

GUIA PEDAGÓGICA N° 5

ESCUELA: J.I.N.Z. N° 31

DOCENTES: Ivanna Patricia Fernández, María Cristina Aciar, Paula Costa, María Cristina Ruiz, Bibiana Acosta

PROFESOR DE EDUCACIÓN FÍSICA: Hugo Aguirre

PROFESOR DE EDUCACIÓN MUSICAL Enzo Fernández

SALA: Plurisala

NIVEL: Inicial

TURNO: Único

AREA CURRICULAR: Dimensión: Comunicativa artística

Ámbito: Literatura infantil

Contenido: Narración a partir de imágenes. Cuentos y poesías.

TITULO: Disfrutar de cuentos y poesías para cultivar valores

Lunes 11: Actividad 1:

Comenzamos la semana con un juego. El Lazarillo

Para todos los participantes de la familia que quieran jugar, se juega de dos personas, deben elegir uno que se tape los ojos y el otro tomarlo de la mano y guiarlo a través de un camino, por entremedio de las sillas, entre las camas, por alrededor de los árboles, el que guía debe tratar de que su compañero no se choque con nada y el que tiene los ojos vendados debe confiar en su guía.

Luego cambian de lugar le vendan los ojos al otro. Y realizar lo mismo.

¡Espero se diviertan un rato jugando!

Martes 12: Actividad 2:

Se comenzará mostrando las distintas imágenes y se les preguntará a los chicos que ven en ellas, como, por ejemplo: ¿Qué les parece que están haciendo? ¿Se ven felices o tristes?



¿Quiénes son tus amigos? ¿Qué creen que hay que hacer para ser buen amigo?

Luego en familia, charlar sobre la amistad y sobre la importancia de ser un buen amigo

Actividad 3: Música Contenido: Exploración sonora-ajuste global del Tempo.

Utilizaremos el instrumento de percusión que construimos (sheike), o la botellita que rellenamos, ¿se acuerdan? para llevar a cabo este juego. Lo tomaremos con una mano y golpeando suavemente sobre la palma de la otra mano, conseguiremos el sonido adecuado.

¡Ahora a jugar!!!

Caminamos en círculo contando de a cuatro pasos, cada vez que demos un paso, tocaremos el "Sheyke" suavemente, solo cuando contemos cuatro tocaremos más fuerte (con más volumen).

Luego intentaremos hacerlo mientras escuchamos o cantamos alguna de las siguientes canciones, ¡la que más te guste!!!

- La gallina turuleca https://youtu.be/XQaKFU3Fh_M
- A mí mono le gusta la lechuga. <https://youtu.be/UMmJzyY2HuU>
- El gallo pinto <https://youtu.be/6ptEgt/drDU>

Miércoles 13 Actividad 4:

Hoy vamos van a jugar con barro, ¿sabes hacer barro? Mesclamos tierra y agua que nos quede como una masa, luego todos los que quieran jugar lo pueden hacer, van modelando o haciendo lo que más les guste, pancitos de barro, flores, un nene o una nena, lo que ustedes quieran.

Dejar secar y sacarle fotos para mandárselo a la seño, para mostrarle la obra de arte que realizaron.

¡A JUGAR!

Actividad 5:

¡Momento de cuento!!!! Con atención escuchamos este cuento que mamá nos leerá y después nos muestra las imágenes. Si te animas mirando las imágenes, puedes contar tu solito, mientras mamá te graba. EL NEGRITO PALMIRO

1- Palmiro era un negrito que vivía en la época colonial, todos los días iba a la plaza a vender mazamorra, o pastelitos y a veces escobas. Como era muy chiquitito no siempre vendía y más de una vez volvía a su casa con todo lo que había llevado.

2- Una mañana Palmiro caminaba ofreciendo escobas, escobitas para limpiar su casita.

La gente pasaba a su lado, pero no se detenían a comprarle. Estaba muy triste sentado.

Hasta que un día se le ocurrió inventar un pregón distinto, muy distinto, pero peligroso.

- ¡Escobas, escobas mágicas, las hizo el hada madrina, barren solas, limpian paredes, ventanas y rincones sin cansar a la patrona! -

3- Ese día Palmiro vendió todo. Estaba cansado, muy cansado y un poquito preocupado, qué pasaría cuando las personas descubrieran que sus escobas no tenían nada de mágicas.

4- Y pronto se quedó profundamente dormido, fue un día tan importante que hasta soñó.

Soñó que una escoba mágica se le acercaba, lo invitaba a subirse y lo llevaba de un lugar a otro.

-Yo soy una escoba mágica, - le decía, iban a gran velocidad y Palmiro suplicaba que lo bajara, entonces se le apareció el hada.

- Te voy a bajar Palmiro, pero no engañes más a la gente diciendo que las escobas son mágicas. -

-No, nunca más, nunca más lo prometo, lo prometo, Pero bájame escobita, bájame. -

5- La mamá de Palmiro al escuchar los gritos le preguntó asustada

- ¿Qué te pasa hijo? -

-Nada mamá. Soñé que no es bueno mentir y ahora voy a vender mis escobas otra vez por las calles coloniales.

6- Pero esta vez diciendo:

-Escobas, escobitas, escobas que barren de verdad para limpiar y gritar ¡VIVA LA LIBERTAD!!-



Jueves 14: Actividad 6:

Escuchamos en familia la poesía “El cielo es de cielo” y después la mamá pregunta ¿De qué es el cielo?



¿Y la nube? ¿¿Y el sol? Te animas a imitar al sapo

Con ayuda de la familia intentamos memorizar la poesía.

Actividad 7: Educación Física

- **Contenido:** “El cuerpo como es, cuáles son sus partes. Donde y como se mueve (articulaciones)”.
- **Puntos de movilidad. Reconocimiento de sus posibilidades y limitaciones.**
- **Exploración de movimientos de segmentos corporales como brazos y piernas.**
 - Lavarse las manos con agua y jabón durante 40 segundos.
 - Parados: movimientos articulares, brazos, codos, cuello, rodillas, tobillos.
 - Caminar en forma de puma.
 - Caminar como un perro rengo. (con un solo pie)
 - Empujar la pared de la casa tratando de derribarla.
 - Empujar una silla.

Juego: “tirar la soga” con ayuda de un integrante de la familia deben tomar cada uno de una punta de la soga. Y tirar hacia atrás. El objetivo del juego es lograr que el oponente pase una línea que estará entre los dos participantes.

(Dejar ganar al alumno, sin que haga un esfuerzo desmedido)

- Lavarse manos con jabón durante 40 segundos.

Viernes15 Actividad 8:

Escuchamos el cuento “El tigre de los colores”

Con el calorcito del sol en otoño sentados en un lugar agradable de la casa escuchamos atentamente el cuento que mami nos lee.

Había una vez un tigre sin color. Todos sus tonos eran grises, blancos y negros. Tanto, que parecía salido de una de esas películas antiguas. Su falta de color le había hecho tan famoso, que los mejores pintores del mundo entero habían visitado su zoológico tratando de colorearlo, pero ninguno había conseguido nada: todos los colores y pigmentos resbalaban sobre su piel.

Entonces apareció Chiflus, el pintor chiflado. Era un tipo extraño que andaba por todas partes pintando alegremente con su pincel. Mejor dicho, hacía como si pintara, porque nunca mojaba su pincel, y tampoco utilizaba lienzos o papeles; sólo pintaba en el aire, y de ahí decían que estaba chiflado. Por eso les hizo tanta gracia a todos que Chiflus dijera que quería pintar al tigre gris.

Al entrar en la jaula del tigre, el chiflado pintor comenzó a susurrarle a la oreja, al tiempo que movía su seco pincel arriba y abajo sobre el animal. Y sorprendiendo a todos, la piel del tigre comenzó a tomar los colores y tonos más vivos que un tigre pueda tener. Estuvo Chiflus mucho tiempo susurrando al gran animal y retocando todo su pelaje, que resultó bellísimo.

Todos quisieron saber cuál era el secreto de aquel genial pintor. Chiflus explicó cómo su pincel sólo servía para pintar la vida real, que por eso no necesitaba usar colores, y que había podido pintar el tigre con una única frase que susurró a su oído continuamente: "en sólo unos días volverás a ser libre, ya lo verás".

Y viendo la tristeza que causaba al tigre su encierro, y la alegría por su libertad, los responsables del zoo finalmente lo llevaron a la selva y lo liberaron, donde nunca más perdió su color.

Actividad 9:

Después de escuchar el cuento responde las siguientes preguntas: ¿Cómo se llama el cuento? ¿De qué color estaba pintado el tigre? ¿Qué palabras le dijo el pintor chiflado al tigre en el oído? ¿Al tigre le gustaba estar encerrado?

Te animas a dibujar un tigre en un cartón o papel que tengas en casa con carbón.

Lunes 18 Actividad 10

En familia disfrutamos de este lindo dibucuento.

Imitamos los movimientos del oso: comiendo, cuando le pican las abejas, ¿cómo gritará? ¿Cómo dormirá en su cueva?

Busco un lugar en casa y armo la cueva del oso, mientras me divierto mamá me saca fotos o hace un video para mi sueño.

**Martes 19: Música**

Contenido Exploración sonora-ajuste puntual del Tempo

Actividad 11

Buscamos nuevamente el instrumento, lo golpeamos suavemente con la mano en una nueva Canción, “El auto de Papa” pero van a tocar el instrumento solo cuando canta el estribillo donde dice ...” vamos de paseo pi, pi, pi...en un auto feo pi, pi, pi...pero no me importa pi, pi, pi Porque llevo torta, pi, pi, pi”

Miércoles 20 Actividad 12:

Abrimos muy grandes las orejitas y nos preparamos para escuchar un cuento muy especial:

CUENTO: LA CEBRA CAMILA

Allá donde se acaba el mundo, en el país donde da la vuelta el viento, vivía una pequeña cebra llamada Camila. Como en aquel lugar el viento era tan travieso, Camila tenía que andar con mucho cuidado para no perder su vestimenta.

Su madre le decía que no saliera sin pantalones ni tirantes, pero Camila cada día era más grande y los tirantes y los pantalones ya empezaban a molestarle.

Un día Camila salió de casa sin atender a los consejos de su madre y por arte de malos vientos, perdió cinco rayas y se convirtió en algo parecido a una mula blanca con camiseta sin rayas.

Al verse así, Camila se echó a llorar y soltó cinco lágrimas.

En eso, escuchó: – ¿por qué lloras? –porque el viento bandido se ha llevado las rayas de mi vestido.

–Acércate. Te echaré un remiendo azul. –

Camila salpicó cuatro lágrimas por las rayas que le faltaban, y se quedó mirando una araña en su tela.

– ¿Por qué lloras? –porque el viento bandido se ha llevado las rayas de mi vestido.

–Acércate. Tejeré para ti un encaje de tul y tu traje será más elegante.

Camila lloriqueó tres lágrimas más. Después escuchó a una cigarra que estaba tocando.

– ¿Por qué lloras?

–Porque el viento bandido se ha llevado las rayas de mi vestido.

–Acércate. Te daré una cuerda de mi violín y tendrás un aire musical.

Casi llegando a casa, se le saltaron dos lágrimas. En eso vio una pata que cojeaba porque le apretaba un botín.

–Cua, cuá, cuá. . . ¿por qué lloras?

–Porque el viento se ha llevado las rayas de mi vestido.

–cua, cuá, cuá. . . Acércate. Ataré a tu espalda el cordón de mi botín e iremos las dos mucho mejor.

La pata se fue feliz, sin el zapato que le molestaba. Mamá cebra estaba sentada a la puerta. Camila se acercó a ella con una lágrima resbalando de su mejilla

. – ¿Dónde te habías metido, Camila?

-Es que el viento...

–Escúchame, Camila: ya estás muy grande, así que va siendo hora de olvidar los tirantes y los pantalones. –no llores. He trenzado con mis crines una cinta muy larga para que adornes tu melena.

Camila se puso de puntillas y le dio a su madre un abrazo grande. Y se estiró mucho para lucirse aún más y para que su madre la viese bien con un lindo remiendo azul, un encaje de tul, una cuerda de violín, un cordón de botín, una cinta en la melena... Y ni una Gota De pena.

Adaptación de Marisa Núñez, y Oscar Villán

Jueves 21 Educación Física**Actividad 13**

- **Contenido: “El cuerpo en el espacio y en el tiempo”**
- **Reconocimiento de los lados del cuerpo.**

- **Reconocimiento de diferencias de velocidad.**
- Lavarse las manos con agua y jabón durante 40 segundos.
 - Madre padre o tutor deben realizar todas las actividades para que el alumno copie los ejercicios.
 - Caminar por un espacio libre. Caminar en puntas de pie.
 - Saltar con un pie. Saltar con dos pies.
 - Caminar lento como una tortuga. Correr rápido como un avestruz.
 - Caminar hacia un costado. Caminar hacia el otro costado.
 - Correr hacia un costado del cuerpo. Correr hacia el otro costado del cuerpo.
- ❖ Actividad final: simular inflar un globo y comenzar abrir los brazos paulatinamente hasta tener los brazos extendidos. Luego simular que el globo se revienta y aplaudir. Realizarlo nuevamente 5 veces.
- Lavar las manos con agua y jabón durante 40 segundos.

Actividad 14:

Recordamos el cuento La cebra Camila y con ayuda de un familiar respondemos a las siguientes preguntas: ¿qué animal es Camila? ¿Por qué lloraba la cebra? ¿Quiénes ayudaron a Camila? ¿Cuándo le dio alegría a la cebra? ¿Por qué se puso la triste?...

Les parece que dibujemos las rayas de la cebra Camila:

Dibujamos rayas en el aire con nuestro dedo.

Dibujamos rayas con un palito en el piso

En un papel y con crayones dibujamos las rayas de la cebra Camila.

Viernes 22: Actividad 15

Escuchamos atentamente este maravilloso cuento. El elefante Bernardo.

¿Qué animales aparecen en el cuento y cómo se llaman? ¿Qué les hace el elefante Bernardo a los demás animales? ¿Está bien lo que hace? ¿Por qué?

Jugamos a imitar los movimientos de los animales del cuento. <https://youtu.be/siLrDhPIScA>



Directora Liliana Bustos