

Guía Pedagógica N°1

Escuela: José Clemente Sarmiento

CUE: 7000222-00

Docente: María Rodríguez

Turno: Mañana

Grado: Cuarto

Ciclo: Segundo

Nivel: Primario

Áreas Curriculares: Matemática, Lengua, Ciencias Sociales, Naturales y Formación Ética y Ciudadana.

Fecha desde el 31/ 05 hasta el 04/05

Título: ¡Nos encanta aprender cantando!

Propósitos Procurar la ampliación del vocabulario a partir de situaciones de comprensión y de producción de textos orales y escritos.

CRITERIOS

- Comprender de manera autónoma textos escritos sencillos.
- Aplicar la escritura del sistema de numeración y sus propiedades para leer, escribir números.
- Interpretar y solucionar situaciones problemáticas identificando los datos
- Reconocer los pasos del circuito productivo
- Reconocer seres vivos adaptados a vivir en ambientes terrestres, acuáticos y aéreos, establecer relaciones tróficas entre ellos.
- Identificar situaciones en las que se respetan el trabajo del otro.

INDICADORES DE LOGROS

Interpreta de manera autónoma textos sencillos

Aplica la escritura del sistema de numeración

Lee y escribe los números naturales.

Interpreta y soluciona situaciones problemáticas.

Reconoce los pasos del circuito productivo

Reconoce los seres vivos en los distintos ambientes

Identifica situaciones en las que respeta el trabajo del otro

Lunes: MATEMÁTICA: Vamos a pensar un poquito. Trabajaremos con cálculos mentales:

600+200= 1000+1000= 5000+5000= 1000+1000=

Escribo el nombre de los resultados

Lee la consigna: Resuelve mentalmente y completa los casilleros. (Sumo 1+5000y coloco el resultado en las líneas punteadas, así hasta terminar los dos ejercicios)

1	1
2	+ 5000	2	- 3.000
3	3

4

.....

4

.....

Pinta el resultado mayor y menor de los cálculos anteriores

LENGUA: Lee la poesía. “La luna”. Marca las estrofas, rimas y versos



La Luna me está mirando —
 Es una noche muy bella —
 Y yo suspiro cantando —
 Sólo para que mire ella. —

La Luna sonrío conmigo .
 Yo la miro desde lejos .
 Para ella soy su amigo .
 Que le doy muchos consejos. .

La luna se está peinando .
 Su linda cabellera .
 A escondidas la estoy mirando.
 Desde la vieja trinchera. .

Responde: ¿Cuántos versos y estrofas tienen la poesía?

MARTES: MATEMÁTICA:

¡A seguir practicando con cálculos mentales! Resuelve y completa:

25+.....=90

150+.....= 380

55-15=.....

34+.....=70

75+24=.....

90-.....= 55

65+44=.....

200-.....=125

61-18=.....

1) Un cajero entrega monedas de \$1 y billetes de \$10 y de \$100 ante el pedido de los clientes. El cajero siempre entrega la menor cantidad posible de billetes. Completen el siguiente cuadro para saber cuántos billetes de cada tipo retiró el cliente en cada caso.

Importe solicitado	Billetes de \$100	Billetes de \$10	Monedas de \$1
\$398			
\$204			
\$360			

LENGUA: Busco una poesía y la escribo en mi cuaderno.

Marco las estrofas, rimas y versos

Miércoles: Ciencias Sociales. Circuito productivo.

Leo la información: El circuito productivo es el proceso que engloba las actividades, recursos tecnológicos, organizaciones que forman parte de la elaboración y venta de un producto.

Observa las viñetas del circuito productivo de la leche, las enumero y escribe lo que pasa en cada paso



Investiga y responde ¿Cuáles son las actividades del circuito productivo? ¿Cuáles son las c fases del circuito productivo? ¿Dónde presenta su inicio y final todo circuito productivo? ¿Qué actores participan en los circuitos productivos?

Escribe y dibuja el circuito productivo de la vid (el vino)

Matemática: situaciones problemáticas.

Leo los problemas y lo resuelvo.

-Marcia compró útiles, tres cuadernos cada uno de \$579, dos cartucheras de \$268 y 5 correctores de \$100¿Cuánto dinero gasto? Si pago con \$10.000 ¿Le quedo vuelto?

-Pedro tiene 678 bolitas y quiere regalárselas a sus 3 amigos ¿Cuántas bolitas le toca a cada amigo?

Jueves: Ciencias Naturales. Recordamos los seres vivos, para trabajar en qué ambiente vive cada ser vivo.

Leo la información

LOS TIPOS DE AMBIENTES

Los seres vivos se relacionan con el lugar en el que viven donde consiguen su alimento, se desarrollan y se reproducen.

Al conjunto de seres vivos y su relación con el medio en el que habitan se lo llama ambiente. Se pueden distinguir tres grupos:

* **Ambientes acuáticos:** Esta formado por cuerpos de agua, como ríos, lagunas, mares y océanos, entre otros.

* **Ambientes aeroterrestres:** Se encuentra en tierra firme, como la selva, los bosques y los desiertos, entre otros.

* **Ambientes de transición:** Zona donde se "juntan" ambientes aeroterrestres y acuáticos, como las costas, los manglares y los esteros

Busca, recorta y pega tres animales de distintos ambientes. Luego elige un animal de cada ambiente y escribe una oración con ellos

Observa la relación trófica (productores, consumidor primario, secundario, terciario y descomponedor)



Piensa y escribe la relación trófica de lo observado

Averigua y responde ¿Qué es un productor? ¿Qué son los consumidores? ¿Qué son los descomponedores?

Viernes: Matemática Resuelve los cálculos.

NÚMERO	- 10	- 20	- 40	- 50
345				
350				
355				
360				
365				
370				
375				

Escribo el valor posicional

Por ejemplo 1679 el 9 ocupa el lugar de los unos, el 7 el lugar de los dieces, el 6 el lugar de los cienes y el 1 el lugar de los miles.

Luego elije cinco números de los cálculos y escribe el valor posicional que tiene cada número

Formación Ética y Ciudadana: Respeto el trabajo del otro.

Busca en diccionario la palabra respeto y escribe su significado

Escribe una lista dónde respeto el trabajo de otra persona.

Realiza una lista dónde no respeto el trabajo de otra persona.

Área curricular: Educación Agropecuaria

Título: “¡Vemos como se alimentan nuestras plantas en la naturaleza!”

Propósito: Reconocer como se alimentan los vegetales que nos rodea.

Criterios de evaluación: Describe cómo se alimenta los vegetales que nos rodea.

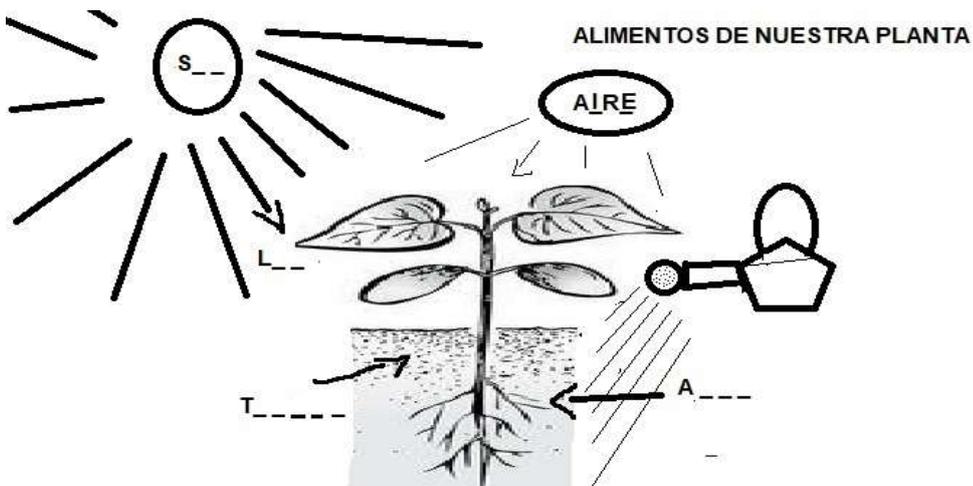
Indicadores de logros: Observa el dibujo sobre la alimentación del vegetal.

- Expresa de manera escrita la alimentación de un vegetal.
- Describe como se alimenta los vegetales

Actividades de Desarrollo

1. Pinta y observa cada uno de los dibujos que representan el alimento de nuestra planta.

Completa las palabras según corresponda el dibujo. Por ejemplo: **aire**



2. Responde en el cuaderno: ¿La planta por cual parte absorbe el agua? ¿En qué cuál parte de la planta entra la luz solar?
3. Busca información sobre cómo se alimentan las plantas. Luego redacta una breve explicación de cómo se alimentan

ÁREA CURRICULAR: Educación Física

TÍTULO: Estaciones motrices funcionales.

PROPÓSITO: Plantear situaciones motrices y lúdicas que permitan al niño/a elaborar múltiples posibilidades de acciones motrices funcionales para la resolución de problemas, con y sin elementos, en forma individual

CRITERIO DE EVALUACIÓN: Apropiación de situaciones motrices y lúdicas para favorecer el desarrollo de acciones motrices funcionales.

INDICADORES:

- Resuelvo ejercicios de acciones motrices funcionales.
- Ejecuto la fuerza corporal en relación al ejercicio designado.

ACTIVIDAD DE DESARROLLO: "Actividades por estaciones, resistencia"

Materiales: -Sillas, Balde,

En el patio, se distribuyen 4 estaciones de habilidades para el desarrollo de la resistencia.

Estación número 1: colocar dos sillas, separadas 2 metros una de la otra, debe realizar una sentadilla (sentarse y pararse) en una de ellas y luego ir a la otra para realizar el mismo movimiento. Estación número 2: colocar un balde y realizar un salto con pies juntos por encima del mismo, ida y vuelta. Estación número 3: Colocar un palo de escoba en el piso, el chico/a debe realizar pequeños saltos con punta de pies por encima y a lo largo del palo, ida y vuelta. Estación número 4: Con la ayuda de un familiar, le vamos a pedir que sostenga el palo de escoba a unos 40 cm del suelo de forma vertical. Debe saltar por arriba del palo y luego al caer, debe pasar inmediatamente por debajo del mismo

*El tiempo de cada estación debe durar 20" y la pausa entre cada estación debe ser de 1'30", debe realizar dos vueltas por el circuito.

Área Curricular: Educación Plástica.

Título de la propuesta: naturaleza muerta.

Propósito: Propiciar la circulación por proceso de exploración y creación que permitan representar emociones, sentimientos, ideas y experiencias personales y/o colectivas.

Contenido: Bidimensión y color.

Criterios de evaluación: comprensión y aplicación de los elementos técnicos en una expresión artística.

Indicadores de evaluación: Aplica los elementos compositivos referentes a la bidimensión en relación con el dibujo y el color-perspectivas-claroscuros.

Actividades: La imagen bidimensional posee dos dimensiones, alto y ancho, se desarrolla en soportes planos por medio del dibujo, la pintura, el grabado, la fotografía, el cine, el video.... Reproducir las siguientes imágenes, usando lápices de color, luego solo con lápiz negro.



Ejemplo de cómo trabajar con lápiz:



Área Curricular: Educación musical

Propósito: contribuir a la construcción de identidad seleccionando información e interpretando vocalmente la obra

Criterio de evaluación: interpretar, analizar y describir obras del repertorio oficial.

Indicadores de evaluación:

- Interpreta vocalmente obra del repertorio oficial
- Selecciona información del repertorio oficial Himno Nacional Argentino

Actividad de desarrollo

- 1- Escucha la pista 1
- 2- Transcribe la letra del Himno Nacional Argentino y subraya las palabras que no conozcas.

Directora: Lorena Michea.