

ENI N° 62 sala de 4 años

Áreas curriculares: Dimensión formación personal y social, comunicativa y artística
ambiente natural y socio cultural

GUIA: N°16

ENI N° 62 SALA DE 4 AÑOS



Docentes: MANSUT CLAUDIA- FLORES MARISA-SECIN YAMILA- BECERRA CECILIA.

PROFESORES DE ESPECIALIDADES: VEGA NANCY- GONZALEZ MARIANA
GONZALEZ CAROLINA.

SALA DE 4 AÑOS

NIVEL: NIVEL INICIAL

CICLO: INICIAL

Turno: Mañana y Tarde

ÁREAS CURRICULARES: DIMENSIÓN FORMACIÓN PERSONAL y SOCIAL –
DIMENSIÓN COMUNICATIVA ARTÍSTICA DIMENSIÓN AMBIENTE NATURAL Y
SOCIO CULTURAL

PROPUESTA PEDAGOGICA. TITULO:

“1, 2 y 3 APRENDEMOS UNA Y OTRA VEZ”

CONTENIDOS:

- * Sistema de numeración conteo
- * Los números como memoria de una cantidad
- * Relaciones espaciales
- * Identificación de su nombre
- * El cuerpo
- * Identificación de colores primarios y secundarios
- * Apropriación en el conocimiento de los lados del cuerpo. Iniciación en la ejecución de apoyos
- * Estilo: Música folklórica. Carácter de la obra musical: Alegre, enérgico etc.
- * Apreciación de obras artísticas del siglo XX.



CAPACIDADES

Capacidades Generales: Aprender a aprender - Resolución de problemas

DOCENTES: CLAUDIA MANSUT - FLORES MARISA-SECIN YAMILA- BECERRA CECILIA.

PROFESORES DE ESPECIALIDADES: VEGA NANCY- GONZALEZ MARIANA -
GONZALEZ CAROLINA.

Áreas curriculares: Dimensión formación personal y social, comunicativa y artística ambiente natural y socio cultural

Capacidades Específicas: Buscar y solicitar ayuda en los procesos de aprendizaje- Buscar y ensayar diferentes alternativas de solución a una situación problemática

ACTIVIDAD N° 1 “CERCA – LEJOS”

Observar el video, (que será enviado por el grupo WhatsApp). A continuación, jugar al Veo -veo para relacionar situaciones y distancias de varios objetos. Dar al niño/a la oportunidad de observar los objetos de la cocina-comedor o del lugar donde estén dispuestos a trabajar.

Después hacer preguntas como: ¿Qué objeto está más lejos de ti? ¿Qué objeto está más cerca de ti? (repetir varias veces con diferentes objetos).

Por último, en una hoja solicitar al niño/a dibujarse sin olvidar ninguna parte de su cuerpo, seguidamente cerquita de él, dibujar su juguete preferido y lejos algún otro juguete.

ACTIVIDAD N° 2

Con ayuda de un adulto observar el siguiente video “Cantando los números”, (canción del reino infantil) <https://youtu.be/pSqnl2eSu9Y>. Luego conversar. ¿Qué observaron en el video? ¿Cuáles son los números? ¿Te animas a contar hasta 10?

Luego buscar en casa el siguiente material, tizas o un pedazo de carbón, además de un espacio para realizar un juego. El juego es la rayuela (se enviará una imagen al grupo de la salita). Dibujar con la ayuda de un adulto los casilleros hasta llegar al número 10.

El juego consiste tirar una piedra en alguno de los casilleros y saltando con un pie o con los dos, alzar la piedra para llegar al último casillero y volver al inicio. Pueden jugar con varios participantes y las veces que deseen.

ACTIVIDAD N° 3 EDUCACIÓN FÍSICA

Entrada en calor: La canción del calentamiento (canción).

Presentación de la actividad: Apoyos

Cuadrapedia (apoyo de manos y pies en el suelo) desplazarse de la siguiente manera por el espacio:

- Cuadrapedia baja
- Cuadrapedia alta (elevación de cadera)
- Piernas juntas
- Piernas separadas

DOCENTES: CLAUDIA MANSUT - FLORES MARISA-SECIN YAMILA- BECERRA CECILIA.

PROFESORES DE ESPECIALIDADES: VEGA NANCY- GONZALEZ MARIANA - GONZALEZ CAROLINA.

Áreas curriculares: Dimensión formación personal y social, comunicativa y artística ambiente natural y socio cultural

o Cangrejo posición supino (cubito dorsal, espalda paralela al suelo, apoyo de manos y pies, y elevación de cadera).

El Oso: delimitar el espacio de juego, marcar una línea donde se ubican los osos y disperso en el espacio marcar círculos que serán las cuevas, una menos que el total de participantes. Invitar a toda la familia a jugar. A la señal, se desplazan en cuadrupedia (cubito ventral, abdomen paralelo al suelo, apoyo de manos y pies, y elevación de cadera) cuando escuchan: ¡Osos a sus cuevas!, se sientan en la marca más cercana. Debe quedar un integrante sin cueva, este pasa a ser la voz de mando.

Se realiza una breve conversación del juego.

ACTIVIDAD N° 4 “ADENTRO-AFUERA”

Escuchar la canción, “Adentro Afuera”. (Canciones infantiles). Luego observar las imágenes y comentar: ¿Dónde está el delfín adentro del mar y dónde afuera del mar, en cuál está el topo adentro y en cuál está fuera de su casa? Serán enviadas al grupo por WhatsApp, las imágenes y la canción.

Luego el adulto que acompaña la realización de la actividad deberá dibujar un círculo en una hoja y el alumno/a hará pelotitas de papel, que luego pegará, teniendo en cuenta la siguiente consigna, adentro del círculo muchas pelotitas y afueras pocas.

ACTIVIDAD N°5 ARTES VISUALES -PLASTICA Semana de las Artes, del 2 al 6 de noviembre. Lema: “*Yo no pinto lo que veo, Pinto lo que siento.*”

En la actividad de la semana de las artes se trabajará con la técnica de **Body Paint**, esta técnica consiste en pintar el cuerpo o partes del mismo con maquillaje corporal. Para llevar a cabo estas intenciones necesitará los siguientes **Materiales**: pincel o esponja, pintura casera o maquillaje para el rostro, color: rojo, amarillo, azul, blanco y negro. Para iniciar la actividad, el chico observará el video que la profesora de Artes Visuales le enviará, seguidamente le preguntarán al pequeño: ¿Con qué colores pintaba Mondrian? Posteriormente el



adulto le propondrá al chico pintarse el rostro con los colores que usaba el artista, teniendo en cuenta, el lema anteriormente mencionado. Pueden participar todos los miembros de la familia. Finalmente se registrará por medio de una fotografía el rostro del niño, la cual será enviada a la Profesora de Artes Visuales el día **05/11/2020**, al siguiente mail:

DOCENTES: CLAUDIA MANSUT - FLORES MARISA-SECIN YAMILA- BECERRA CECILIA.

PROFESORES DE ESPECIALIDADES: VEGA NANCY- GONZALEZ MARIANA - GONZALEZ CAROLINA.

vegan2423@gmail.com No olvidar colocar nombre del alumno, sala y turno. Se adjunta link: <https://www.youtube.com/watch?v=AgOQDrj0aRE> (link: pintura para el rostro casera)

ACTIVIDAD N° 6 “ARRIBA-ABAJO”

Observar el siguiente video <https://youtu.be/LKQQsuVNYng>.

Seguidamente identificar y dramatizar las acciones que se observan en el mismo.

Para finalizar enviar al grupo de la salita un video de la dramatización.

ACTIVIDAD N° 7 **EDUCACIÓN MUSICAL** “Folkloreando Me Divierto”

Inicio: Observar con atención el video “A bailar la chacarera” (el video será enviado por whatsapp). Comentar en familia: ¿Qué movimientos de manos y pies se hacen en esta coreografía? ¿Qué hacía la mujer con su pollera? La agitaba (zarandeo).

Desarrollo: Jugar en familia a “Simón Dice”. El juego consiste en ejecutar los diferentes movimientos y acciones que Simón te indica. Debes estar atento a la frase mágica “**Simón Dice**”. Las acciones que se te indicarán alternando su orden serán: zapatear, girar (dando vueltas en el lugar) y aplaudir. Puedes agregarle otras acciones divertidas y seguir jugando.

Cierre: Ver nuevamente el video “A bailar la chacarera” y con algún integrante de tu familia, disfruta bailando e imitando la coreografía. Puedes grabar tu para verla en familia

ACTIVIDAD N° 8 **Mi nombre es muy importante**

Previamente mamá o papá deberá buscar el significado del nombre del niño, para luego reunirse con él en un lugar cómodo de la casa y contarles la información que encontraron del significado de su nombre, también explicarles porque ellos se lo eligieron y la importancia que tiene en su familia ese nombre.

Seguidamente buscar una hoja donde el adulto escribirá el nombre del niño (en imprenta mayúscula) y el significado de este. Para finalizar los chicos se deberán dibujar y decorar la tarea como más les guste.

ACTIVIDAD N° 9 **EDUCACIÓN FÍSICA**

Entrada en calor: Movimientos suaves de cabeza arriba y abajo. Movimientos de hombros hacia adelante y hacia atrás. Movimientos de circunducción (movimiento circular) de brazos en extensión hacia adelante y hacia atrás. Realizar flexiones y extensiones de codos. Movimientos rotativos de tronco hacia un lado, luego hacia el otro. Movimientos circulares de rodillas hacia un lado y el otro. Mover la pierna hacia atrás y hacia adelante, en forma suave y

DOCENTES: CLAUDIA MANSUT - FLORES MARISA-SECIN YAMILA- BECERRA CECILIA.

PROFESORES DE ESPECIALIDADES: VEGA NANCY- GONZALEZ MARIANA - GONZALEZ CAROLINA.

Áreas curriculares: Dimensión formación personal y social, comunicativa y artística ambiente natural y socio cultural

alternando con la otra pierna. Movimientos circulares de tobillo hacia un lado y el otro. Ejecutar de 5 a 10 segundos cada ejercicio.

Explicación de la actividad: Lados del cuerpo.

Elemento: lo que tenga en casa que se pueda transportar.

El adulto indica los movimientos que el niño debe realizar:

- Transportar el elemento con una mano y luego con la otra.
- Con un brazo y luego con el otro. Con el hombro y luego con el otro.
- Transportar con un pie y luego con el otro.

Lanzamiento de zapatillas: invitar a la familia a participar, cada pareja tendrá una silla. Intentar dejar una zapatilla encima de la silla lanzándola con el pie. Cada participante lanzará 3 veces su zapatilla, después lo hará el compañero. Comenzar con el pie derecho y finalizar con el izquierdo. Delimitar el espacio de juego.

Variante: lanzar la zapatilla con la mano.

Vuelta a la calma: Yoga realizar las siguientes posturas que se reflejan en la imagen .De 5 a 10 segundos cada una.



ACTIVIDAD N° 10

En familia recolectar tapas de botellas. El adulto deberá realizar tarjetas con los números 1, 2, 3,4 y 5. Seguidamente los ordenará de forma continua y le pedirá al niño/a que imite la acción (siempre repitiendo en voz alta el conteo uno, dos, tres, cuatro, cinco)

La actividad consiste en atribuir a cada figura del número la cantidad correcta de elementos (tapas). Además de ser posible el adulto graba un video mientras el niño realiza la actividad, para compartirlo con la docente y sus compañeros.

ACTIVIDAD N° 11 **EDUCACIÓN MUSICAL** Folkloreando “Me Divierto”

Inicio: Escuchar el “Carnavalito con el Cuerpito” (el audio será enviado por whatsapp)
Dialogar en familia: ¿Con qué se baila este carnavalito? ¿Te pareció alegre y divertido?

Desarrollo: Seguir jugando con el carnavalito y bailar dando pequeños saltitos, imitando las acciones que indica la canción.

Cierre: Una vez más escuchar “Carnavalito con el Cuerpito”, te invito a que en familia busques elementos que tengas en casa (como cintas, pañuelos, etc.) para bailar la canción creando tu propia coreografía. Nos recostamos y con las manos sobre la pancita sentimos

DOCENTES: CLAUDIA MANSUT - FLORES MARISA-SECIN YAMILA- BECERRA CECILIA.

PROFESORES DE ESPECIALIDADES: VEGA NANCY- GONZALEZ MARIANA - GONZALEZ CAROLINA.

Áreas curriculares: Dimensión formación personal y social, comunicativa y artística ambiente natural y socio cultural

cómo se levantan cuando llenamos de aire y cómo se bajan cuando soltamos. Repetir tres veces para relajarnos.

ACTIVIDAD N° 12

El adulto deberá realizar tres carteles uno con el nombre del niño, otro con el del adulto y el último con el nombre de algún otro integrante de la familia, los mismos estarán escritos en imprenta mayúscula en un rectángulo. Seguidamente mostrar cada cartel al niño indicando que dice en cada uno, repetir la acción al menos dos o tres veces.

Posteriormente colocar los carteles sobre la mesa y mezclarlos. Pedir al niño/a que elija un cartel que crea que es su nombre (en caso de que no acierte volver a repetir la acción, tratando de incentivar a que lo logre). Para finalizar decorar el cartel de su nombre y pegarlo en un lugar visible de su cuarto, para recordarlo diariamente.

ACTIVIDAD N° 13

En familia pintar latas de diferentes colores u otra opción forrar con papeles, a medida que vayan preparando las latas, nombrar los colores, que están utilizando, de modo que el niño/a reconozca e identifique que color es. Se necesitará también una o dos pelotas, según la cantidad de participantes. El adulto colocará las latas de colores en una mesa, hará una raya a distancia y entregará una pelota a cada participante, la consigna es por turno cada participante deberá lanzar la pelota y derribar las latas respetando la distancia marcada.

Una vez terminado el turno de juego, cada participante debe contar ¿Cuántas latas derribo? ¿Cuántas rojas? ¿Cuántas amarillas? etc. Para finalizar la actividad, en una hoja, registrar el conteo de cada participante con su respectivo nombre, el adulto lo escribe en imprenta mayúscula, indicando donde está escrito cada nombre, seguidamente preguntar al niño dónde dice su nombre y ayudar a que anote cuántas latas derribó.



**Queridos Padres... hoy les decimos GRACIAS, por el apoyo brindado, por la paciencia, por el amor y la dedicación mostrada a sus hijos durante este período de aprendizaje en casa
¡Vamos que queda poco!**

Equipo de conducción Directora: CAVALIER, Carina. Vicedirectora: MANZINI Rosana.

DOCENTES: CLAUDIA MANSUT - FLORES MARISA-SECIN YAMILA- BECERRA CECILIA.

PROFESORES DE ESPECIALIDADES: VEGA NANCY- GONZALEZ MARIANA - GONZALEZ CAROLINA.