

PROPUESTA PEDAGÓGICA N° 16

Semana de 2 al 13 de Noviembre

Escuela: ENI N°13

Docentes: Paula López, Melisa Sánchez, Pamela Morales, Flavia Nayar, Betina Carranza, Silvana Zabaleta (Prof. Educación física), Elías Tapia (Prof. Artes visuales), Giselle Coppola (Prof. Educación musical).

Nivel Inicial- Salas de 5 años.

Turno: Mañana y Tarde.

Dimensión: Ambiente Natural y Socio cultural

Ámbito: Ambiente Natural

Núcleo: Seres vivos y su ambiente

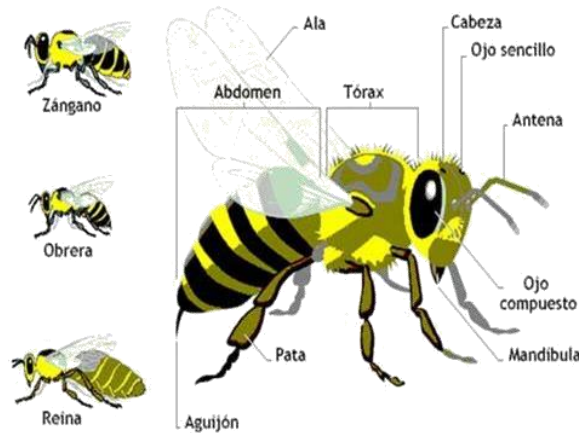
Contenido: Características, función y productos elaborados por las abejas

Título de la propuesta: “Abejas zumbadoras”

Actividades**Propuesta N°1:**

En familia, observamos el video explicativo de la docente, con imágenes de las características externas de las abejas. Luego deberán responder las siguientes preguntas ¿Cómo es la abeja? ¿Puedes nombrar las partes de su cuerpo? ¿Cuántas partes tiene? ¿Para qué sirven? ¿Dónde vive? (cuerpo, antenas, agujón, patas, alas, color) Al finalizar enviar un audio a la docente con las respuestas.





Propuesta de Plástica/ Artes Visuales: Encuentra tu color.

Contenido: color – el juego como objeto de enseñanza.

Materiales: Cartulinas de colores, tijeras, bombillas, recipientes.

Esta actividad la realizaremos como un juego a realizarse en familia, comenzamos recortando cuadrados de aproximadamente 4 x 4 cm cada uno de las cartulinas de colores según la cantidad de jugadores, un color por cada jugador, mezclarlos todos sobre una mesa, cada jugador elegirá un color, tomará un recipiente y una bombilla, succionará con la bombilla en su boca los papeles del color seleccionado y los reunirá en su propio recipiente. El juego puede ser por tiempo, al finalizar el tiempo contar cuantos papeles tiene cada jugador, el jugador que más papeles tenga ganará.

Imagen de ejemplo de juego:

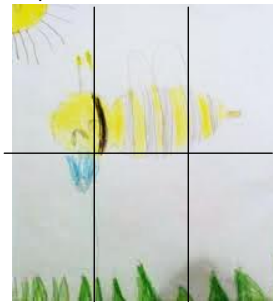


Propuesta N°2:

En esta oportunidad se propone buscar en diarios, revistas, enciclopedias, libros de cuentos, etc. Información sobre las características de la abeja. Luego responder las siguientes preguntas ¿Son todas las abejas iguales? ¿Qué tipos de abejas habitan en la colmena? ¿Qué tarea cumple cada una? Al finalizar se les propondrá realizar un rompecabezas, para ello el alumno deberá dibujar y colorear en una hoja (10 cm por 10 cm)

Docentes: Paula López, Melisa Sánchez, Pamela Morales, Flavia Nayar, Betina Carranza, Silvana Zabaleta, Elías Tapia, Giselle Coppola.

la abeja que le resulto significativa. Luego seccionar en 6 partes como figura en la imagen, armar y pegar en el cuaderno. Actividad que llevará como título “ROMPECABEZAS” (escritura que deberá realizar un adulto)



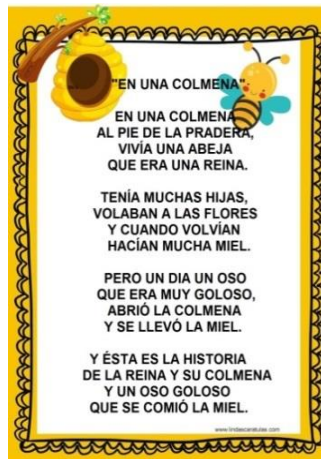
Propuesta de Educación Física: El rol adelante

Contenido: Ejecución de diferentes posturas, apoyos y rolidos, en las actividades propuestas.

Actividades: 1): Materiales: colchoneta, colchón, frazadas, silla, soga, etc. E.C: Trotar por todo el lugar y a la orden, me siento en el piso, me quedo parado en un solo pie, me acuesto de espaldas. Etc. A) Juego: saltar con los pies juntos, pasar por debajo de la silla y al llegar a la colchoneta rodamos como un rodillo con brazo al costado. B) juego: saltar en un solo pie, caminar por la cuerda (colocada en el piso como víbora), y al llegar a la colchoneta rodamos como un rodillo, pero esta vez con brazos extendidos. Vuelta a la calma: Sentados estiramos brazos y separamos piernas, luego intentamos llegar a la punta de los pies, con las manos.

Propuesta N°3:

En esta oportunidad se propone leer en familia la poesía “En una colmena”. Luego deberán investigar en internet, diccionarios, enciclopedias. Términos que no conocen como colmena, goloso, pradera. Al finalizar compartir con sus compañeros y docente la investigación realizada.



Propuesta de Música: “Don Caracol”

Contenido: La voz cantada- lectoescritura (clave de sol)

Actividades

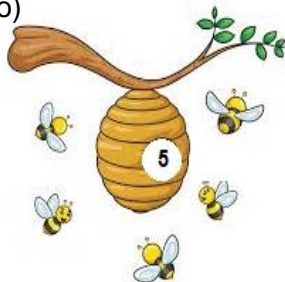
1. Escuchamos y aprendemos la canción de “Don Caracol”.
2. https://www.youtube.com/watch?v=nps_zfpggqc
3. La canción tiene escondida un símbolo musical, en la música. Existen claves musicales. Las claves son 7, hoy aprenderemos una la “clave de sol”.
4. Ahora les presento la clave de sol.

**Propuesta N°4:**

En familia jugamos al “Zumbido de abejas” El juego consiste en colocar los dedos índices en el oído, juntar los dientes e imitar el zumbido. Luego comenzamos a movilizarnos imitando el movimiento de las abejas, hacia la izquierda, derecha, arriba, abajo, lento, rápido. Por último nos sentamos en círculo para descansar.

Propuesta N°5:

En esta oportunidad trabajaremos con “la familia de abejas” en el cuaderno deberán dibujar una colmena, en el centro de la hoja y alrededor tantas abejas como integrantes de la familia tenemos y colocar el número correspondiente a la cantidad. Al finalizar se solicitará enviar una foto a la docente. Actividad que llevará como título “FAMILIA DE ABEJAS” (escritura que deberá realizar un adulto)



Propuesta N°6:

En familia observamos el video del club de Raimundo y Facundo ¿Por qué son tan importantes las abejas? <https://www.youtube.com/watch?v=546MGISthbU>

Luego deberán responder las siguientes preguntas ¿Por qué son importantes las abejas? ¿Qué es la polinización? ¿Dónde obtienen el polen? ¿Para qué lo utilizan? Al finalizar realizarán una lista en una hoja o afiche, teniendo en cuenta la consigna ¿Cómo podemos cuidar a las abejas? Luego deberán transmitir al grupo de pares y docente.

Propuesta de Plástica/ Artes Visuales: Barrido.

Contenido: Expresionismo del color – forma abierta y Cerrada – figura y fondo.

Materiales: Cartulina de blanca, pintura acrílica o témperas, cepillo o escoba, cinta de papel. Para comenzar esta actividad, pegar cinta de papel en líneas rectas diagonales sobre la cartulina blanca, verter gotas de pintura sobre la cartulina y luego estirar las gotas con escoba, realizando la acción de barrer mezclando todos los colores. Luego de que la pintura seque, retirar la cinta de papel. Una vez terminada la actividad, registrar fotográficamente el resultado y enviar a la seño de la sala.

Imagen de ejemplo de actividad finalizada:

**Propuesta N°7:**

En familia observamos el video “Ciclo productivo de la miel”

<https://www.youtube.com/watch?v=ptnt7X9-zK8> Luego responderán las siguientes preguntas ¿Quién hace la miel? ¿Cómo hace la miel la abeja? ¿Quién saca la miel de las colmenas? ¿Dónde podemos comprar la miel? ¿Cómo podemos comer la miel? Al finalizar se solicitará a los alumnos dibujar el ciclo productivo de la miel, en el cuaderno, recordando el video. Actividad que llevará como título “CICLO PRODUCTIVO DE LA MIEL” (escritura que deberá

realizar un adulto)



Propuesta de Educación Física: El rol adelante

Contenido: Ejecución de diferentes posturas, apoyos y roídos, en las actividades propuestas.

Actividad 2): Materiales: colchoneta, colchón, frazadas, etc. E.C: Imitamos distintos animales; caminamos como perritos, saltamos como conejo, rodamos como rodillo en el suelo. A) Presentamos la actividad: “el rol adelante” por medio de un video demostrativo (video de la profe). B) Proponemos al niño realizar el rol adelante con ayuda del adulto donde el mismo deberá colocar su mano en el cuello del niño. C) Juego: pasar por debajo de la silla, luego caminar por la cuerda, y al llegar a la colchoneta, realizar el rol adelante. Vuelta a la calma: sentados en la colchoneta, separamos piernas, e intentamos tocar las puntas de los pies. Primero un pie y luego el otro. Ahora me recuesto sobre la espalda y abrazo mis piernas como una bolita, e intento hamacarme.

Propuesta N°8:

En familia en familia cocinamos “Galletas de miel”

https://www.youtube.com/watch?v=qmeeH8FIMRA&list=RDCMUCCifkDT-qLDdHoupuPAwrGA&start_radio=1&t=14

RECETA "GALLETAS DE MIEL"	Preparación
 Ingredientes 100GR DE MARGARINA 100GR DE AZÚCAR 1 HUEVO 2 CDAS DE MIEL VAINILLA O RALLADURA DE LIMÓN 1 CDITA DE SAL 1 TAZA Y MEDIA DE HARINA 1 CDITA DE POLVO DE HORNEAR	1° EN UN INTEGRAR y 2° AGREGAR batir 3° AGREGAR INTEGRAR 4° TAPAR Y GUARDAR EN EL REFRIGERADOR 5° CORTAR Y MODELAR 6° COCINAR 150° c 15 min 7° DEJAR ENFRIAR Y COMPARTIR EN FAMILIA.

Docentes: Paula López, Melisa Sánchez, Pamela Morales, Flavia Nayar, Betina Carranza, Silvana Zabaleta, Elías Tapia, Giselle Coppola.

Propuesta de Música: “La clave de sol”**Actividades**

1. Para realizar esta actividad vas a escuchar una melodía muy linda y vamos a imaginar un paisaje muy hermoso
2. Luego vas a imaginar a la clave de sol ubicada en ese hermoso paisaje
3. Ahora que ya imaginaste, gracias a la melodía, un lugar hermoso donde está ubicada la clave de sol, no solo va a quedar en tu imaginación, sino que ahora vas a realizar una obra de arte musical.
4. ¿Cómo lo vas a hacer? Con la ayuda de alguien de tu familia que te filme o saque fotos, realizando la obra, utilizando materiales que tengas en casa, por ejemplo: yerba, azúcar, algodón, papeles de colores, recortes de diarios o revistas, etc.
5. Por ultimo vas a colocar en ese hermoso paisaje a la clave de sol, la puedes dibujar y decorar como más te guste
6. Observamos con mucha atención el video
7. <https://youtu.be/FsBCro5nITE>

**Propuesta N°9:**

En esta oportunidad la docente recordará junto a los alumnos la receta “Galletas de miel” que realizaron en la propuesta anterior ¿Qué ingredientes utilizaron para realizar las galletas de miel? ¿Cuántos de cada uno? ¿Qué colocaron primero? ¿Qué cortantes utilizaron para dar forma? Para finalizar se solicitará dibujar en el cuaderno los ingredientes de la receta

“Galletas de miel”. También pueden registrar las galletas que realizamos en familia. Actividad que llevará como título “INGREDIENTES DE LA RECETA “GALLETAS DE MIEL” (escritura que deberá realizar un adulto)

Propuesta N°10:

En esta oportunidad se propone jugar al tatetí, el juego está dispuesto para dos jugadores. Para ello necesitaremos un tablero con base de papel o cartón de aproximadamente 12 cm por 12 cm, luego trazar 4 líneas entre cruzadas, creando 9 espacios. Cada jugador manejará 3 fichas de un color, que pueden ser realizadas con cartón, papel o tapitas de gaseosa.

Reglas del juego:

- Se coloca una ficha por turno en cualquier lugar del tablero
- Cuando un jugador logra ubicar 3 fichas en una misma línea, sea vertical, horizontal o diagonal, gana la partida.



Directora: Prof. Adriana Gómez

Vicedirectora: Prof. Patricia Ortiz