

ENI N°71_SALAS DE 5 AÑOS_ÁREAS INTEGRADAS

Escuela: ENI N°71

Directora: Elvira Martínez

Docentes: Conturso Andrea, Cortez Marisa, Garay Claudia, Bustos Nora

Educación Musical: Toledo, Facundo

Artes Visuales: Llanos, María José

Educación Física: Fernández, Emilio

Salas: 5 años

Turnos: Mañana y Tarde

- Capacidad General: Resolución de Problemas
- Capacidades Específicas: Buscar y ensayar diferentes alternativas de solución a una situación problemática.
- Dimensión: Ambiente Natural y Socio Cultural
- Ámbito: Matemática
- Núcleo: - Espacio
 - Número y sistema de numeración
- Contenido:
 - Representar y recorrer un trayecto
 - Conteo
 - El número como memoria de posición y cantidad.



GUÍA N° 8

TÍTULO: “Jugando aprendo a contar”

Fecha: 22/6/2020 al 03/07/2020

ACTIVIDAD 1

Con ayuda de mamá marcar los círculos de la cabeza y cuerpo del gusano, (el niño dibuja las partes de la cabeza y mamá coloca los números en el cuerpo). Con papeles de diferentes colores confeccionar cinco círculos que contengan desde el 1 hasta el 5 como muestra la imagen. El niño deberá colocar cada círculo en el lugar que corresponda y mamá le enseñará como se llama cada número y cuántos dedos de su mano necesita para cada uno

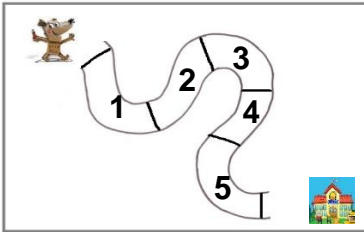


ACTIVIDAD 2

Ya aprendimos algunos números, ahora jugaremos con ellos. Con ayuda de mamá armamos un laberinto en una hoja. El niño recorrerá el camino contando cuantos pasos dio

ENI N°71_SALAS DE 5 AÑOS_ÁREAS INTEGRADAS

Topito para llegar a la escuela. Colocar fideos, porotos, maíz o lo que tengas en casa de acuerdo a lo que indica cada número ej. 1- un poroto; 2- dos maíces



Educación Musical

Capacidades generales: Comunicación

Capacidades específicas: Expresar por medio del lenguaje artístico, ideas y sentimientos.

Núcleo: Producción, contextualización.

Contenido: Canto: Avances en la interpretación expresiva de canciones.

PROPUESTA N°1

En un lugar tranquilo, escuchar la canción “Bandera de mi corazón”

<https://www.youtube.com/watch?v=KAIQ3ziM17M>

Luego comentar ¿de qué se trata?, ¿quién era Manuel Belgrano? ¿Por qué creen que se usan banderas?, ¿De qué color es la bandera de argentina?

Cantar la canción por frases y luego en forma completa.

ACTIVIDAD 3

Seguimos jugando y mientras lo hacemos aprendemos más sobre los números. Le pedimos ayuda a mamá para realizar este juego. Ayudamos a mamá en la elaboración. Este es un poquito más difícil, porque deberás contar los botones para saber cuántos tiene cada remera y así poder colocarla donde corresponda. ¡Tú puedes!



ACTIVIDAD 4

Colocamos la cantidad que corresponde. Le pedimos a mamá o a algún adulto que nos ayude a marcar y cortar 5 círculos o cuadrados de cartón y a escribir en ellos números del 1 al 5. Luego le pedimos prestado a unos broches de ropa y colocamos tantos broches como indica cada tarjeta (como muestra la imagen).



ENI N°71_SALAS DE 5 AÑOS_ÁREAS INTEGRADAS

Conversamos en familia: ¿Cuál es el círculo que más broches tiene? ¿Cuál tiene menos?
¿Cuál tiene 2, 3,4?

Área Curricular: Artes Visuales

Contenido: Línea.

Capacidad general: Resolución de problemas.

Capacidad específica: Construir representaciones de la realidad en diferentes formatos y modelos.

Actividad 1

Pintar con crayones una hoja blanca: con colores diferentes realizar franjas. Buscar una hoja blanca del mismo tamaño, y ubicarla arriba de la hoja ya pintada. Con una lapicera sin tinta, o la parte de atrás de una cuchara, comenzar a dibujar gusanitos, líneas, pelotitas, etc. No se verán al principio, una vez que terminemos retiramos la hoja blanca y aparecerán en la parte de atrás de la hoja.



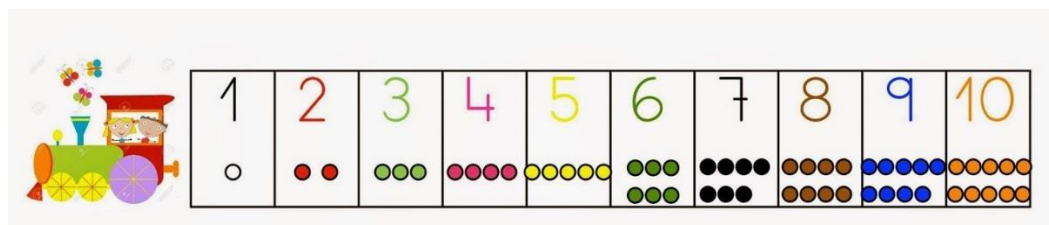
ACTIVIDAD 5

Escuchamos con atención la siguiente canción.

<https://www.youtube.com/watch?v=oVe-onIs0qM>

Contamos hasta el número 10, nos podemos ayudar con nuestras manos.

Armamos en familia la banda numérica del 1 al 10 para tenerla en casa.



ACTIVIDAD 6

Observamos en casa, donde encontramos números, por ejemplo: calendarios, reloj, billetes, monedas, etc.

Conversamos ¿Para qué sirven los números? ¿En dónde los utilizamos?

Pinto de color verde los números.

ENI N°71_SALAS DE 5 AÑOS_ÁREAS INTEGRADAS

A	5	P		8	6
4	E	9		C	2
10	3	M		7	1

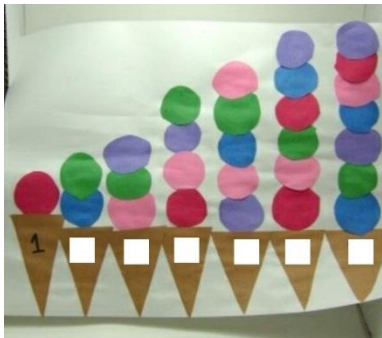
ACTIVIDAD 7

¡Jugamos a armar helados!

Con ayuda de mamá armamos helados. En una hoja colocamos triángulos invertidos que sería el cucurucho del helado, luego recortamos círculos con papeles de colores para simular la bocha del helado.

Las vamos ordenando del 1 al 10. Por ejemplo el primer cucurucho va a tener una sola bocha, el segundo cucurucho va a tener 2 bochas y así sucesivamente hasta llegar al número 10.

Los pequeños deberán contar las bochas de helado que contiene cada cucurucho y luego colocar el número dentro del cuadrado provisto dentro del mismo. Pueden ayudarse con la banda numérica.



Educación Musical

Capacidades generales: Comunicación

Capacidades específicas: Expresar por medio del lenguaje artístico, ideas y sentimientos.

Núcleo: Producción, contextualización.

Contenido: Canto: Avances en la interpretación expresiva de canciones.

PROPUESTA N°2

Escuchar nuevamente la canción de la clase anterior y recordar lo conversado. Luego, acompañar la canción de la siguiente manera: la primera vez con palmas, la segunda vez con vasitos de yogur (vacíos y limpios) golpeando el piso; la tercera vez, elegir un instrumento de los elaborados en guías anteriores y acompañar la canción. Finalmente, cantar la canción

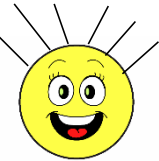




ENI N°71_SALAS DE 5 AÑOS_ÁREAS INTEGRADAS

completa acompañado de una de las tres formas anteriores de ejecución, y de ser posible hacer un video de la misma.

ACTIVIDAD 8

Recortamos tiras de papel de colores o de revistas, también podemos utilizar lanas de colores.

La actividad consiste en colocar la cantidad de pelo que indica la imagen.

6	7	8	9	10
				

Área Curricular: Artes Visuales

Contenido: Línea.

Capacidad general: Resolución de problemas.

Capacidad específica: Construir representaciones de la realidad en diferentes formatos y modelos.

Actividad 2

Dibujar una cara sobre una hoja, puede ser la cara de algún miembro de la familia. Diluir témpera de cualquier color, café o té en agua y colocar gotas sobre la cabeza del dibujo. Con un sorbete o cuerpo de lapicera (retirar la tapa y parte interna, para poder soplar dentro de ella), soplar empujando la gotita para un lado y otro. Cuando la gotita ya no se mueva, seguir con la de al lado. Mover la hoja para un lado y otro si es necesario.



Hora del cuento. Continuamos disfrutando de los cuentos de la autora Anna Llenas.

ACTIVIDAD 9

Le pedimos a mamá o papá que nos muestre el video de la narración del cuento "Topito Terremoto"



<https://youtu.be/dM9QW0ft1Ww>

Este libro narra la historia de Topito

¿Dónde y con quién vive Topito? ¿Cómo se porta en la escuela? ¿Los compañeros quieren jugar con él? ¿A quién visitan en el bosque sus papás? ¿Qué hace la Maga para que Topito empiece a tranquilizarse? ¿Qué enseñanza nos deja el cuento?

Educación Física

Capacidad General

- Resolución de problemas

Capacidad Específica

- Observar con atención para descubrir e identificar características distintivas.

Contenido:

- Habilidades motoras básicas de tipo locomotivo, diferentes formas de desplazamiento.

ACTIVIDAD 1

Juego “cubo mágico “

Con la ayuda de un adulto, buscar una caja de cartón, mediana o chica, para armar un cubo (dado), tienes que pegar en sus caras figuras de diferentes animales y numerarlo del uno al 6, en total son seis animales distintos.

A continuación el alumno debe colocarse en un extremo y lanzar el dado (caja) haciendo que esta gire en el aire y caiga al piso, el deberá imitar al animal que le toque, (sus movimientos, sonidos etc). Como variantes podemos incorporar más participantes, invertir los roles, etc.

Para finalizar realizar la vuelta a la calma, el alumno debe comenzar a caminar más lento y luego sentarse en un lugar con poco ruido y en el piso tomar aire por nariz y largar por boca (respiraciones profundas) podemos ayudarnos con música relajante que se detalla a continuación <https://youtu.be/0yahtYicxQE>

DIRECTORA: Elvira Martínez