

GUIA PEDAGOGICA N° 5.

ACTIVIDADES DE DESARROLLO.

Título de la Propuesta: “Nos desafiamos a nosotros mismos”

PROPOSITOS

Día 1 Área: Lengua Contenido: La Poesía. Comprensión.

1- SITUACIÓN COMUNICATIVA: PRESENTACION DE UN TEXTO.

- ✚ Presentación del texto. Reconocimiento del texto por su diagramación.
- ✚ Lectura de título, observación de imágenes.
- ✚ Puesta en común de posibles anticipaciones.

2- En el cuaderno.

A. Pega el texto “Tiempos de Covid” en el cuaderno: lee y comenta la poesía.

Llegó el gaucho enamorado
a visitar a su china
tras meses de soledad,
fuerte trabajo y rutina.

Golpeó afanoso la puerta,
ella estaba en la cocina,
le acercó un trapo de piso
rociado con lavandina.

-¿Puedo entrar? ¿Está ocupada?
-Vengo a verla -él le dijo
-Ni se le ocurra pasar
si no se puso un barbijo.

Él estaba decidido
a declararle su amor,
ella le pidió la mano
¡y la roció con alcohol!

-Pase, pase, siéntese.
Trajo yerba, unas rosquillas
posó la pava en la mesa...
¡Dos mates con dos bombillas!

Con dolor vio el panorama
y herido en lo más profundo
dijo: -¿Por qué dos mates, Rosita?
Si usted y yo, somos uno...

Rosita contestó:
-Por más que esté enamorado
no venga a hacerse el mimoso...
¡si aún no se ha vacunado!

Ayer era todo risas.
¡Cómo nos cambia la vida!
Hoy si antes no te hisopás
¡ni un pobre mate convidan!

Marcela Guerrero



B. Completa las oraciones, respetando la consigna.

- a. Explica por qué la visita fue después de varios meses.....
- b. Describí qué hizo Rosita al recibirlo.....

C. Responde.

- a. ¿Te parece que Rosita es exagerada en los cuidados? ¿Por qué?
- b. ¿Qué condición le puso Rosita para pasar a su casa?
- c. ¿Para qué ella le pidió la mano?
- d. ¿Por qué puso Rosita dos mates y dos bombillas?

D. Marca la opción correcta

▪ El texto leído es:

___una noticia ___un cuento ___una poesía

▪ Los protagonistas son

___un niño y Lucía ___ un gaucho y Rosita ___ el abuelo y María

▪ Transcurre:

___en el pasado ___en el presente ___

E. Subraya en el texto las palabras que terminan igual y completa:

china rima con _____

cocina rima con _____

dijo rima con _____

rosquillas rima con _____

CIENCIAS NATURALES.

CONTENIDO: Subsistema Hidrósfera. El ciclo del agua.

Relee el texto de la guía anterior.

• Piensa y responde oralmente: ¿Dónde se encuentra el agua? ¿siempre está en ese lugar? ¿de qué manera se moverá el agua de un lugar a otro? ¿Cómo hará para cambiar de estado líquido a sólido y gaseoso?

• Observa el siguiente video: <https://youtu.be/QDCohXW6blg> y dibuja el ciclo del agua.

• Luego lee el texto de la página 346 del libro Nuevo manual 5 de Santillana.

1. Completa con los conceptos de cada parte del Ciclo del Agua.

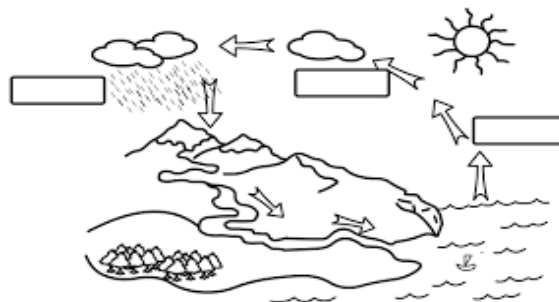
El Ciclo del Agua es:

Evaporación:

Condensación:

Precipitación:

2. Observa bien las palabras que faltan y completa con lo que corresponde.



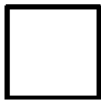
Día 2. Área: Matemática. **Contenido:** Interpretar, registrar, comunicar y comparar cantidades usando fracciones.

1- Comenta cómo harías, en esta situación, el siguiente reparto:

La mamá de Facundo preparó una fiesta para festejar su cumpleaños, invitó a sus amigos Lucía, Malena, Sebastián, Diego y Agustina. La mamá de Facundo hizo 6 sándwich de miga, pero no sabe cómo partirlos para que alcance para todos los chicos. ¿Cuántos sándwich puede comer cada uno? ¿Cómo expresarías el resultado con una fracción?

2- **Completa la tabla considerando la cantidad de invitados que comieron sándwich,**

Representaciones			
Cantidad de personas en las que se repartió el sándwich.	Expresión coloquial de lo que le tocó a cada uno.	Representación de la parte en la unidad entera, o sea, del sándwich.	Representación en fracción.
6	1 pedacito de 6		$\frac{1}{6}$
4	1 pedacito de 4		

	2 pedacitos de 6		$\frac{2}{6}$
4	2 pedacitos de 8		
			$\frac{1}{3}$

3- **Analiza la situación y responde.**

Malena dice que comió $\frac{2}{6}$ del sándwich y Diego $\frac{1}{4}$ del mismo.

- ¿Quién comió más? ¿Sobró? ¿Cuánto sobró?
- Sebastián dice que comió más que Diego, ya que él comió $\frac{1}{2}$. ¿Es verdad? ¿Cómo te diste cuenta?
- Si Lucía comió $\frac{2}{3}$ de un sándwich y $\frac{2}{6}$ de otro. ¿Comió más de un sándwich?
- Graficá lo que comió Lucía.



Día. 3 **Área: Matemática.** Interpretar, registrar, comunicar y comparar cantidades usando fracciones.

1- Indica quién tiene razón y por qué.

Rafael y Paola tienen dos tabletas de chocolate, cada una con 6 barritas. Rafael come 4 barritas de una tableta, Paola come 5 de la otra, y dicen que queda casi medio chocolate para convidar a un amigo. ¿Te parece que tienen razón? ¿Cómo podés asegurarlo?

2- **Resuelve aplicando tus propias estrategias y responde.**

a- Rafael le regala 4 chocolates a seis amigos para que los repartan entre ellos y todos coman igual. ¿Alcanza para que coman medio chocolate? ¿Y para más? ¿Cuánto come cada uno?

b- La hermana de Paola prepara una jarra con jugo de mandarina. Calcula que con un 1 litro alcanza para llenar cuatro vasos grandes o seis vasos chicos. ¿Cuánto jugo toma si se sirve un vaso grande? ¿Y si toma un vaso chico?

c- La doctora les dijo que es bueno tomar al menos un litro de agua cuando practican deportes. Después del entrenamiento, Paola tomó 3 vasos de $\frac{1}{4}$ litro y Rafael dos botellitas de medio litro. ¿Cumplieron con las recomendaciones de la doctora? ¿Por qué?

3- **Resuelve y responde. Argumenta tu respuesta.**

Cuando Diego cumplió años, su mamá también preparó panqueques como para el cumple de Facu, pero usó una sartén más grande para hacerlos.



Panqueque del cumple de Facu



Panqueque del cumple de Diego

Malena comió $\frac{1}{4}$ del panqueque de Diego, y Agustina comió $\frac{1}{2}$ del panqueque de Facu. ¿Quién comió más? ¿Por qué?

Día 4 Área Lengua. Contenido: la poesía estructura.

1- Practica la lectura silenciosa.

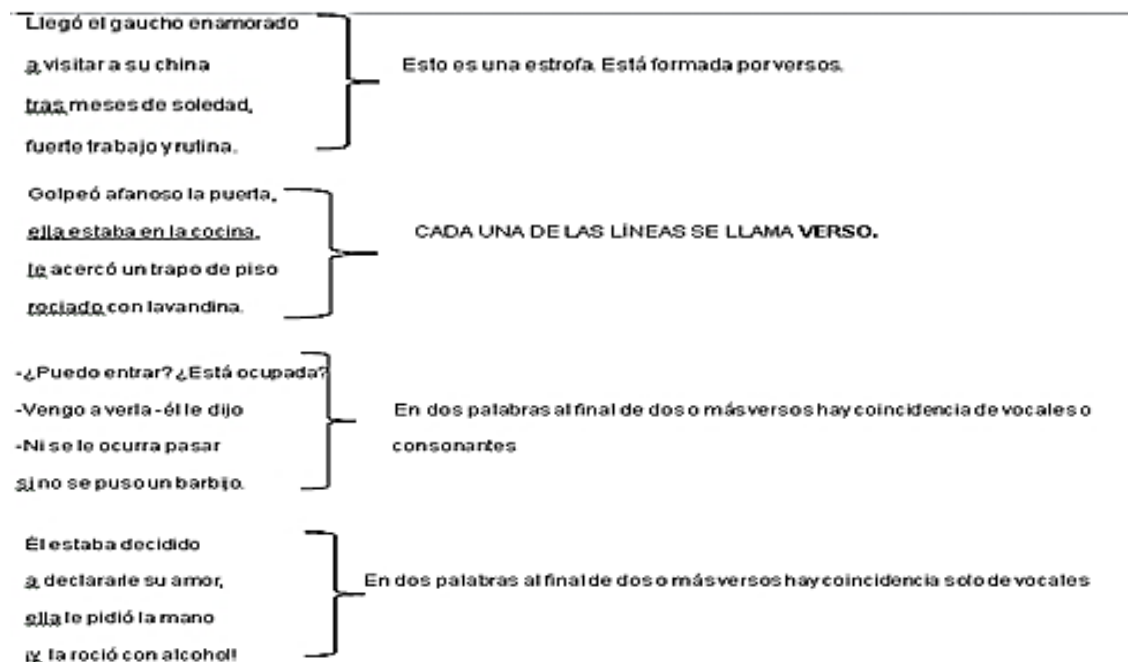
- Tené en cuenta al leer los signos de puntuación.
- Reconocemos la estructura de la poesía

2- En el cuaderno.

a. Aprendemos

La poesía es un género literario que permite transmitir, emociones, sentimientos e ideas personales.

Las poesías se construyen relacionando versos con estrofas, además tienen rimas.



b- Volvé a mirar la poesía y marca con una x la respuesta correcta

En la poesía Tiempos de Covid hay... 9 estrofas 8 estrofas 10 estrofas

Cada estrofa tiene 5 versos 6 versos 4 versos

a. Hace una lista con las medidas de Rosita para cuidarse y cuidar a los demás.

b. ¿Qué le dirías a alguien que no está dispuesto a vacunarse contra el coronavirus?

c. Coloca (V) verdadero o (F) Falso al lado de cada afirmación:

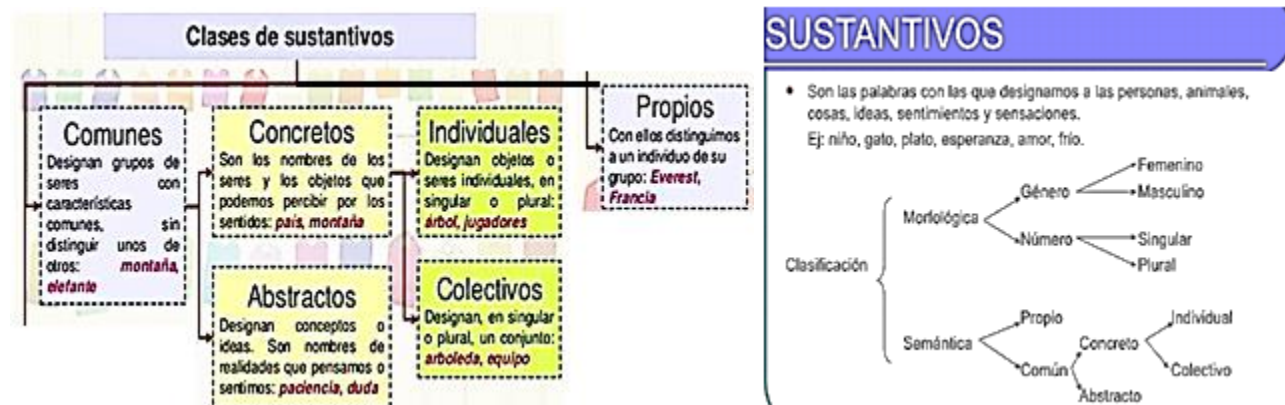
__ Vacunarse es un derecho y también una responsabilidad. __ Las vacunas sirven para prevenir enfermedades. __ Los ancianos tienen prioridad al momento de vacunarse.

__ Todos los argentinos podremos vacunarnos al mismo tiempo.

__ Las vacunas contra el covid-19 son gratuitas en nuestro país.

Día 5 Área: Lengua. Contenido: El sustantivo. Clasificación semántica.

1. Relee nuevamente la poesía con entonación.
2. Señala los sustantivos que encuentres. Clasifícalos.
3. Para recordar



a. Identifica si los siguientes sustantivos son concretos (C) o abstractos (A).

___ Tristeza ___ pureza ___ belleza ___ risa ___ flor ___ alegría ___ lágrima

b. Subraya los sustantivos colectivos. Luego explica su significado.

Vampiro- sombrero- archipiélago- pestaña- flota- manada- constelación- espada-hada-conejo- ejército-sendero-orquesta-rueda-motociclista- cardumen- espada.

c. Completa la ficha.

Clasifica los siguientes sustantivos					
Sustantivos.	Masculino o femenino	Singular o plural	Común o propio	Concreto o abstracto	Individual o colectivo
medias					
Rebaño					
Sergio					
flores					
Felicidad					
Orquesta					
Bosque					
ibiblioteca					
amores					

ANEXO ESPECIALIDADES.

Área: Educación Física

Propósito: Propiciar la producción motriz, con ajustes de capacidades perceptivo motrices de su cuerpo, el espacio, el tiempo y los objetos a situaciones problemáticas, según lo requieran.

Actividades: 01/07/21

Ejercicios contruidos: 20 abdominales, 20 espinales, 10 extensiones de brazos

Trote 7 minutos en forma continua

Propósitos: Estimular y reforzar el conocimiento en las canciones patrias, y sus ritmos.

Área: Educación Musical.

Actividades 30/06/21

Escucha la Marcha a mi Bandera y cántala siguiendo su letra: <https://youtu.be/wNfAaArgKMo>

Marcha al compás de la canción y lleva lo mismo que haces con tus pies a las palmas marcando pulso.

Área Educación Tecnológica

Escuela Granaderos de San Martín_ Quinto Grado_ Nivel: Primario_ Turno: Mañana_ Lengua_ Matemática_ Ciencias_ Sociales_ Ciencias_ Naturales_ Formación Ética y Ciudadana_ Tecnología_ Música_ Educación Física.

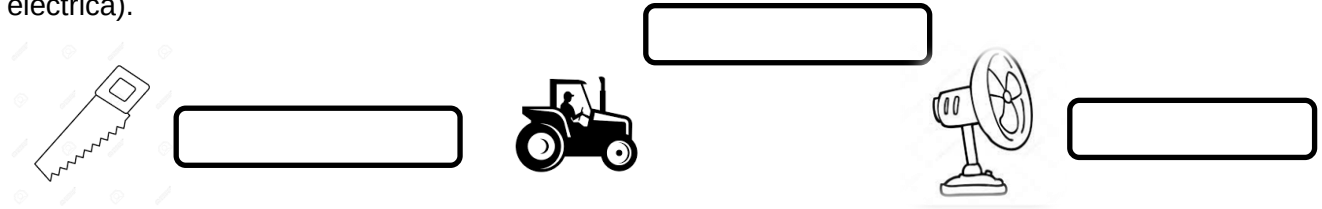
Propósitos: Identificar las relaciones entre forma y función a través de análisis máquinas.

Actividades. 01/07/21

Observa y lee el siguiente cuadro con el tipo de energía que hace funcionar las máquinas.

Fuerza de las personas		
Energía eléctrica		
Combustible/gasolina		

Escribe el tipo de energía que utilizan las siguientes máquinas para funcionar (manual-combustión-eléctrica).



Área: Computación.

Propósito: Propiciar las herramientas para el uso correcto del teclado a través del programa Word.

Actividades: 01/07/21.

¡Atención! si no tienes computadora en tu casa puedes bajar el programa (aplicación) al celular y practicar desde ahí. Es casi lo mismo.

Mira el siguiente video sobre que es Word y para qué sirve

<https://www.youtube.com/watch?v=V9XJG9agpWk>

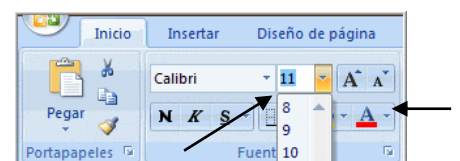
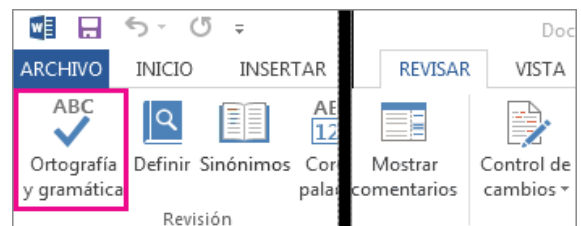
Busca e ingresa al programa Word y escribe el siguiente texto. Luego corrige la ortografía como te indico y guarda el archivo en la carpeta Documentos con el nombre **Primer trabajo escrito**.

Día de la Bandera

En nuestro país se celebra el día de nuestra Bandera Nacional el 20 de junio, para honrar a su creador, Manuel Belgrano, quien el 20 de junio de 1820, en Buenos Aires, pasó a la inmortalidad.

Atención: Luego de escribir el texto, corrige la ortografía utilizando la herramienta Ortografía y gramática de la pestaña Revisar.

Selecciona el título, haciendo clic sobre su margen, y cambia tamaño de letra y color desde acá.



Directora: Estela M. Castro.

Vice-director: Ariel Albarracín.

Docentes: Barbero, Cynthia-Cepeda, Delia-López, Analía- Zunino, Gabriela- Carlos Castro – Marcela Navarro y Garay, Nicolasa.