

E.N.I. N° 3 “JULIETA SARMIENTO” – NIVEL INICIAL- SALA DE 5 AÑOS- AMBIENTE NATURAL.

Escuela: E.N.I N°3 “Julieta Sarmiento”.

Docentes: Clavel Laura, Medina M. Laura, Gravano Mariela, Fuente Noelia, Gramajo Belén, Molina Guadalupe, Villala M. del Carmen, Vidaña Patricia, Vila Susana.

Residentes a cargo: Priscila Tortosa.

Nivel: Inicial. Salas de 5.

Turno: Mañana- Inter turno- Tarde.

Guía Pedagógica N°16.

Título de la propuesta: Reconocemos el origen de los alimentos.

Área Curricular: Ambiente Natural.

Capacidad General: Pensamiento Crítico.

Capacidad Específica: Comprender información oral y escrita expresada en distintos soportes.

Contenido: Origen de los alimentos. Alimentación sana y nutritiva.

Desde pequeños debemos incorporar hábitos alimenticios con el fin de aprender qué alimentos son mejores para nuestra salud, para ello debemos conocer su origen y procesos tecnológicos. Proponemos a los alumnos a través de las siguientes actividades incorporar nuevos conocimientos que podrán compartir con su entorno próximo.

ACTIVIDADES DE RUTINA:

Es importante que los chicos tengan el hábito del lavado de manos con frecuencia, les proponemos que en familia vean el siguiente video: Biper y sus amigos: Las manos hay que lavar <https://www.youtube.com/watch?v=JFfKEZAhKhw>.

Además, en esta guía los invitamos a que juntos comencemos a cuidar nuestros dientes. ¿Cómo hay que lavarlos, y por qué es importante cuidarlos?

Les proponemos observar el siguiente video: Cepillado dental para niños.

<https://youtu.be/pGqEABCaMGo>.

DOCENTES A CARGO: Laura Clavel, Mariela Gravano, Laura Medina, Belén Gramajo, Guadalupe Molina, Patricia Vidaña, Susana Vila, María del Carmen Villalá, Noelia Fuentes

E.N.I. N° 3 “JULIETA SARMIENTO” – NIVEL INICIAL- SALA DE 5 AÑOS- AMBIENTE NATURAL.

Familias llegó la primavera y les proponemos que junto a sus niños comiencen a incorporar frutas en sus comidas, puede ser en trocitos, en licuados, con yogurt, en lo que más les guste.

ACTIVIDAD N° 1:

A través de una clase virtual, compartimos el cuento: “Medio kilo de azúcar”, narrado por la señorita.

Mediante preguntas, reconstruimos el cuento: ¿Cómo se llamaba el gnomo? ¿Le gustaba prestar las cosas? ¿Qué le fue a pedir a Castor? ¿Qué preparaba la mamá de Castor? ¿Qué le volvió a pedir Castor? ¿Quiénes llegaron al final? ¿Por qué?

Los invito a dibujar en una hoja soporte, lo que más les gustó del cuento, utilizando los materiales que tengan en casa.

ACTIVIDAD N° 2:

Espacio Curricular: Plástica. Docente: BAZÁN MARIANA.

TÍTULO DE LA PROPUESTA: “Figuras simétricas y asimétricas”.



Los alumnos observarán el siguiente video:

<https://www.facebook.com/100004251092108/videos/1804878096330543>

A continuación, en la siguiente pintura del artista Vincent Van Gogh “El dormitorio”, indagarán y contestarán las siguientes preguntas, ¿Qué ven en la pintura?, ¿Qué colores observan?, ¿Qué sensación les causa la pintura, frío o calor? ¿Qué formas vemos en la pintura?: Buscar diferentes tipos de diarios o revistas en las cuales puedan identificar

DOCENTES A CARGO: Laura Clavel, Mariela Gravano, Laura Medina, Belén Gramajo, Guadalupe Molina, Patricia Vidaña, Susana Vila, María del Carmen Villalá, Noelia Fuentes

E.N.I. N° 3 “JULIETA SARMIENTO” – NIVEL INICIAL- SALA DE 5 AÑOS- AMBIENTE NATURAL.

distintas clases de figuras que puedan doblar por la mitad y sean iguales como círculos, corazones etc., y otras figuras que no lo sean como por ejemplo la silla o la cama que vemos en la pintura. Luego doblar una hoja por la mitad y clasificar en formas simétricas y asimétricas. Recordar que las formas simétricas tienen ambas mitades iguales y las asimétricas tienen sus mitades desiguales Luego observo si en estas figuras hay colores fríos o cálidos.

ACTIVIDAD N° 3:

Espacio Curricular: Educación Física. Docentes: Lopardo Julieta Lara; Eliana Albornos.

Residentes: Jonatán Aitor Páez; González Moreno Sergio Agustín.

Título de la propuesta: “Apoyos y Rolidos”.

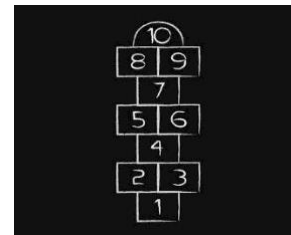
Empezamos a mover el cuerpo, al ritmo de la siguiente canción: Cabeza, Hombros, Rodillas y Pies. <https://www.youtube.com/watch?v=71hiB8Z-03k>

Buscamos los siguientes elementos: una cuerda, cinta o totora.

Colocamos la cuerda, cinta o totora en el suelo y formamos un camino con ella; caminamos en cuadrupedia alta (apoyando las dos manos y los dos pies en el suelo con la cadera bien alta sin apoyar las rodillas como un elefante), siguiendo el camino de la totora que formamos anteriormente y volvemos hacia atrás siguiendo el mismo camino hasta volver al punto de partida.

- Repetir la misma actividad con tres apoyos (dos manos y un pie).
- Ídem al anterior cambiando el pie de apoyo.

Es hora de jugar a “La rayuela”. Con una tiza o totora dibujamos lo siguiente:



Con una tapa de botella o piedra nos ubicamos detrás del cuadrado número uno, debemos elegir un número y lanzar hacia el mismo. Una vez que

DOCENTES A CARGO: Laura Clavel, Mariela Gravano, Laura Medina, Belén Gramajo, Guadalupe Molina, Patricia Vidaña, Susana Vila, María del Carmen Villalá, Noelia Fuentes

E.N.I. N° 3 “JULIETA SARMIENTO” – NIVEL INICIAL- SALA DE 5 AÑOS- AMBIENTE NATURAL.

lanzamos, debemos comenzar saltando con un pie y dos pies evitando tocar el número elegido. Recogemos la tapa o piedra y volvemos a empezar.

Por último, nos sentamos como indios y vamos a imaginar que somos un globo, nos inflamos poco a poco hasta explotar de manera silenciosa perdiendo todo el aire dentro de nosotros.

ACTIVIDAD N° 4:

A través de una clase virtual, escuchamos la poesía: “Las frutas”.

Mediante preguntas reconstruimos la poesía: ¿Quién estaba de fiesta? ¿Quién apareció todo amargado? ¿Quién olvidó la amargura?

Les propongo, dibujar en el cuaderno lo que más les gustó de la poesía; utilizando lápiz negro, lápices de colores, goma y saca puntas. Recordamos el correcto uso del cuaderno y los materiales de trabajo.

ACTIVIDAD N° 5:

Espacio curricular: Música. Docente: Walter Munizaga.

Título de la propuesta: “Jugamos con ritmos musicales”.

-Observamos el video del link que se adjunta “Bim Bum ~ A Clapping Game Song.”

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=aXZWgOf2ISA>

-Para comenzar, tener las “MANOS” listas. Aprendemos por partes, los ritmos corporales que sugiere la canción. Primero imitamos la primera parte hasta que lo aprendemos completa. Continuamos con la segunda de la misma manera y seguimos trabajando por secciones.

-Luego cuando lo hemos logrado, realizamos la canción completa. ¡¡CUIDADO!! El tiempo de la canción va cada vez más rápido y se van intercalando los juegos rítmicos. ¡¡ A JUGAR!!

ACTIVIDAD N° 6:

E.N.I. N° 3 “JULIETA SARMIENTO” – NIVEL INICIAL- SALA DE 5 AÑOS- AMBIENTE NATURAL.

Mediante un recurso audiovisual, los invito a conocer el “Origen de los alimentos: vegetal, animal y mineral”.

A través de preguntas reconstruimos lo observado: ¿En cuántos grupos se dividen los alimentos? ¿Cuáles son los alimentos de origen vegetal?, ¿Cuáles de origen animal?, ¿Y los de origen mineral? ¿Ustedes, consumen todos estos alimentos? ¿Dónde encontramos estos alimentos? ¿Conocen estos lugares?

Buscamos en revistas o diarios, imágenes de algunos de los alimentos observados y los recortamos.

Para finalizar, pegamos en una hoja soporte, las imágenes recortadas, clasificándolos según su origen: animal, vegetal y mineral.

ACTIVIDAD N° 7:

A través de una clase virtual, los invito a conocer: “De donde se obtiene la leche”.

Mediante preguntas reconstruimos la información: ¿A qué origen pertenece? ¿De dónde proviene la leche? ¿Qué se puede hacer con ella? ¿Ustedes toman leche o algunos de sus derivados? ¿Qué comidas se pueden realizar con sus derivados?

Para finalizar, buscamos una hoja como soporte, dibujamos y recortamos una vaca y buscamos imágenes con sus derivados, los pegamos a su alrededor, mientras hacemos la actividad podemos para escuchar la canción “Señora Vaca”.



ACTIVIDAD N° 8:

E.N.I. N° 3 “JULIETA SARMIENTO” – NIVEL INICIAL- SALA DE 5 AÑOS- AMBIENTE NATURAL.

Espacio Curricular: Plástica.

DOCENTE: BAZÁN MARIANA.

Los alumnos trabajarán con colores cálidos y fríos, recordamos el video visto anteriormente: “Entrevista al artista Vincent Van Gogh”. Proponemos a los alumnos realizar una técnica de pintura fácil y entretenida. Para ello buscarán: unas hojas de papel blanco, pinturas, colorantes etc., o lo que tengan en casa. Colocar en una de las hojas unas gotas de pintura amarilla y roja. Luego doblar por la mitad haciendo presión, así obtendrán un tercer color cálido, aplicar la misma técnica en otro rectángulo, pero con color azul y violeta, de esta forma obtendrán divertidas manchas de colores. Luego dejar secar, observar y encontrar formas simétricas o asimétricas en nuestras pinturas

ACTIVIDAD N° 9:

Espacio Curricular: Educación Física. Docentes: Lopardo Julieta Lara; Eliana Albornos.

Residentes: Jonatán Aitor Páez; González Moreno Sergio Agustín.

Nos movemos por el espacio como cangrejos, manos y pies totalmente sobre el suelo mirando hacia arriba, caminar de lado en diferentes direcciones, a la cuenta de tres nos convertimos en estatua. Repetir la misma actividad cambiando las estatuas.

Luego buscamos alguno de los siguientes elementos: toallón, una colcha o una colchoneta.

Colocamos el toallón, colcha o colchoneta tendido sobre el suelo. Nos acostamos en un extremo del elemento como un tronco y comenzamos a rodar hasta lograr llegar al otro extremo; una vez que llegamos, volvemos rodando en dirección opuesta.

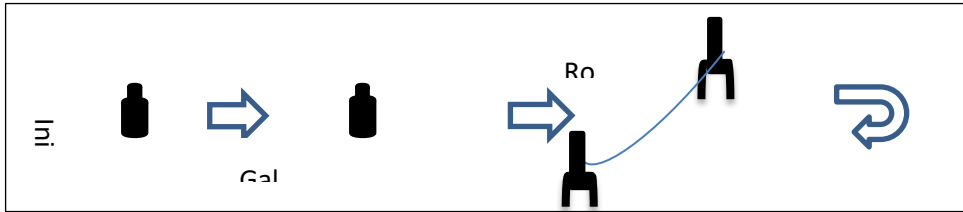
“Ahora vamos a jugar”.

Armar el siguiente circuito:

Ubicar dos botellas una al lado de otra una distancia de 3 metros, a continuación, armar un puente con dos sillas y una cuerda o totora.

DOCENTES A CARGO: Laura Clavel, Mariela Gravano, Laura Medina, Belén Gramajo, Guadalupe Molina, Patricia Vidaña, Susana Vila, María del Carmen Villalá, Noelia Fuentes

E.N.I. N° 3 “JULIETA SARMIENTO” – NIVEL INICIAL- SALA DE 5 AÑOS- AMBIENTE NATURAL.



Iniciar en cuadrupedia alta, manos y pies apoyados en el suelo como un caballo (galopar) desde la primera botella a la siguiente, luego pasar por debajo del puente rodando como un tronco, realizar lo mismo a la vuelta donde el galope debe ser con tres apoyos (2 manos y un pie).

Finalizamos imaginando que somos un árbol, empezamos como una semilla recién plantada y gracias al sol vamos a crecer, nos estiramos completamente simulando el crecimiento del tronco, estiramos nuestros brazos imaginando las ramas que crecen con sus hojas. Ahora, estiramos las piernas, como si fueran las raíces. El viento nos mueve hacia un lado y hacia el otro. El arbolito se cansa y poco a poco comienza a caer al suelo hasta quedarse dormido.

ACTIVIDAD N° 10:

A través de un recurso audiovisual, compartimos: “El proceso de elaboración del pan”.

Mediante preguntas, recordamos lo observado: ¿Qué ingredientes se usan para hacer el pan? ¿Cómo obtenemos la harina? ¿Dónde conseguimos estos ingredientes? ¿En qué origen se encuentran?

Compartimos la receta del pan, buscamos los ingredientes, para realizarla y amasar en casa. Con material que tengan en casa, realizamos un gorro de cocinero para utilizarlo mientras cocinamos.

Para finalizar armamos la masa, la dejamos descansar, luego la llevamos al horno y cuando esté listo lo compartimos en familia.

ACTIVIDAD N° 11:

E.N.I. N° 3 “JULIETA SARMIENTO” – NIVEL INICIAL- SALA DE 5 AÑOS- AMBIENTE NATURAL.

Mediante un recurso audio visual, compartimos la explicación del proceso de “Elaboración de la salsa de tomate”.

A través de preguntas, reconstruimos lo aprendido: ¿Qué origen tiene el tomate? ¿Qué dos tipos de siembra existen? ¿Qué tipo de tomates hay? ¿Qué se elabora en la planta? ¿Alguno de ustedes elaboró en familia salsa o conservas de tomate? ¿En casa qué usos le damos a la salsa de tomate?

Con elementos que tenemos en casa, dibujamos en una hoja soporte lo que más nos gustó del video: la siembra, los tipos, comercialización.

ACTIVIDAD N° 12:

Espacio curricular: Música. Docente: Walter Munizaga.

-Continuamos trabajando con los ejercicios rítmicos y corporales. Esta canción se llama: “Percusión corporal Galop infernal de Offenbach (Can-can)”.

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=rPMvhRq55kY>

-Prestamos mucha atención al video. En este caso trabajamos no solo con palmas en las manos y muslos si no también con nuestros pies. Invitamos a algún miembro de la familia a participar. Practicamos por secciones, pausando el video.

ACTIVIDAD N° 13:

A través de una clase virtual, proponemos jugar a las adivinanzas para reconocer algunos alimentos. ¿Se divirtieron? ¿Cuáles de esos alimentos les gustan más? ¿Cuál elegirían para dibujar?

Para finalizar, dibujamos en el cuaderno las diferentes respuestas, utilizando el lápiz negro, lápices de color, goma y saca punta.

Directora: Noemí Barrera - Vicedirectoras: Liliana Ruiz – Silvana Ortega