



GUÍA PEDAGÓGICA N° 1

Título: “Conociendo nuestras raíces”.

Áreas: Ciencias Sociales, Ciencias Naturales, Lengua, Matemática, Formación Ética y Ciudadana, Agropecuaria, Plástica, Música y Tecnología.

Desafío: Producir una antología que contenga leyendas de nuestra provincia.

Propósitos

- ❖ Promover la formación de los estudiantes como ciudadanos, responsables, consumidores, críticos y futuros trabajadores. Ser capaces de plantear creativamente alternativas, y en forma participativa, seleccionar lo que mejor sirva a la sociedad en su conjunto, al cuidado de los recursos naturales.
- ❖ Promover el aprendizaje progresivo de los elementos que componen la educación Plástica a través de la exploración de técnicas, recursos y procedimientos.
- ❖ Estimular el desarrollo de la capacidad perceptiva relacionada a los sonidos del entorno natural, regional y del país.

Capacidades:

Comunicación:

Buscar, localizar, seleccionar y resumir información.

Resolución de problemas:

Diseñar diferentes alternativas de solución o problemas.

Contenidos:

Lengua: La participación asidua en situaciones de lectura con propósitos diversos.

La escucha comprensiva de la leyenda expresada en forma oral por el docente, sus compañeros y otros adultos.

Matemática: Operaciones con números naturales. Multiplicación con números naturales.

Algoritmo de la multiplicación. Cálculo estimado de multiplicaciones.

Ciencias Sociales: La localización de la provincia en el contexto nacional. Representación cartográfica. Los recursos naturales de la provincia y de la Argentina.

Ciencias Naturales: Biodiversidad y clasificación. Clasificación en grandes grupos: plantas.

Clasificación en grandes grupos: hongos pluricelulares y microorganismos.

Formación Ética y Ciudadana: El accionar colaborativo de organizaciones creadas para tal fin.

Música: Cualidades del sonido. Timbre (largo, medio, Corto)



Plástica: Producción: Signos del lenguaje plástico visual (Collage)

Agropecuaria: Contaminación por microorganismos en los alimentos.

Tecnología: Recursos Naturales.

Áreas Curriculares.	Criterios de Evaluaciones.	Indicadores
Lengua.	Comprende el sentido global de textos escritos de uso habitual, las ideas que exponen y las relaciones que se establecen entre ellas. Localizar y recuperar información explícita y realizar inferencias directas en la lectura de textos. (Leyenda)	Comprende información en textos escuchados y leídos. Responde preguntas sencillas relacionadas al tema. Realiza lectura de imágenes. Identifica las principales características de una leyenda.
Matemática.	Analizar y resolver problemas sencillos del entorno utilizando las operaciones básicas.	Analiza y resuelve situaciones problemáticas.
Ciencias Sociales.	Obtener información relevante sobre hechos o fenómenos previamente delimitados, utilizando diferentes fuentes. Localizar adecuadamente en mapas, planos y gráficos. Identificar recursos naturales, renovables, recursos no renovables y recursos inagotables	Usa correctamente la información obtenida para responder preguntas sencillas. Localiza la provincia en un contexto nacional. Identifica los distintos tipos de recursos naturales renovables, recursos no renovables y recursos inagotables
Ciencias Naturales.	Describir características e importancia de los seres vivos, así como la clasificación del reino de las plantas. Observar, registrar y realizar experimentos sencillos.	Describe las características de un ser vivo. Observa, registra y realiza experimentos sencillos.
Formación Ética y Ciudadana.	Conocer los fines para lo que fueron creadas las organizaciones.	Conoce organizaciones que protegen a los animales. Implementa acciones para cuidar a los animales.
Plástica.	Aplicar técnicas de collage	Combina tipos de técnicas en collage.
Música.	Identificar, clasificar, reproducir. Sonidos del entorno inmediato	Identifica y nombra las cualidades del sonido (timbre)
Agropecuaria.	Identifica, clasifica, diferencia cualquier microorganismo patógeno en los alimentos, emplea recursos de investigación en internet, libros, para el desarrollo de las actividades.	Identifica los diferentes microorganismos que se encuentran en los alimentos, reconociendo su importancia en nuestra salud
Tecnología.	Reconocer los recursos naturales.	Identifica las acciones buenas y malas para nuestro planeta.

Actividades de desarrollo

Se presentará el desafío: Producir una antología que contenga leyendas de nuestra provincia.

Escuela Albergue Dr. Federico Cantoni - Áreas Integradas - 4° Grado

Conteste las siguientes preguntas:

- ✚ ¿Conocen el significado de antología? ¿Leyeron algunas leyendas?
- ✚ ¿Qué saben de nuestra provincia? Se realizará una puesta en común.

Lengua: 1°. Observe esta imagen y luego realiza las siguientes actividades:



Responde:

- ❖ ¿Si observa esta imagen que ves?
- ❖ ¿De qué crees que pueden tratar el texto?
- ❖ ¿Qué relación puedes establecer entre la imagen y el texto que vamos a leer?

2°. Lee el siguiente texto del libro “San Juan y Yo” en la página 32. Si no entiendes el significado de una palabra la busco en el diccionario.

3°. Luego de leer atentamente la historia marque la opción correcta:

El joven se llamaba... La historia se desarrolla en... ¿Dónde vivía Gilanco?

- | | | |
|-------------|---------------------------|-------------|
| ✚ Luis | ✚ Al pie de las sierras. | ✚ San Luis. |
| ✚ Gilanco | ✚ Al pie de las praderas. | ✚ Santa Fe. |
| ✚ Pachamama | ✚ Al pie de las montañas. | ✚ San Juan. |

4°. Responde: ¿Por qué se destacaba Gilanco? ¿Qué le gustaba hacer a él?

5°. Coloque verdadero (V) o falso (F) según corresponda.

Una tarde mientras el descansaba apareció Pachamama.	
Pachamama le advirtió que no hiriese a los animales.	
Gilanco aprendió y no siguió hiriendo a los animales.	

6°. Escribe con tus palabras cual fue el castigo que recibió Gilanco por no hacerle caso a Pachamama.

7°. Conteste:

- ✚ ¿Piensas que está bien matar a los animales por diversión? ¿Por qué?
- ✚ ¿Para ti está bien que Pachamama castigara a Gilanco?

8°. Pinte la opción correcta:

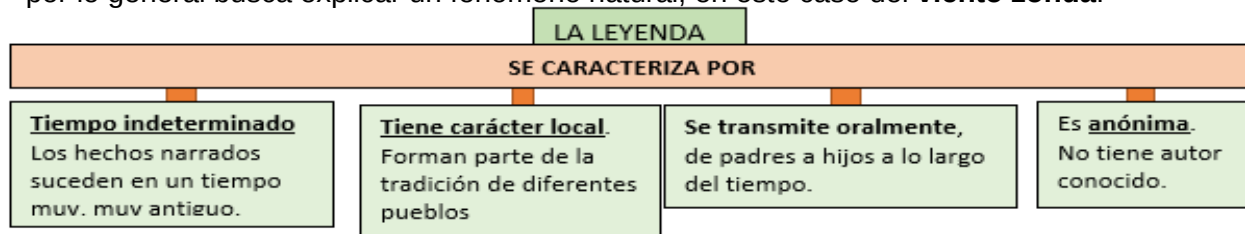


❖ “El Viento Zonda” es una leyenda porque cuenta...

El origen de una tribu El origen del viento zonda El origen de Yastay

Lee y copia en el cuaderno:

La leyenda es una narración muy antigua, con características sobrenaturales o mágicas, que por lo general busca explicar un fenómeno natural; en este caso del **viento zonda**.



9°. Recopila leyendas de San Juan. Puedes buscar en libros, revistas o internet y además pedirle a tus papás o abuelos que te cuenten alguna y transcribirla en el cuaderno.

● Toma uno de los textos que recopilaste y completa la ficha:

Título	
Personajes	
Tiempo	
Lugar	
Explica el origen de...	

Educación Plástica:

- Para esta actividad vas a necesitar: tijera, papel de distintos colores, una hoja blanca, cola vinílica, un marcador indeleble (preferentemente de color negro)
- Recorta papeles de colores con distintas formas geométricas y pégalos sobre una hoja blanca.
- Con marcador indeleble negro. Dibuja una situación de personajes realizando alguna actividad. Los personajes deberán ser de Mitos o Leyendas.



Formación Ética y Ciudadana:

1°. Vuelve a leer el texto “Viento Zonda” y responde:

¿Para vos está bien lo que hacía Gilanco? ¿Por qué?

2°. Recuerda lo trabajado en las clases anteriores sobre las organizaciones que se encargan de proteger a los animales y al medio ambiente. Busca ejemplos de organizaciones que protegen solamente a los animales.

3°. Escribe en una cartulina, una acción que podríamos implementar para ayudar a proteger nuestros animales.



Área Ciencias Sociales:

1°. Observe el mapa político de la Argentina y ubique la provincia donde tú vives.

2° Ahora que ya ubicaste tu provincia en el mapa, vamos a conocer más sobre nuestro querido San Juan, para ello busca información en diferentes medios y en el libro “San Juan y yo”, pág. 10 a 15 y luego realiza las siguientes actividades.

3° Responde: ¿Dónde se ubica nuestra provincia?

✚ ¿Con que provincias limita?

✚ ¿Cuál es su superficie?

4°. Pinte en un mapa político de San Juan las provincias vecinas y el país limítrofe con diferentes colores. Con azul – Mendoza. Con rojo – La Rioja. Con marrón – San Luis. Con verde – República de Chile.



5° Con la información que recolectaste, completa el siguiente cuadro. Para ello debes saber estas nuevas palabritas.

Departamentos	Superficie	Ciudad cabecera

6°. Nombre las provincias que conforman la Región de Cuyo.

7°. Responde: ¿Cuándo viajas del centro de Jáchal a Huaco que observas?

Recordamos:

Los cerros son un elemento de la naturaleza, al igual que otros elementos a lo largo de la historia los seres humanos han valorado y aprovechado para diferentes usos. Esos elementos son los recursos naturales. Se clasifican en recursos naturales renovables, recursos no renovables y recursos naturales inagotables.

8°. ¡A investigar! Busca en diferentes medios que son los recursos naturales, renovables, recursos no renovables y recursos inagotables; puedes ayudarte con el libro San Juan y Yo pág. 16 y 17. y realice la actividad propuesta en el documento.

9°. Clasifique los siguientes recursos naturales.

Sol – Carbón - Bosque – Viento – Madera – Petróleo - Suelo – gas natural - Plantas y animales – minerales – Agua.

Música:

1) Los sonidos se clasifican según su timbre que puede ser largo, medio, y cortos.

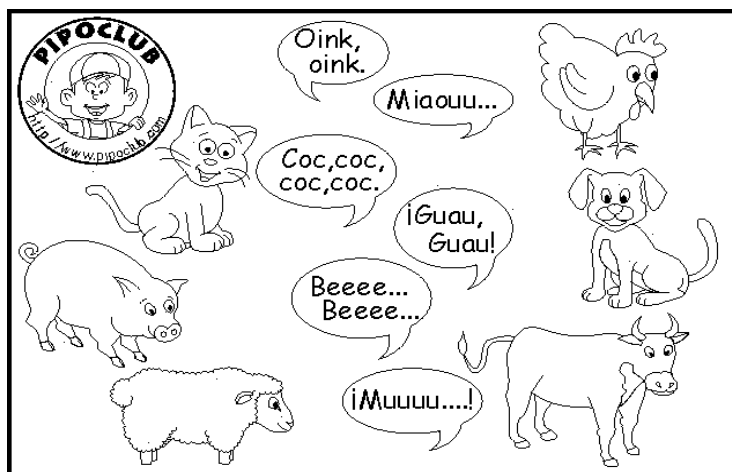
Un sonido LARGO puede ser el timbre de la escuela.

Un sonido MEDIO puede ser un trueno.

Un sonido CORTO puede ser el golpe del martillo.

2) Observe estos dibujos y sepáralos según su timbre. Une los animales según su sonido.

3) Marque con una cruz los sonidos cortos y con un círculo los sonidos largos. Fíjate si encuentras un animal que posea un sonido medio.



Tecnología: Realiza dos móviles.

1. Busca entre las imágenes el mundo “triste y feliz”, los recorta, pinta y pega, por separados, en una cartulina, cartón (caja de avena, cereales, etc.)

A continuación, selecciona, por un lado, las imágenes que le hacen bien a nuestro planeta y por otro aquellas que no le hacen bien. Las recorta y pinta, luego coloca como en la imagen de ejemplo, de este modo en cada una se distinguirá qué es lo que le hace bien o mal a cada uno.

Para unir las partes puedes utilizar lana o piolín.

2. Recorta, clasifica las imágenes y construya dos móviles.



Ejemplo de un móvil.



Ciencias Naturales: ¿A quién mataba Gilanco? ¿Qué características tienen ellos?



1°. Observe estas imágenes y elabore una lista con todas las características, que crees, debe tener un ser vivo.

2° Lee el siguiente texto del libro “Manual Santillana de 4° página 257 y luego compara con la lista que hiciste sobre las características de un ser vivo.

3°. Vuelve a observar las imágenes del punto número 1 y comenta con tu familia. ¿Todos los seres vivos son del mismo tamaño? ¿Todos los seres vivos se pueden observar a simple vista?

¿Todos son de la misma especie?



4° Recuerda:

Los seres vivos se clasifican según los siguientes criterios:

De acuerdo a su tamaño:

- Los que nuestros ojos puedan apreciar a simple vista, es decir sin usar ningún instrumento.
- Los que solo es posible apreciar a través de instrumentos adecuados (microorganismos).

De acuerdo a su alimentación:

- Los que se alimentan de otros seres vivos, como los animales.
- Los que fabrican su propio alimento, como las plantas.

Se pueden distinguir cuatro grandes grupos: los microorganismos, las plantas, los animales y los hongos.

5°. Ahora investiga en diferentes medios:

🧐 ¿Qué instrumento te permite observar los microorganismos?

😊 Escribe las principales características que identifican a los microorganismos, a las plantas, a los animales y a los hongos.

6°. Realiza el siguiente experimento y toma nota de lo que vas observando.



Materiales: 1 rodaja de pan, 1 frasco de vidrio con tapa.

Instrucciones: introduce el pan, en el frasco y ciérralo.

Notas: Durante varios días **observa** que pasa ahí dentro, indica los cambios que se dan. **Expresa** que piensas acerca de ese cambio. ¿Qué crees que está sucediendo? ¿Por qué está creciendo? ¿Qué colores o texturas adopta?

7°. Después de realizar el experimento responde: ¿Sabes cómo se llama lo que se formó en el pan?

8°. Busque información en diferentes medios. Puedes ayudarte con el texto del manual Santillana 4, pág. 273 y 274. **Consignas de trabajo:**

- ✚ ¿Qué son los hongos?
- ✚ ¿Qué características tienen los hongos?
- ✚ ¿En qué ambiente crecen mejor los hongos?
- ✚ Pego imágenes de diferentes hongos.



Agropecuaria: Transcribe al cuaderno los conceptos, solo imágenes se recortan y pegan en el cuaderno: ¡¡¡¡Nos informamos!!!!

¿Cómo llegan los microorganismos a los alimentos?

- Por el uso de agua no potable para el consumo y para el lavado y preparación de alimentos.
- Por la presencia de vectores (Insectos y roedores) en las zonas de almacenamiento y elaboración.
- Por la presencia de animales domésticos en zonas de depósito y elaboración.
- Por el uso de útiles de cocina sucios, mal lavados o mal almacenados.
- Por el uso de los mismos útiles (tablas, cuchillos, etc) para carnes crudas y alimentos listos para el consumo.
- Por la presencia de residuos en las áreas de elaboración.

¿Cómo se Contaminan los Alimentos?

Tipos de Contaminantes

Físicos

Objeto

Químicos

Limpiaador

Biológicos

Microorganismo

©PreparaNiños



La **contaminación** biológica se produce cuando las bacterias o toxinas contaminan los **alimentos** y es una **causa** común de intoxicación y deterioro de los **alimentos**. Puede ocurrir cuando las bacterias dañinas, también llamadas patógenos, se propagan a los **alimentos** y se consumen.

Investiga: ¿Qué es un patógeno? ¿Cuáles son los alimentos más comunes que se contaminan? ¿Qué es la contaminación microbiológica? ¿Cómo se mata la salmonella?

ACTIVIDAD: REALIZAR EN UN AFICHE UTILIZANDO IMÁGENES O DIBUJOS: LO DADO EN LA TEORÍA, ENVIAR LAS

ACTIVIDADES DEL CUADERNO Y AFICHE A LA SEÑORITA YANIRA.

Matemática: ¡A resolver!

1°. Gilanco fue a recolectar huevos ayúdala a ver cuántos junto.

✚ Hay 4 nidos y en cada uno había 24 huevos, ¿Cuántos huevos hay en total?

A-Cuando regreso sus hijos resolvieron la cuenta de diferente manera. Comparo y luego responde.

Cacheuta	Chapanay	Gilanco	Anahí
$24 \times 4 =$ $20 \times 4 = 80$ $4 \times 4 = 16$ $24 \times 4 = 96$		$\begin{array}{r} 24 \\ \times 4 \\ \hline 96 \end{array}$	$\begin{array}{r} 24 \\ \times 4 \\ \hline 16 \\ + 80 \\ \hline 96 \end{array}$

- ¿Cuál te pareció la forma más fácil para resolver la cuenta?
- En las cuentas de Cacheuta y Chapanay, hay un 80.
- ¿Cómo hizo Gilanco sino escribió ningún 80?
- ¿De dónde salen los 16 que aparecen en las cuentas de Chapanay y Anahí?
- Gilanco escribió un 1 chiquito arriba del 2. ¿Puedes explicar por qué?

Recordar que cuando todos los sumandos son iguales, podemos resolver una suma haciendo una multiplicación.

$24 + 24 + 24 + 24 = 96$ es igual que $24 \times 4 = 96$

4 sumandos.

Factores.

Producto.



2°. Resuelve las siguientes situaciones problemáticas utilizando las diferentes estrategias.

✚ ¿Cuánto maíz cosechó Gilanco, si tenía 352 plantas y cada una dio 4 maíces?

✚ Gilanco le repartió 5 flechas a cada uno de los 154 jóvenes de la tribu. ¿Cuántas entregó en total?

✚ Para llevar fajas nuevas a una tribu, han llegado 2 indios con 5 canastas cada uno. Dentro de cada canasta hay 3 fajas. ¿Cuántas fajas han llegado a la tribu?

3°. ¿En cuáles de estos cálculos el cacique preferiría hacer cuentas y en cuáles, cálculos mentales?

200×3 - 323×5 - 4×300 - 110×2 - 139×3

Institución: Esc. Albergue D Federico Cantoni.

Directora: Marcela Noemi Monardez.