

GUÍA PEDAGOGICA N°3

TÍTULO: “ *Mi propia historieta*”

PROPOSITOS:

*Estimular el interés por la lectura.

* Promover la búsqueda e interpretación de fuentes de información.

*Identificar estructura de un texto (la historieta) y su función.

*Fomentar el desarrollo de estrategias de comprensión.

*Identificar y diferenciar los hechos relevantes en la historia argentina, hechos y sucesos de nuestra historia que llevaron a Manuel Belgrano a la creación de nuestra Bandera Nacional.

*Reflexionar e identificar el valor de nuestra identidad.

ACTIVIDADES.

Presentación del desafío: *Escribe una historieta que tenga como personaje a Manuel Belgrano y Nuestra Bandera Nacional.*

Día: 1 *¡¡¡A TRABAJAR!!!*

Área: Lengua.

Tema: La historieta.

1-Observa el siguiente texto.

EL SUEÑO DE MANUEL BELGRANO



2-Reflexiona y responde las preguntas:

-Manuel Belgrano dice que está soñando pero se lo ve despierto:

a- ¿Cómo puede ser?

b-¿Qué significa “estar soñando” en ese caso?

c-¿Cuál era el sueño de Manuel Belgrano cuando era niño?

d ¿Ustedes creen que lo cumplió?

e-¿Qué significa ser responsable?

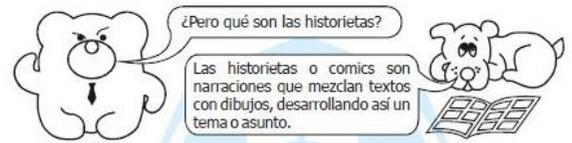
f-¿Y ser honestos?

g-¿Qué tipo de texto es este?

h-¿Les gusta leer historietas? Describe cual historieta recuerdas.

PARA SABER...

Que es una Historieta



Existen historietas muy famosas como Condorito y Mafalda.

3-Averigua el nombre de tres historietas y escribelas en el cuaderno.

4-Lee, recorta y pega una historieta que te guste.

Ciencias Naturales

5-Recuerda lo trabajado en la guía 1 y 2 sobre medio ambiente y luego responde ¿Qué crees que significa la palabra reforestación?

6-Busca el significado de reforestación en el diccionario.

PARA SABER...

¿QUÉ ES LA REFORESTACIÓN?

- Es la repoblación de plantas, árboles y arbustos en un lugar del que habían desaparecidos, por la tala de arboles, incendios sobre población, etc.



7-Reflexiona:

a-¿Crees que nuestra institución escolar merece ser reforestada? ¿Por qué?

b-¿Cómo podrías colaborar para que la escuela sea reforestada?

8-Busca información sobre la reforestación: ¿Qué beneficios tiene para nuestro planeta?.

Día:2 Área: Matemática.

Tema: Multiplicación por dos cifras.

1-Lee, piensa y resuelve

Para el proyecto de reforestación los 21 alumnos de sexto grado tienen que hacer cada uno 32 folletos ¿Cuántos folletos harán en total?

$$\begin{array}{r} 32 \\ \times 21 \\ \hline \\ \hline \\ \hline \end{array}$$

2-Realiza la operación, teniendo en cuenta los espacios.

PARA TENER EN CUENTA. (TEXTO EN ANEXO)

3-Resuelve las multiplicaciones teniendo en cuenta los tres pasos.

$$\begin{array}{r} 22 \\ \times 74 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 26 \\ \times 34 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 97 \\ \times 36 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 89 \\ \times 14 \\ \hline \end{array}$$

Área: Ciencias Sociales **¡APRENDEMOS MAS SOBRE NUESTRO PRÓCER!**

4-Observa las imágenes



5-Escribe brevemente lo que recuerdas de este prócer.

6-Lee la biografía de Manuel Belgrano (Anexo).

Día:3 Área: Lengua **La Historieta.**

1-Aprendemos un poquito más. (Texto en anexo)

2- En la historieta de Manuel Belgrano colorea los globos de rojo, las viñetas de verde.

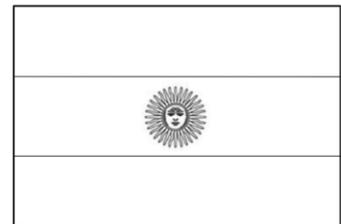
Área: Formación Ética y Ciudadana. **¡NUESTRA QUERIDA BANDERA!**

La Bandera Nacional y nuestra identidad...

3-Pinta la Bandera con temperas celestes y blancas utilizando tus dedos de manera tal que queden estampadas las huellas digitales (elemento distintivo de nuestra identidad).

4-Lee el texto ¿Qué es la identidad? (Texto en anexo)

5-Busca en el diccionario el significado de la palabra identidad y escríbela en tu cuaderno.



Día 4 Área: Lengua



¿QUÉ SON LAS ONOMATOPEYAS?

1- Une cada dibujo con su onomatopeya.
(ANEXO)

Matemática Tema: Clasificación de triángulos según sus lados y ángulos.

3-Ve el siguiente video: <https://www.youtube.com/watch?v=I9S1kBXLkBo>

4- Responde luego de ver el video:

a-¿Qué es un triángulo?

B-¿Cuántos vértices tienen los triángulos? ¿Y cuantos lados?

c-¿Cuántos ángulos tienen los triángulos? Recuerda que era un ángulo.

d-¿Cómo se clasifican los triángulos? Explica la clasificación según sus lados y según sus ángulos.

5- Realiza la actividad del video en tu cuaderno.

día: 5 Área: Matemática.

-Ve nuevamente el video y luego realiza las actividades:

Para saber...



4-Observa los siguientes triángulos y señala las casillas correspondientes. (ANEXO)

5-Repasa las partes de un triángulo y su clasificación según lados y ángulos.

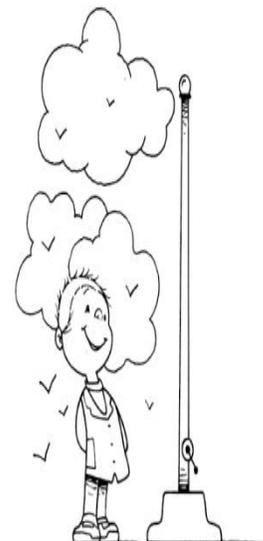
Área: Ciencias Sociales

6-Observa la siguiente imagen y dibuja nuestra Bandera

Nacional;ES LA BANDERA DE LA PATRIA MIA!

7-Lee el texto para conocer más sobre nuestra Bandera

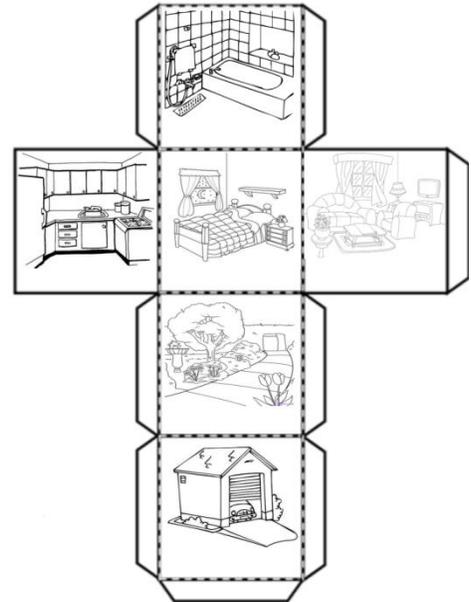
Nacional (ANEXO)



Área: Inglés.

- Título: Parts of the house
- Propósito: Promover el reconocimiento de las partes de la casa.
- Actividades

1- Paint and write the name of the different rooms. Cut the cube and assemble it. (Colorea y escribe los nombres de las habitaciones. Recorta y arma el cubo). (Archivo adjunto)



TEATRO Título: “Leyendas de San Juan” : “ Viento Zonda”.

ACTIVIDADES: -El 13 de junio, cumple años nuestra querida provincia “San Juan”, van a pensar en algo muy característico de San Juan, que es el “Viento Zonda” y lo van a representar, me desplazo y me muevo como si fuera un viento fuerte, recorriendo los niveles (arriba, al medio, abajo).

¿Qué es una Leyenda? Es una historia o una narración popular que se cuenta con una parte real y otra parte fantástica. Es parte de la cultura y creencia de un pueblo. Acá en San Juan hay muchas leyendas, una de ellas es la “Leyenda del Viento Zonda”

- Escucho el audio de la leyenda sanjuanina: “el viento zonda” cierro los ojos y me imagino todo lo que nos va contando, una vez terminado y comprendido si es necesario lo vuelven a escuchar y analizar. Luego se lo cuento a un integrante de la familia.

- Redondeo con color los “Elementos del lenguaje teatral” de la leyenda sanjuanina, eligiendo la opción correcta.* ¿Cuál es el **entorno** (lugar) de la leyenda? Buenos aires San juan Salta Neuquén.

° ¿Cuáles son los **personajes** que aparecen en la leyenda? Redondeo con color “todas” las opciones correctas. Perro guanaco “indio Yilanco” abuelo “indio Yastay” gato Dios de la naturaleza llamas liebres ñandúes Pachamama zorros puma

° ¿Cuál es el **conflicto** (el problema) que aparece en el cuento? Redondeo con color una opción correcta: “que el indio Yilanco era un cazador muy malo”. “que el indio Yastai era un cazador muy malo”

“que el indio Yilanco era muy bueno”

° ¿Cuál es la **resolución del conflicto** (cómo resuelve el problema del cuento)?

“Con la ayuda de la Pachamama que trajo el viento zonda e hizo que desapareciera el indio malo.

“Con la ayuda de un puma”

Área: Música. **Título:** La audición.

Propósito: Orientar en la formación de nuevos conceptos a través de la audición

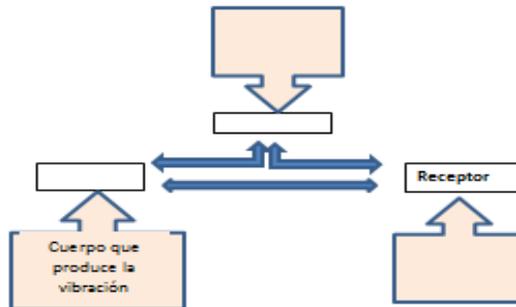
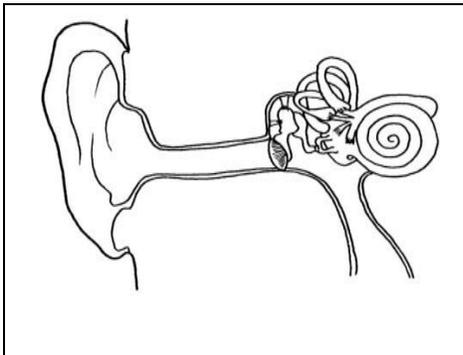
Criterios: Discriminar los componentes del oído y de la forma que conforman la obra

Indicadores:-Identifica los elementos necesarios para la audición .

-Reconoce la estructura musical de las canciones.

Actividades:

- Marca los tres tipos de oído
- Según lo que aprendimos, que elementos se necesitan para la existencia del sonido:



Área: Artes visuales

Título: LAS TEXTURAS A PARTIR DEL PUNTO Y LA LÍNEA.

Propósito: Propicien la construcción de imagen artísticas creando texturas, a partir del punto y la línea..

Actividad: Realizar una composición con objetos dando características de nuestra Provincia (mate, uvas, botellas, copas, etc)

Realizar textura visual usando punto, líneas y colores.

Materiales: hoja blanca, lápiz negro, lapicera y lápices de colores.



Directora :Lizzie Robledo.