

Guía Pedagógica N° 23 de Retroalimentación

Grupo 2

Escuela: Salvador María del Carril

CUE: 7000588_00

Docentes: Cristina Reina y Yanira Salavagione

Grado: 3º A y B **Año:** 2020 **Ciclo:** 1º **Nivel:** Primario

Turno: Mañana

Área curricular: Áreas Integradas.

Título de la propuesta: **Esfuerzo ¡A no abandonar!**

Contenidos:

Matemática: Numeración hasta 9.999. Regularidades. Composición. Situaciones problemáticas.

Ciencias Sociales: Las normas viales de circulación necesaria para la convivencia.

Formación Ética: Puesta en práctica de diferentes tipos de normas (de tránsito en la vía pública)

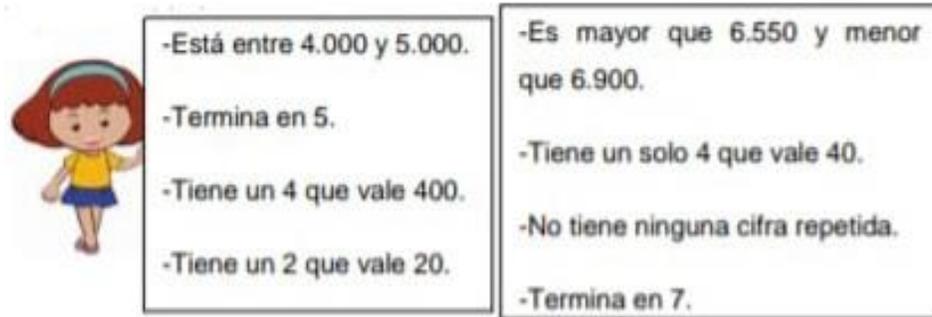
Artes Visuales: La imagen tridimensional: bi y tridimensión. Colores primarios. La forma tridimensional: Plano y relieve. Procedimientos para modelado, contracción y ensamblado.

Educación Musical: Sonido: Agudo-Grave. Largo-Corto.

Indicadores de evaluación para la nivelación:

- ✓ Identifica la serie numérica, analizando las regularidades en la serie oral y en la serie escrita.
- ✓ Usa la serie numérica para leer, escribir y reconocer el valor posicional.
- ✓ Resuelve diferentes tipos de problemas: suma, resta.
- ✓ Propone soluciones a los problemas actuales, estableciendo criterios de uso correcto y responsable.
- ✓ Conoce el lenguaje simbólico de las señales de tránsito y su significado para conductores y peatones.
- ✓ Aprecia la vida propia y la ajena, asumiendo la responsabilidad compartida de su cuidado.
- ✓ Identifica los beneficios y peligros del tránsito para la comunidad.
- ✓ Reconoce sonido grave y agudo. Largo y corto.
- ✓ Busca diversos materiales.
- ✓ Crea y combina formas simples y complejas usando materiales encontrados en casa.

5. Mercedes y su compañerito Juan juegan con adivinanzas numéricas ¡Adivina, adivinador!



6. Lee con atención las siguientes situaciones:

La mamá le pidió a Mercedes que la acompañara a comprar artículos de limpieza para la higiene de su auto y de su hogar.

- A. La madre compró un perfume para el auto a \$1.200, un alcohol a \$350 y un cepillo a \$248. ¿Cuánto gastó en los tres artículos? Si pagó con \$3.000, ¿cuánto le dieron de vuelto?
- B. En el lugar de compras su estacionamiento ya estaba ocupado por 68 vehículos y su capacidad era para 99 vehículos. ¿Cuántos lugares quedan sin ocupar?

Ciencias Sociales

Sebastián se va en su bicicleta a la escuela. ¿Les parece posible usar la bicicleta como medio de transporte? ¿Sebastián es conductor o peatón?

En la ciudad, los transportes son necesarios porque muchas personas recorren grandes distancias desde sus casas hasta sus lugares de trabajo o estudio. Los colectivos, los taxis, los remises, los trenes, los aviones, los cruceros forman parte del transporte público. Es decir que son utilizados por muchas personas. La gente también usa transportes privados, como autos, yates, camionetas, motos o bicicletas. Los utilizan sólo las personas que lo han comprado. Cuando las distancias son cortas es posible caminar.

1. Responde:

¿Qué medio de transporte usan ustedes con mayor frecuencia? ¿Es público o privado?

¿Cuántas personas pueden viajar en un colectivo? ¿Y en un auto?

- Dibuja tu medio de transporte más usado. Si tienes bicicleta ¡Anímate a dibujarla!
- Completar el crucigrama y luego realizar una lista con los medios de transporte.

Encuentra los siguientes medios de transporte:

B	I	C	I	C	L	E	T	A	M	B
A	V	A	G	A	V	I	O	N	B	A
U	E	R	L	M	O	T	O	X	A	L
T	L	R	O	I	C	A	P	V	R	S
O	E	O	B	O	Y	A	T	E	C	A
B	R	R	O	N	X	Q	R	Y	A	P
U	O	Q	C	O	C	H	E	Z	D	O
S	U	B	M	A	R	I	N	O	E	R
H	E	L	I	C	O	P	T	E	R	O

Para leer o escuchar:

Los **semáforos** nos permiten cruzar la calle de una manera más segura. Existen **semáforos** para peatones y otros para conductores. Los de los conductores también sirven de guía y ayudan a los peatones.

- Observar con atención las imágenes y responder pintando la palabra correcta.

EL SEMÁFORO PARA EL CONDUCTOR ESTÁ EN VERDE. ¿EL NIÑO PUEDE CRUZAR HACIA LA ESQUINA DONDE SE ENCUENTRA EL BUZÓN?

SÍ NO

EL SEMÁFORO PARA EL CONDUCTOR ESTÁ EN ROJO. ¿EL NIÑO PUEDE CRUZAR HACIA LA ESQUINA DONDE SE ENCUENTRA EL BUZÓN?

SÍ NO

EL SEMÁFORO PARA EL PEATÓN ESTÁ EN VERDE FIJO. ¿PUEDE CRUZAR?

SÍ NO

- Pintar con los colores que correspondan ¡**ROJO**, **AMARILLO** Y **VERDE**!

Formación Ética

1. Recorrer las manzanas de tu barrio o cercanas, dibujar algunas señales para luego representar en la maqueta con material descartable.

Observar las conductas de peatones y de conductores.

- Conductas positivas y conductas negativas. (Nombrar algunas).

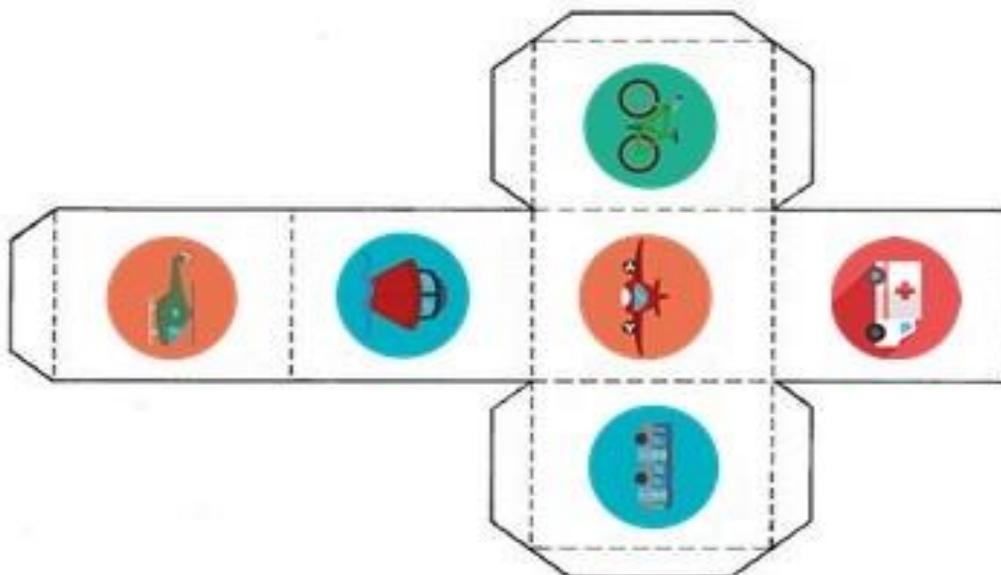
¡Recordamos las señales de tránsito!



2. Responder ¿Es importante respetar las señales de tránsito? ¿Por qué?
3. Nombrar algunas señales y explica para qué sirven.
4. Dibujar señales de tránsito. Al menos cuatro.
5. Respetarlas es una obligación “Las normas de tránsito son reglas que todos los que circulamos en la vía pública debemos respetar para evitar accidentes”

Educación Musical

* Recortar y armar el dado de medios de transporte, tirar, imitar el Sonido que te toco y responder si es sonido grave o agudo.



Artes Visuales

Actividades: Crear una maqueta (con cartulinas y cajas de cartón) de la ciudad ilustrada en la guía anterior.

- 1)** Seleccionar de las cajitas que juntamos, las que nos puedan servir para confeccionar los edificios: Buscar variedad de tamaños. Recordar que también podemos crear los edificios usando los cilindros de cartón del rollo de cocina o del papel higiénico. Si encontramos pequeñas botellas de plástico o vasitos de papel o plástico u otras formas originales también pueden servir (**siempre que se puedan pegar con cola o plasticola**).
- 2)** De acuerdo al tamaño de las cajitas, crear las cuadras dibujándolas con fibra en la cartulina o cartón grande: Cada cuadrado debe tener el tamaño necesario para que entren por lo menos 4 cajitas o edificios. Al dibujarlas imaginaremos la ciudad vista desde arriba, como la vería un pájaro: Ósea que cada cuadrada será simplemente un cuadrado.
- 3)** Pintar uniformemente con temperas blanca, gris o color ladrillo claro (rojo claro) cada cajita para que parezcan edificios. Esperar a que seque y pintar con colores primarios los detalles como las ventanas, puertas, etc.
- 4)** Pintar las vías peatonales. Pegar los edificios sobre las cuadras (4 por cuadrada). Agregar detalles con fibra y completar incluyendo carteles de señales viales y vehículos de transporte con plastilina o masa de sal.

DIRECTORA: GABRIELA GONZÁLEZ