

**Escuela Esteban Echeverría- 5to grado, Nivel Primario- Retroalimentación**

**GUÍA PEDAGÓGICA N° 22 DE RETROALIMENTACIÓN- GRUPO 2.**

Escuela: Esteban Echeverría

CUE 700031300

Docente: Emma Reynoso/ Alumna Residente ISPE: Micaela Soria.

Grado: 5to

Segundo Ciclo

Nivel Primario.

Turno: Mañana.

Título de la propuesta: Creando, creando voy demostrando.

Áreas: Lengua, Matemática, Ciencias Sociales, Ciencias Naturales, Formación Ética y Ciudadana, Educación Plástica, Educación Física.

Contenidos- Matemática: Ángulos. Medida de ángulos suma y resta de ángulos en grados. Clasificación de triángulos según sus lados y sus ángulos. Lengua: Casos especiales de acentuación. Tildación de pronombres interrogativos y exclamativos. Biografía. Ciencias Sociales: Efemérides día de la tradición. Ciencias Naturales: Las mezclas y las soluciones. Diferencias entre mezclas en cuanto a las características visibles a simple vista. Componente de una solución. Solvente y soluto. Formación Ética: La cultura.

Indicadores -Matemática: Establece relaciones entre ángulos y lados de triángulos.

Descubre ángulos faltantes de un triángulo mediante las operaciones de suma y resta.

-Lengua: Analiza tildación y símbolos, que acompañan a los pronombres interrogativos y exclamativos.

Relaciona el género de la biografía como un subgénero del texto narrativo o expositivo.

-Ciencias Sociales: Comprende las diversidades de formas de vida, observando y apreciando sus diferencias. Vincula tradiciones con las experiencias propias y de las demás personas.

-Ciencias Naturales: Percibe las diferencias entre mezcla y soluciones de manera creativa.

Distingue componentes de una solución.

-Formación Ética y Ciudadana: Averigua la diversidad de culturas indagando.

-Educación Plástica: Establece la diferencia entre figura y fondo. -Observa las texturas y elige elementos que le permitan representarlas.

-Educación Física: Produce respuestas con ajustes preceptivo-motriz a las situaciones problemáticas presentadas, según sus propias capacidades.

Desafío: Producir una infografía con las costumbres y tradiciones de nuestro país para reconocer nuestra cultura.

Actividades:

Día N°1

Ciencias Sociales-Formación Ética y Ciudadana.

## Escuela Esteban Echeverría- 5to grado, Nivel Primario- Retroalimentación

-En la guía anterior junto a Paula estuviste investigando y aprendiendo sobre los seres vivos y nuestro cuerpo. Te invito a seguir aprendiendo.

-Observa, lee y responde:

Paula y su hermanito ven la tele, Paula observa personas que bailan y están vestidos de forma diferentes a la que conoce ella y le pregunta a su mamá:



**-¡Mamá! ¿Por qué esos bailarines están vestidos así?**

-Porque es según la tradición que tienen esas personas, o ese pueblo hija.

**-¿Y qué es la tradición mamá?**

La tradición es el reconocimiento del personajes más representativos del ser nacional, José Hernández.

La tradición es el conjunto de costumbres,

creencias y culturas de un pueblo.

-Recuerda: La cultura es el conjunto de conocimientos, ideas, tradiciones y costumbres que adquieren y que caracterizan a un persona, a un pueblo, a una clase social, etc.

-Piensa, responde y envía una foto de tu tarea, a la señorita.

En tu familia ¿Qué costumbres tienen hasta el día de hoy?

¿Qué tipos de comidas piensas que son tradicionales?

**-Nos preparamos para realizar nuestra infografía.**

¿Sabes qué es una infografía?

Una infografía es un texto discontinuo que combina palabras e imágenes con el propósito de presentar información de una manera clara, directa y fácil de entender.

Día N°2

Matemática-Ciencias Sociales- Educación Plástica.

-Hoy es el cumple del hermanito de Paula y ellos quieren ayudar a su mamá con los preparativos, entonces cada uno realiza gallardetes de diferentes formas.

-Observa las siguientes imágenes, piensa y responde:

Hermanito



Paula



Mamá



## Escuela Esteban Echeverría- 5to grado, Nivel Primario- Retroalimentación

-¿Qué ángulos utilizó el hermano para hacer las figuras de sus gallardetes? Ángulo Llano, Ángulo Agudo o Ángulo Obtuso.

-¿Y Paula qué ángulo habrá usado? ¿Y su mamá? Observa los gallardetes.

-¿Qué diferencias tienen entre ellos? Observa los ángulos marcados en los gallardetes.

-¿Qué figura geométrica utiliza el hermano de Paula?

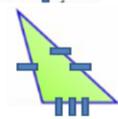
Ayudamos a nuestra memoria, para luego realizar las tareas.

Recuerda que los triángulos tienen una clasificación según sus lados y sus ángulos.

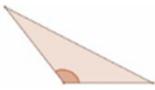
-Escribe la palabra que falta, luego envía una foto a la señorita de tu tarea:

El triángulo Isósceles, es el que tiene \_\_\_\_\_ lados \_\_\_\_\_.

El triángulo , es el que tiene sus **tres** lados **iguales**.

El triángulo Escaleno, es el que tiene sus **tres**  lados \_\_\_\_\_.

El triángulo Acutángulo, es el que tiene sus **tres** ángulos  \_\_\_\_\_.

El triángulo  \_\_\_\_\_, es el que tiene **un** ángulo **obtusos**.

Triángulo Rectángulo, es el que tienen **un**  ángulo \_\_\_\_\_.

-Luego de observar los gallardetes que realizaron, imagina:

-¿Cuántos triángulos podrías dibujar en el interior del gallardete que realizó la mamá?

Uno, tres o cinco.

-Dibuja uno en grandes y pinta con color los triángulos que pudiste realizar.

¿Cómo sería su clasificación? Recuerda según sus lados y sus ángulos.

-Luego de terminar con la ornamentación, siguen con la comida y la mamá prepara unas ricas empanadas, ensalada de lechuga y tomate para acompañar el asado que está realizando su papá y jugo de naranja.

-Piensa y responde:

La comida que están realizando para el cumple del hermanito de Paula ¿Tiene alguna relación con la tradición que le contaba su mamá en el día 1? ¿Por qué?

-¡Importante!



**Escuela Esteban Echeverría- 5to grado, Nivel Primario- Retroalimentación**

-Luego de observar la imagen de la tele en el día 1 y de responder las preguntas, piensa:

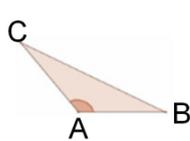
¿Qué imágenes podríamos utilizar para captar la atención, a la hora de realizar nuestra infografía?

Día N°4

Matemática- Ciencias Naturales.

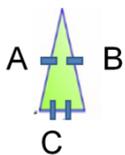
-Recuerda que la suma de los ángulos interiores de un triángulo suman 180°.

- Marca con una cruz la opción correcta. Suma o resta para saber cuál es:



Si A mide 115° y C mide 42° ¿Cuánto mide el ángulo B?

23°       180°



¿Si C mide 80° y es un triángulo isósceles cuanto medirán los otros dos ángulos? ¿Por qué?

20°       50°

-Te invito a realizar experiencias de mezclas o soluciones, con sustancias de las que vos quieras y tengas a tu alcance. Luego realiza un cuadro comparativo de cómo te quedaron esas mezclas. Espero que te diviertas mezclando ¡Muchas Suerte! Envía fotos de tu tarea.

Por ejemplo:

Mezclas	Solución homogénea	Solución heterogénea
Agua con azúcar		
Arroz con salchichas		

-¡A buscar!

Materiales a tener en cuenta para nuestra infografía: lámina, título, textos sencillos colección de imágenes, útiles escolares (marcadores, regla, entre otros).

Día N°5

Lengua-Educación Física.

-Responde V o F teniendo en cuenta el diálogo que tuvo Paula con su mamá el día 1.

La tradición es el reconocimiento a la identidad Argentina \_\_\_\_.

El personaje más representativo del ser nacional, es José Hernández \_\_\_\_.

La tradición es el conjunto de costumbres, creencias y culturas de un pueblo, que se transmite de una generación a otra \_\_\_\_\_. El personaje más representativo, nació el 10 de noviembre de 1834 en la provincia de Buenos Aires \_\_\_\_\_. Fallece el 21 de octubre de 1886 en su provincia \_\_\_\_\_.



-Observa la siguiente infografía de Matemática:  
-Ahora como ya sabes qué es una infografía y sus partes, realiza una con las costumbres y tradiciones de nuestro país para reconocer nuestra cultura. **No te olvides de mandarle una foto de esta actividad a la señorita. ¡MUCHA SUERTE!**

### Educación Física/ Alfredo Núñez. HANDBALL

Entra en calor antes de realizar actividad física: trotando, bailando, saltando una soga, etc. y estira los músculos del cuerpo después de realizar ejercicio físico.



#### Pase y recepción handball:

Con pase sobre hombro: INDIVIDUAL, realizar autopases contra una pared, lanza contra la pared, pica en el piso una vez y la tomo para volver a lanzar) con mano derecha, con izquierda, aumentado y disminuye la distancia. Repetir sin dejar que la pelota pique en el piso.

En parejas: Con un familiar, pasar la pelota con mano derecha, con izquierda, aumentando la distancia. Recuerda que, en el pase sobre hombro, el brazo debe estar por arriba del hombro y hacia atrás.



-Envía fotos al profesor, cuando realices las actividades propuestas.

Directora: Prof. Viviana Rodriguez.

Prof. Emma Reynoso