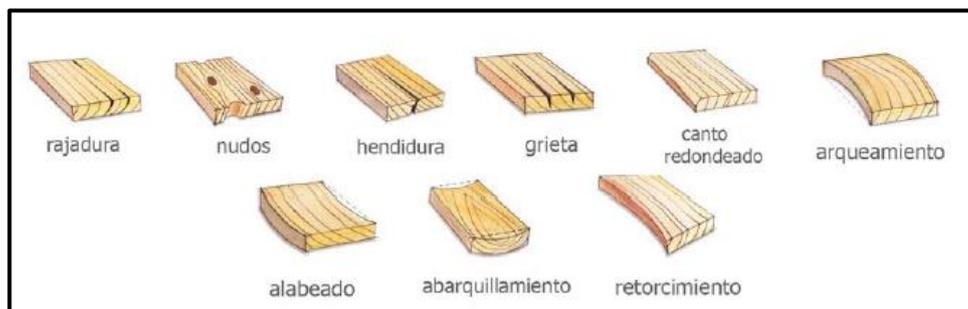
Roble, una madera con buena resistencia a la humedad. Este tipo de madera amarillenta podemos encontrarla en muebles de alta calidad que nos garantizará una resistencia casi inigualable a la humedad.

Pino, una de las maderas preferidas debido a su bajo precio y sus maravillosas cualidades de densidad, dureza, contracción y elasticidad. Se trata de una madera que se puede utilizar para todo tipo de mobiliario.



Actividad 12: Luego de conocer las características principales de los tipos de madera que vamos a utilizar, vamos a ver los defectos que pueden tener las maderas.

Defectos en la madera: Los defectos de la madera son consecuencia de los tratamientos a los que se somete previamente el material. Las siguientes figuras muestran los defectos más comunes para prever las condiciones de trabajo en el taller y de ser posible evitar adquirir maderas con estos defectos.



Responde: ¿Qué podría pasar si construimos utilizando maderas con defectos, como la que posee arqueamiento, o la de rajadura?

Día 7

Teatro

Contenido: Estructura dramática: Texto, personaje.

Actividad 13: Vamos a realizar la siguiente actividad frente a un espejo (puede ser cámara de celular, algo que pueda mostrarles su reflejo). Primero leemos el siguiente texto.

FRAGMENTO DE EL SEÑOR DE LOS ANILLOS

ARAGORN. —Usted llama demasiado la atención, señor Sotomonte.

FRODO. —¿Que desea?

ARAGORN. —Mas cuidado. No lleva una baratija.

FRODO. —Yo no llevo nada.

ARAGORN. —Seguro. Yo puedo evitar que me vean si lo deseo, pero desaparecer completamente es un don raro.

Después de leer el texto nos ponemos frente al espejo, volvemos a leer, pero esta vez representando cada personaje.

Día 8 Música - Día del maestro

Contenido: La voz como medio de expresión. Acompañamiento sonoro libre.

Actividad 14: Retomando lo aprendido en la clase anterior, utilizando un instrumento sonoro fabricado en familia. Acompaña la canción con dicho instrumento.

Teatro

Contenido: Estructura dramática: Texto, personaje.

Actividad 15: Creamos un personaje que tenga características similares a ustedes mismos. ¿Cómo quisieran que se vista ese personaje? ¿Como se peina? ¿Como habla? Ahora teniendo en cuenta todas esas preguntas para crear al personaje, retomarán el texto de la actividad anterior esta vez la leerán frente al espejo con el personaje que crearon.

Opcional pueden dibujar y/o anotar las características del personaje en una hoja.

Día 9 Matemática

Contenido: Números y Operaciones. Suma y resta de números de 3 cifras. Resolución de problemas.

Actividad 16: Santiago compró materiales para su producción, compró madera por \$620 clavos por \$65, y lijas por \$210". ¿Cuánto es el total que deberá pagar?

Actividad 17: Pensamos y respondemos, en que ocasiones se pueden utilizar los números en el taller de carpintería. Además de las compras.

Día 10 Educación Física - Esquema Corporal

Contenido: Ajuste y anticipación de trayectorias de sí mismo, de los otros y de los objetos.

Actividad 18: Rutina de ejercicios: -Comenzar parada como indica la figura 1, inhalando (tomando aire por la nariz) y exhalando (tirando el aire por boca). 10 veces en forma lenta. -Figura 2. Levantar los brazos bien arriba inhalando. Me estiro lo más que pueda. -Figura 3. Voy abajo tocando el piso con las piernas extendidas exhalando. -Figura 4. Llevo una pierna hacia atrás inhalando. -Figura 5 seguido llevo la otra pierna hacia atrás manteniendo el aire. -Figura 6 me acuesto boca abajo (decúbito ventral) exhalo el aire. -Figura 7 Seguido estiro los brazos llevando la cabeza hacia atrás tomando aire. -Figura 8 me voy levantando en forma de bisagra con los pies juntos tirando el aire. -Figura 9 llevo una pierna hacia atrás tomando aire. -Figura 10 me levanto con las dos piernas juntas tronco flexionado hacia adelante tirando el aire. -Figura 11 vuelvo a estirarme hacia arriba lo más que pueda tomando aire. Hasta volver a la posición inicial.



Taller de Carpintería -

Contenido: Taller de Carpintería. Materia Prima. Características y Defectos.

Actividad 19: Unir con flecha el tipo de madera, con la imagen que corresponde.

De fácil manejo y gran acabado, resistente y duradera. Se utiliza principalmente para muebles y revestimientos de paredes que lucen elegantes.
Muy poca resistencia a la humedad, dura y pesada. Muebles de interior. Cara, pero de primera calidad.
Buena resistencia a la humedad. madera amarillenta, alta calidad, resistencia a la humedad.
Madera bajo precio y sus maravillosas cualidades de densidad, dureza, contracción y elasticidad. Se trata de una madera que se puede utilizar para todo tipo de mobiliario.

- Roble
- Haya
- Pino
- Nogal



Actividad 20: Completa el nombre de los tipos de defectos faltantes. Podes mirar la actividad anterior. Siguiendo en tu carpeta escribí con tus palabras cual es el defecto que tiene la madera en cada tipo.

