

GUÍA PEDAGÓGICA N° 23 DE RETROALIMENTACIÓN. GRUPO N°3.

ESCUELA: POLICÍA DE LA PROVINCIA DE SAN JUAN.

CUE: 700052900

DOCENTES: Gabriela Foolini - Tatiana Pincheira – Norma Lanciani – Gerardo Gil.

GRADO: 4° A y B

Turno: Mañana y tarde.

TÍTULO DE LA PROPUESTA: CUIDAMOS NUESTRO AMBIENTE.

CONTENIDOS.

Lengua: Lectura oral y comprensiva. El texto instructivo. Verbos en infinitivo. Uso del diccionario. Clasificación semántica y morfológica del sustantivo. La noticia y sus paratextos. Signos de puntuación.

Ciencias Naturales: Origen de los materiales. Reciclado de materiales. Animales vertebrados e invertebrados.

Formación Ética y Ciudadana: Acciones de preservación del ambiente. Opiniones.

Artes Visuales: Creatividad, proyección Tridimensional utilizando materiales no convencionales, desarrollo de un pensamiento crítico en relación a la contaminación.

Educación musical: Práctica del lenguaje: Ejecución de objetos sonoros. Modos de acción para producir el sonido: soplar, percutir, sacudir, etc. Mediadores: manos, baquetas, aire, arco. Forma: AB Pulsación regular. Esquemas rítmicos.

INDICADORES DE EVALUACIÓN PARA LA NIVELACIÓN.

- Identifica la clasificación semántica y morfológica de los sustantivos.
- Utiliza el léxico apropiado para redactar un texto instructivo.
- Reconoce el valor de los tiempos verbales en relación con el texto; el infinitivo e imperativo en el instructivo.
- Utiliza adecuadamente el diccionario para la comprensión del significado de las palabras.
- Identifica información específica de textos estudiados: La noticia e instructivos.
- Detecta los paratextos en una noticia.
- Relaciona el uso de los signos de puntuación en un texto.
- Identifica la clasificación de los animales vertebrados e invertebrados.
- Realiza objetos con material reciclado.
- Descubre los materiales que se pueden reciclar.
- Identifica y propone diversos modos de preservación del ambiente.
- Ejecuta ritmos de densidad cronométrica media con ajuste al tempo dado.
- Selecciona medios de ejecución en relación a la forma musical de la canción.

-Proyecta en forma Tridimensional algún animal fantástico en relación a los animales en peligro de extinción.

-Experimenta con materiales reciclables, reutiliza materiales que contaminan.

DESAFÍO: CONSTRUIR INSTRUMENTOS MUSICALES.

Actividades.

DÍA: LUNES 09/11/2020.

1)-Escucha la canción:

<https://www.youtube.com/watch?v=RWjFHC7SiI> “El planeta hay que salvar”.

2)-Ayúdate con la guía N° 7, donde vimos el contenido de “El origen de los materiales” y lee la información de la página N° 3.

3)-Busca en el diccionario la palabra RECICLAR y REUTILIZAR. Luego la escribes en el cuaderno. Según la canción que escuchaste ¿Qué materiales se pueden reutilizar? (Darles un segundo uso).

4)-Escribir 6 consejos para reutilizar materiales que tengas en casa. Guíate con el ejemplo. (Utiliza todos los verbos en infinitivo que sean necesarios). **Ayúdate con la guía N° 13 página 5, donde aprendimos los verbos y su infinitivo.** Luego enviar una foto de la actividad a la señorita el día **09/11/2020.**

➔ Por ejemplo: 1). Elegir con cuidado los productos que compramos, considerando la reutilización de los envases.

5)-Recuerda: 😊

Dos medidas que podemos tomar para cuidar el ambiente son comprar productos identificados con el símbolo del reciclado o con envase retornable. Vidrios, plásticos, papeles y metales con los materiales reciclables más empleados.

a) –Busca en casa distintos envoltorios identificados con el símbolo de reciclaje. Elige 5 y le envías una foto a las señoritas el día **09/11/2020.**



Símbolo internacional del reciclado.

DÍA: MARTES 10/11/2020

Sabías que el reciclaje y la reutilización de materiales ayudan a la conservación del Ambiente. Así también colaboras con la no contaminación del agua. Te invito a escuchar atentamente el siguiente texto que te leerá tú D.A.I.

¡Descubrimiento!

Ocultas bajo la superficie del océano hay casi 16 millones de toneladas de microplástico.

Nuevas investigaciones muestran que la cantidad de fragmentos incrustados en el suelo marino es mucho mayor que el plástico que flota en la superficie del océano.

Los desechos plásticos han sido por mucho tiempo un problema visible y creciente en los océanos de todo el mundo, con la basura tirada en las costas de playas, amenazando a la vida marina. Un nuevo informe ofrece un vistazo a uno de los efectos bajo la superficie del océano: la escala de microplástico que se acumulan en el fondo del océano.

En lo que los investigadores llamaron la primera estimación mundial de este tipo, la agencia científica nacional de Australia dice que entre 9 y 15 millones de toneladas de microplástico están incrustados en el fondo del mar. En los últimos años, cientos de objetos de plástico han sido encontrados en los estómagos de manadas de ballenas muertas en todo el mundo. Mientras que las ciudades han prohibido las bolsas de plástico y las bombillas, el uso de envases de plástico desechables ha aumentado en medio de la pandemia de coronavirus a medida que los consumidores se preocupan cada vez más por la higiene y la contaminación. "La mayoría de lo que termina en los océanos está en la mano de la gente", dijo el científico Robert. "Pueden ver que su comportamiento - sus acciones y su poder adquisitivo - es muy poderoso, y eso puede resultar en un cambio."

6)- Extrae del texto todos los verbos que están subrayados. Luego encuentra su infinitivo.

7)-Busca en el texto:

*Dos sustantivos comunes.

*Un sustantivo propio.

Te puedes ayudar con la guía N° 5, donde aprendimos la clasificación de sustantivos.

Finalmente enviar una foto de la actividad el día **10/11/2020**.

DÍA: MIÉRCOLES 11/11/2020

8)- Escucha con atención la siguiente situación que le sucedió a Milagros que te leerá tu D.A.I.

Milagros les contó a sus compañeros:

El fin de semana pasado fuimos con mi familia a una ciudad y cuando llegamos pude ver que las calles estaban llenas de hojas. ¡Claro, es otoño!, pero entre las hojas había gran cantidad de papeles, bolsas plásticas y botellas. Toda esta basura tapaba las bocas de acequias, y esas rejillas que están en las esquinas que cubren un agujero por donde se escurre el agua de las lluvias. Me quedé muy preocupada pensando en eso.

9)- Reflexiona y responde las preguntas con la guía de tú D.A.I.

a)- ¿Por qué Milagros se quedó tan preocupada?

b)- ¿Qué consecuencias puede traer la falta de limpiezas en las calles?

c)- ¿Suceden estas problemáticas en el lugar donde vives?

➡ Finalmente le envías un audio a la señora con las preguntas y respuestas que escribiste. La actividad debe ser enviada el día **11/11/2020**.



10) a)- En la siguiente imagen se muestra de ejemplo una obra del artista Argentino Antonio Berni donde crea monstruos desde su imaginación y los construye con materiales que encuentra en basureros, estos monstruos emergen desde los desechos de la sociedad y se transforman en una obra de arte para concientizar sobre la contaminación.

Realiza una pequeña escultura en tridimensión de un animal autóctono de San Juan con materiales reciclados, teniendo en cuenta la canción salvemos al planeta. Con ayuda de tú D.A.I.

b)- También puedes dibujar utilizando las técnicas aprendidas en todo este tiempo. Envía una foto de tu trabajo a la señora

por WhatsApp el día **12/11/2020**.

DÍA: JUEVES 12/11/2020

11)-Escucha con atención nuevamente la noticia de la página N° 3. **Ayúdate con las guías N° 19 y N° 20, donde aprendimos qué es una noticia y sus partes.**

12) – a)-Marca la opción correcta.

La noticia leída es:

- *Un hecho ya sucedió.
- *Un hecho que sucederá.

¿Cuál es el propósito de una noticia?

- *Vender un producto.
- *Comunicarnos con personas que están lejos.
- * Informar novedades de interés público.

b)-Identifica con color verde en punto y seguido, con color amarillo el punto aparte y con color rojo el punto final. **Ayúdate con la guía N°1, donde vimos signos de puntuación.**

13)- Señala en la noticia utilizando flechas los paratextos. Enviar una foto de la actividad a la señorita el día **12/11/2020.**

14)- Busca o dibuja un animal vertebrado o un animal invertebrado autóctono de San Juan que se encuentre en peligro de extinción. Luego escribe con la guía de tú D.A.I un epígrafe para dicha imagen. **Ayúdate con la guía N° 13.** Envíale una foto de la actividad a la señorita el día **12/11/2020.**

DÍA: VIERNES 13/11/2020

15)- Te propongo **construir tu propia batería** para reutilizar cosas que en casa se están por tirar a la basura y así ayudar a salvar nuestro mundo. ¿Conoces una batería musical? La ves en todos los conjuntos de rock y bandas.

16– a)- Busca, primero el tambor que construiste en la guía 8 y luego diferentes materiales que estén por tirar en casa. Ordénalos. Mira la imagen. Pide en casa te ayuden a conseguir una caja para hacer una bandeja donde puedas colocar los objetos ordenados por tamaños y uno o dos objetos tipo palo, palillo cuchara, marcador, para golpear. Uno de los objetos de tu batería debes accionarlo frotando.



<https://www.youtube.com/watch?v=5i7EPwKvKtQ>

↓

Ayúdate con el vídeo.

b)- Marca el ritmo de la música golpeando uno por uno los objetos siguiendo siempre un orden y comenzando desde el tambor. Repetidamente tocarás el ritmo TITI 

La batería que suena, de la música te guiará. Cambia el ritmo por TITI TA



cuando la canción nos dice “A SALVAR, EL PLANETA HAY QUE SALVAR” (estribillo). Golpearás TITI en un objeto y TA en el que sigue, luego seguirás

con el mismo ritmo saltando por donde quieras en tu batería, pero siempre TITI en uno y TA en el otro. Al final tocas por única vez el objeto que elegiste para frotar. ¡A tocar!

17)- Escribe los pasos de cómo realizaste tu batería de música. Ten en cuenta: materiales y procedimientos. **Ayúdate con la guía N° 1 que trata sobre el texto instructivo.**

18)- Sigue el instructivo que redactaste y realiza el instrumento musical que elegiste y sácale una foto para enviarnos donde comentas en qué parte de la canción lo usarás haciendo,  o  (estribillo). Si te animas envía un audio tocando junto a la música.

Enviar la actividad 17 y 18 el día viernes **13/11/2020**.



Directora: Prof. Sandra Gómez.

Vicedirectora: Prof. Carina Solazzo.