

Guía N° 1 De Desarrollo

Nivel Primario

Segundo Ciclo

Turno Tarde

Título de la propuesta: Aprendemos a ver y escuchar para ser un buen comunicador

Desafío: Construir una situación comunicativa utilizando los componentes necesarios para la comunicación.

Capacidades:

-Comunicación: Describir de manera oral y escrita situaciones, objetos, etc. Expresar en distintos idiomas o tipos de lenguajes artísticos, ideas y sentimientos.

-Resolución de Problemas: Describir, comparar, analizar y resolver problemas mediante diferentes habilidades y destrezas.

Contenidos:

-**Lengua:** Cuento. Comprensión lectora. La comunicación: componentes. Comunicación verbal y no verbal.

Matemática: Sistema de numeración romano. Reglas de escritura- Equivalencia del sistema decimal al romano y viceversa. Resolución de situaciones problemáticas. Figuras geométricas.

Ciencias Naturales: Ambiente: definición. Clasificación de ambientes y características. Adaptación de los seres vivos al ambiente.

Ciencias Sociales: Fundación de San Juan. Primitivos habitantes.

Formación Ética y Ciudadana: El valor del cuidado del medio ambiente.

Guía N° 1 De Desarrollo

Título de la propuesta: Aprendemos a ver y escuchar para ser un buen comunicador

Propósitos: *Promover la lectura de textos literarios e informativos generando en los estudiantes un intercambio entre lo leído, la localización de información literal o diferida del texto y la formulación de preguntas de y hacia el texto.*Propiciar situaciones comunicativas adjuntándose al contenido y propósito de la comunicación y adquiriendo un nuevo vocabulario.

Criterios: Participar en situaciones de lectura con propósitos diversos (leer para aprender, para hacer, para informarse, para averiguar un dato, por goce estético a través de textos y videos.

-Reconocer y explorar números romanos para aplicarlos en situaciones de la vida cotidiana.

-Registrar la conmemoración histórica de la fundación de San Juan para el afianzamiento de la identidad nacional por medio de textos informativos y videos. Clasificar diferentes tipos de ambientes: aeroterrestre- acuático- de transición, con la lectura de textos informativos y volcando esa información en esquemas y ejemplificando.

-Reflexionar sobre la importancia de cuidar el medio ambiente.

Indicadores:

-Lee y comprende textos leídos o escuchados.

-Identifica los componentes de la comunicación.

-Lee y escribe números romanos teniendo en cuenta las reglas de escritura.

- Reconoce y aplica la equivalencia entre los sistemas de numeración decimal y romana.

- Reconoce los hechos históricos más importantes relacionados entre los pueblos originarios y la llegada de los españoles. - Clasifica distintos tipos de ambientes.

- Ubica los seres vivos de acuerdo al ambiente donde viven.

-Diferencia acciones que respetan el cuidado del ambiente.

ACTIVIDADES DE DESARROLLO

Día 1: Lengua

❖ El desafío que tenemos por delante es construir una situación comunicativa significativa utilizando recortes de diarios o revistas para representar cada componente de la misma.

1- Lee con atención el cuento “La gama ciega” de tu libro Cuentos de la Selva de Horacio Quiroga.

Puedes escuchar el audiolibro en el siguiente link:

<https://www.youtube.com/watch?v=U2b0Ag0QS2g>

2- Responde en tu cuaderno con oraciones completas.

a- ¿Qué le pasó a la gamita por desobedecer a su mamá?

b- ¿Qué hizo la madre?

c- ¿Cuánto tiempo tuvo que pasar a oscuras?

d- ¿Cómo le agradeció al cazador qué la curó?

3- Marca con una cruz (X) lo que le hacía repetir todos los días la mamá venado.



4- Subraya la respuesta correcta:

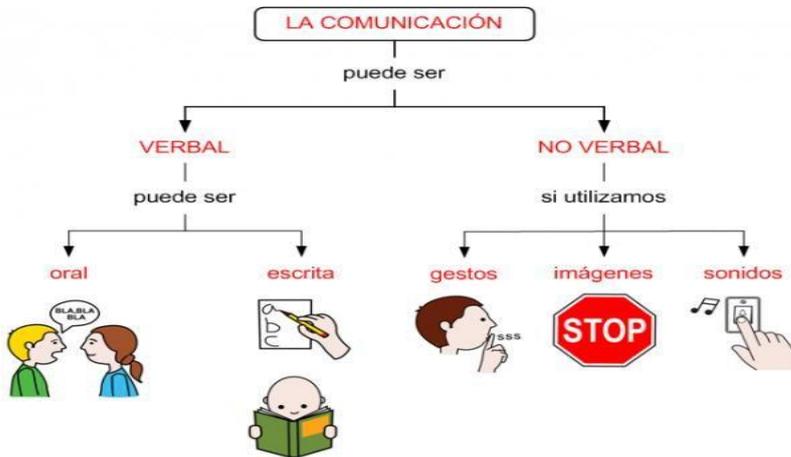
El oso hormiguero le entregó a la mamá gama:

Una carta una cabeza de víbora una pata de guanaco

El cazador recibiría:

Una sentencia un mensaje una advertencia

¿SABÍAS QUÉ...? Hay muchas formas de comunicar un mensaje. Observa el siguiente esquema:



Señala con una cruz (X) si es comunicación verbal o comunicación no verbal.

	COMUNICACIÓN VERBAL	COMUNICACIÓN NO VERBAL
Silbidos		
Gestos		
Señales		
Lecturas		
Risas		
Iconos representativos		
Conversaciones		

Observa la siguiente imagen que contiene los elementos que componen la comunicación:



Para recordar: Los elementos de la situación comunicativa como se presenta en el cuento que leímos sería. **Emisor:** mamá gama- **Mensaje:** Cuidado con las abejas- **Receptor:** gamita- **Código:** verbal- **Canal:** oral- **Contexto:** En el monte peligroso

Día 2. Matemática

1- Copia del cuento "La gama ciega" la oración de los venados:

I:

II:

III:

IV:

2- Responde:

- a- ¿Reconoces esos símbolos? ¿En qué otro lugares u objetos los viste?
- b- ¿Serán números? ¿Qué valor tendrán?

Sistema de numeración romano

El sistema de numeración de los antiguos romanos utilizaba siete letras mayúsculas con estos valores:

1	5	10	50	100	500	1000

Para escribir números, seguían estas reglas:

<p>1.ª Si una letra se escribe a la derecha de otra de igual o mayor valor, se suman los valores de ambas.</p> <p>XX = 10 + 10 = 20</p> <p>CVI = 100 + 5 + 1 = 106</p> <p>DCC = 500 + 100 + 100 = 700</p>	<p>2.ª Solo las letras I, X y C se pueden escribir a la izquierda de una de las dos letras que le siguen en valor, e indica que sus valores se restan.</p> <p>IV = 5 - 1 = 4 XC = 100 - 10 = 90</p> <p>IX = 10 - 1 = 9 CD = 500 - 100 = 400</p> <p>XL = 50 - 10 = 40 CM = 1000 - 100 = 900</p>
<p>3.ª Solo las letras I, X, C y M se pueden repetir dos o tres veces seguidas.</p> <p>II = 2 XXX = 30</p> <p>CC = 200 MMM = 3000</p>	<p>4.ª Una raya encima de una o más letras multiplica por mil su valor.</p> <p>\bar{V} = 5 000 $\bar{IV}DX$ = 4 520</p> <p>\bar{XII} = 12 000 \bar{XXXLIX} = 20 049</p>

3-Resuelve las siguientes situaciones problemáticas:

- A - Mamá Gama quiere comprar miel para la camita. Si el kilo cuesta \$395. ¿Cuánto dinero necesita para comprar 5 kilos de miel?
- B - Si mamá tiene \$2000 para pagar 5 kilos de miel ¿le alcanza?, ¿tendrá vuelto?.

4- Une cada número con su equivalente número romano

Une cada número con su equivalente número romano:

1	VII
9	I
5	X
7	I
4	IX
2	III
10	V
3	IV
6	VIII
8	VI

VI		
4	9	6

XXXVII		
39	47	37

XCIX		
90	99	89

LXIV		
64	54	45

LXXXVIII		
89	88	87

XXVIII		
28	38	24

CV		
105	99	99

XLIX		
49	79	45

5- Rodea o colorea la opción correcta.

Día 3. Ciencias Naturales

- 1- Vuelve a leer el cuento “La gama ciega”.
- 2- Subraya todos los seres vivos que se nombran en el cuento:
gama- venado- yacaré- tigre- víbora-búho- loro- jirafa- abejas- perro- hombre- oso hormiguero- mosquitas- tábanos- uras- avispas- garza- león- rana
- 3- Lee el siguiente texto y subraya en él la definición de **ambiente**.

LOS TIPOS DE AMBIENTES

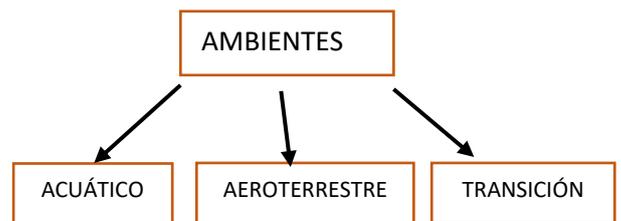
Los seres vivos se relacionan con el lugar en el que viven donde consiguen su alimento, se desarrollan y se reproducen.

Al conjunto de seres vivos y su relación con el medio en el que habitan se lo llama ambiente. Se pueden distinguir tres grupos:

- * **Ambientes acuáticos:** Esta formado por cuerpos de agua, como ríos, lagunas, mares y océanos, entre otros.
- * **Ambientes aeroterrestres:** Se encuentra en tierra firme, como la selva, los bosques y los desiertos, entre otros.
- * **Ambientes de transición:** Zona donde se “juntan” ambientes aeroterrestres y acuáticos, como las costas, los manglares y los esteros

A- Busca, recorta y pega, en tu cuaderno, imágenes que representen al ambiente acuático, al ambiente aeroterrestre y al ambiente de transición. Debajo de cada imagen escribe su nombre.

B- Copia este esquema en tu cuaderno y completa con los saberes aprendidos. Ubica cada animal del punto 2 en el ambiente que habita.



Día 4. Formación Ética y Ciudadana

- 1- Lee la siguiente frase: “**Si hoy no cambiamos nuestra manera de vivir, en el futuro las personas que vivan en nuestro planeta pueden tener serios problema**”
- 2- Ahora piensa y reflexiona sobre esa frase que trata sobre el cuidado del medio ambiente. Luego escribe en tu cuaderno ejemplos de cómo se deben cuidar los distintos ambientes: acuático- aeroterrestre- de transición.

Día 5. Ciencias Sociales

- 1- “Fundación de San Juan de la Frontera” Lee con atención la información de la página 101 del libro “San Juan y yo”. Posteriormente copia el texto completo en tu cuaderno.

- 2- Responde con oraciones completas: A- ¿Quién fundó San Juan de la Frontera? B- ¿En qué fecha ocurrió la fundación? C- ¿De qué santo patrono obtuvo el nombre? D- ¿Quiénes eran los nativos que recibieron a los españoles?
- 3- Observa atentamente el contenido informativo del video: "Los huarpes, primeros habitantes de Cuyo. Del film "Los huarpes y el conquistador"
<https://www.youtube.com/watch?v=M3kuw485h74>
- 4- Después de haber visto el video, realiza las actividades propuestas por las profesoras de: Tecnología y Artes Visuales.

ÁREA CURRICULAR: MÚSICA

PROPÓSITO: Superponer esquemas rítmicos en sincronía con la grabación.

INDICADORES DE EVALUACIÓN:

Interpreta una canción con ostinatos rítmicos ejecutados con percusión corporal

Describe la forma musical de la canción con una coreografía de movimiento

ACTIVIDADES:

Actividades de desarrollo para clase 1 virtual.

- 1) Escucho la canción "TUCUMPÁ" de PIMPAU.
https://www.youtube.com/watch?v=6U_5OBxK_O0&ab_channel=PIMPAU
- 2) Describo la producción musical de PIM PAU
¿Quién canta? ¿Quién ejecuta ritmos? ¿Cómo lo hace? ¿Cuántos ritmos se superponen?
- 3) Entono la canción.
- 4) Ejecuto las propuestas rítmicas. Y la coreografía propuesta en el video.
- 5) Reconozco partes musicales.
- 6) Canto, bailo y ejecuto ritmos en sincronía con la producción musical del video.

ÁREA CURRICULAR: TECNOLOGÍA.

TÍTULO DE LA PROPUESTA: La Construcción

Crterios	Indicadores
Reconocer diferentes construcciones.	Diferencia tipos de construcciones. Identifica materiales empleados en la construcción

GUÍA DE ACTIVIDADES:

1 - Observa el siguiente video educativo sobre construcción de vivienda.

<https://www.youtube.com/watch?v=5ohPSXkS41A>

2 - Completa las frases según lo observado en el video

Una vivienda es una.....su función es

Las viviendas son de distintos tipos de..... de acuerdo a la.....

Los materiales pueden ser.....

Existen distintos tipos de construcciones.....

La casa puede estar construida por.....

3 - Diseña el plano de tu casa empleando los siguientes símbolos y escribe los materiales empleados en su construcción.



4 - Registra tu trabajo. Enviando foto o video del trabajo

A) Completa



EDUCACIÓN FÍSICA

TÍTULO: LA FUERZA Y LA POSTURA CORPORAL

PRÓPOSITO: Identificar y corregir una mala postura corporal.

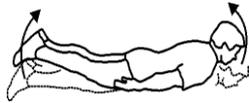
CRITERIO: Aplicación de ejercicios de fuerza.

INDICADOR: Ejecuta ejercicios donde aplique la fuerza.

ACTIVIDADES:

1 - Abdominales: Acostado boca arriba y piernas flexionadas, levanto la espalda hasta llegar a las rodillas, así 10 veces seguidas, descanso y vuelvo hacerlo 3 veces

2 - Espinales : acostado boca abajo ,con las manos atrás , y la pera hacia arriba , subo y bajo así 10 veces seguidas ,descanso y vuelvo hacerlo 3 veces



ARTES PLÁSTICAS.

TÍTULO: Jugando con formas.

PROPÓSITO: Favorecer la representación de las formas figurativas y geométricas en las imágenes artísticas.

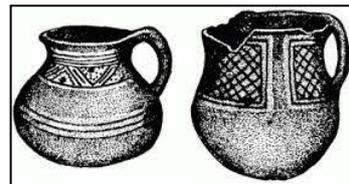
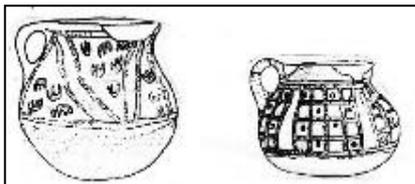
CRITERIO DE EVALUACIÓN: Representación imágenes con diversas formas geométricas y figurativas.

INDICADORES: Realiza imágenes gráficas que exploren las formas geométricas y figurativas.
Explica verbalmente de las diversas técnicas artísticas.

ACTIVIDADES: Indica con:  

LISTA DE COTEJO	
¿Entendí la consigna y la explicación de la tarea?	
¿Fue fácil la tarea?	
¿Puedo explicar con mis palabras la técnica usada?	

- Lee atentamente: una **guarda** es la repetición de distintas formas geométricas que se van uniendo unas a otras y se disponen de manera horizontal o vertical.
- Observa las guardas en las siguientes imágenes:



- Una vez secada la vasija realizada en el área de Tecnología, dibuja y pinta una guarda geométrica a tu elección. Cuida la prolijidad y limpieza del trabajo.
- Una vez terminado, envía una fotografía del trabajo a la señorita plástica por mensaje privado de Whatsapp.

Directora: Viviana Andrada