



**CUE:** 700033400    **E.E.E** Luis Braille    **Sección:** Estimulación Visual

**Guía:** 10

**Sección:** Estimulación Visual

**Nivel:** Primario- Secundario

**Turno** Tarde

**Docentes:** Sánchez Cintia, Villareal Elisa, Acosta Cristina, Moreno Gustavo, Zepeda Silvana, Godoy Mirta, Belén alcucero y Fernando Gómez

**Área curricular:** Estimulación Visual

**Áreas Especiales:** Computación, Tecnología, Educación Física, Música, AVD, Cerámica y Tejido

**Contenidos:** Percepción visual- Orientación Espacial- Discriminación de Detalles-. Identificación y reproducción de símbolos

Tejido: técnicas sencillas para decorar piezas de madera, Educación Física: Prácticas corporales motrices y ludomotrices, en relación a sí mismo (rolidos y apoyos); Computación: Hardware: El teclado; Tecnología: Crecimiento de plantas; Música: Experiencia de improvisación y creación. -Ritmos: utilización del cuerpo para interiorización rítmica.

AVD: Almuerzo o cena: Ubicación de platos y utensilios; Cerámica: Reciclaje. Aplicación de técnicas de decoración.

**Título de la Propuesta:** *"Lo importante de cada día es el bienestar emocional a través del amor"*

**Actividades**

### **Día 1**

El mes de septiembre es un mes muy especial para la educación, se recuerda a los estudiantes y docentes que día a día fortalecen y redescubren nuevos conocimientos, siempre con gran ayuda de la familia.

A través de un dibujo, collage o un cuento quiero que represente lo aprendido durante este tiempo atípico de cuarentena.... Por ejemplo: leer, crear nuevos juegos, sembrar, etc.

**Área Especial:** Cerámica



Preparación: Maceta decorativa de arcilla y planta artificial.

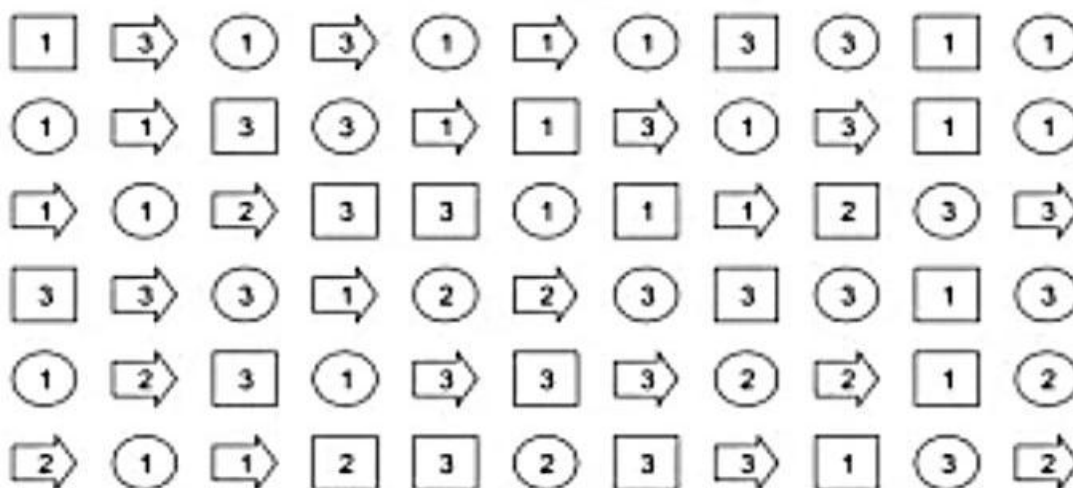
Materiales: - Arcilla para modelar de secado al aire; un vaso descartable para café de telgopor, un palo de amasar; un cuchillo, un poco de papel de lija; un pincel; un poquito de acrílico marrón, verde y otro color a elección; barniz; un cuadradito de telgopor; un tubo de lapicera.

Pasos a seguir:

1. Amasa la arcilla y con el bolillo la estiramos hasta que tenga unos 5 mm de grosor.
2. Cubrimos con la masa todo el vaso por el lado de afuera, emparejando y uniendo bien todos los bordes sobresaliente (recordando que es una maceta). Dejamos secar y retirar el vaso.
3. Luego pinta con el acrílico marrón toda la maceta, déjalo secar bien y barniza.

## Día 2

Colorea o indica cuantos cuadrados tienen el 3 en el centro.



### Área Especial: Educación Física

**ACTIVIDAD:** En esta guía continuaremos con el desarrollo del rolido.

Recordemos que el rolido es la acción por la cual un sujeto o un cuerpo gira sobre su propio eje, como se muestra en el dibujo. Para lograr dominar este movimiento, continuaremos trabajando con los siguientes ejercicios; para los cuales se recomienda en lo posible realizarlos sobre pasto o césped (de no ser posible necesitaremos una colchoneta o colcha sobre el piso).



**EJERCICIO:** Balanceo con piernas arriba. Posición inicial; Sentados con la cola en el suelo, las rodillas flexionadas y las palmas de las manos apoyadas en el suelo.





Luego; se realiza un balanceo como hicimos la semana pasada, pero esta vez las piernas se elevan lo más arriba posible. Realizamos 10 veces el ejercicio, luego descansamos 2 minutos y volvemos a hacer 10 repeticiones más.

**Día 3**

Descubre en la siguiente sopa de letra diferentes útiles escolares.

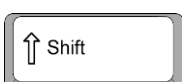
l	p	n	o	f	l	s	h	n	o	a	o
l	t	c	f	t	a	a	r	p	p	l	n
b	t	b	r	r	n	o	p	l	l	l	r
r	n	x	e	z	d	e	u	i	d	h	e
o	x	j	o	a	s	m	m	v	z	c	d
e	i	u	c	b	a	g	b	a	b	o	a
f	c	r	a	y	o	n	e	s	g	m	u
s	a	t	n	u	p	a	c	a	s	e	c
m	r	o	d	a	r	r	o	b	s	e	p
x	x	e	s	r	e	g	l	a	l	k	f
h	r	l	i	k	f	c	f	i	y	w	n
e	r	d	l	k	b	w	u	d	x	n	r

- libro
- cuaderno
- mochila
- borrador
- marcador
- regla
- pluma
- sacapuntas
- lápiz
- tijeras
- crayones
- pegamento

**Área Especial:** Computación

1. Repasamos un poco el uso del teclado: si no tenemos compu buscamos el teclado que hicimos en las primeras guías, o le pido a algún familiar que me ayude a hacer un teclado con cartón para repasar la ubicación de las teclas!!!

Funciones de las teclas en Word: Me ayudan a ubicarlas.



**Tecla Shift:** Sirve para escribir una letra en mayúscula, o los símbolos y signos que se encuentran en los números, se la mantiene apretada al mismo tiempo que la letra que quiero poner en mayúscula o el número.



**Barra espaciadora:** Sirve para separar palabras.



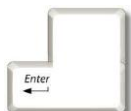
**Tecla Suprimir:** Borra letras y espacios a la derecha del cursor.



**Tecla Backspace:** Borra letras y espacios a la izquierda del cursor.



**Tecla Bloq. Mayús.:** Sirve para escribir todo en mayúscula, se presiona una vez y queda activada, se presiona otra vez y se desactiva para seguir en minúscula.



**Tecla ENTER:** Sirve para escribir en un nuevo renglón debajo.

**Practicamos:** Si tenemos compu escribimos en Word, si no en una hoja suelta, usando las teclas que hemos repasado:

**Pamela compró un alfajor a \$35. ¿Venís a jugar hoy? ¡VAMOS AL CINE!**

**Día 4**

Completa o escribe en una hoja los números correspondiente al modelo.

1	2	3	4	5	6	7	8



**Área Especial:** Tecnología

Aprendemos y trabajamos en familia.

En una hoja de block realizamos una planta empleando el siguiente material: goma eva (de diferentes colores), plasticola, tijera.

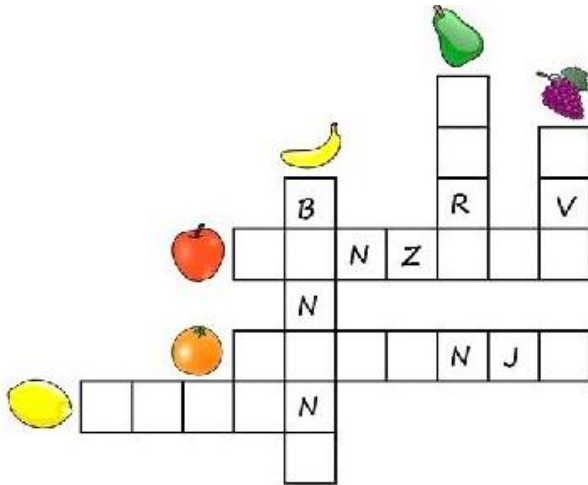
Procedimiento: diseña en la goma eva las diferentes partes de la planta. Luego pégala en la hoja, señala con flechas sus partes y coloca sus nombres.

En otra hoja pega imágenes o dibuja la secuencia del crecimiento de la planta. Colócalas en una carpeta forrada, con rótulo y carátula, en la misma deben estar visibles los siguientes datos: materia o área, nombre completo del alumno, y el grupo al cual pertenece.

**Día 5**



Observa con atención las siguientes FRUTAS y completa el crucigrama, también puedes escribir las frutas en un cuaderno... **Vamos tu puedes!**



**Área especial:** Música

1) Prestamos atención al video "Musicógrafa The Familia Adams " (el video se enviara por whatsapp)

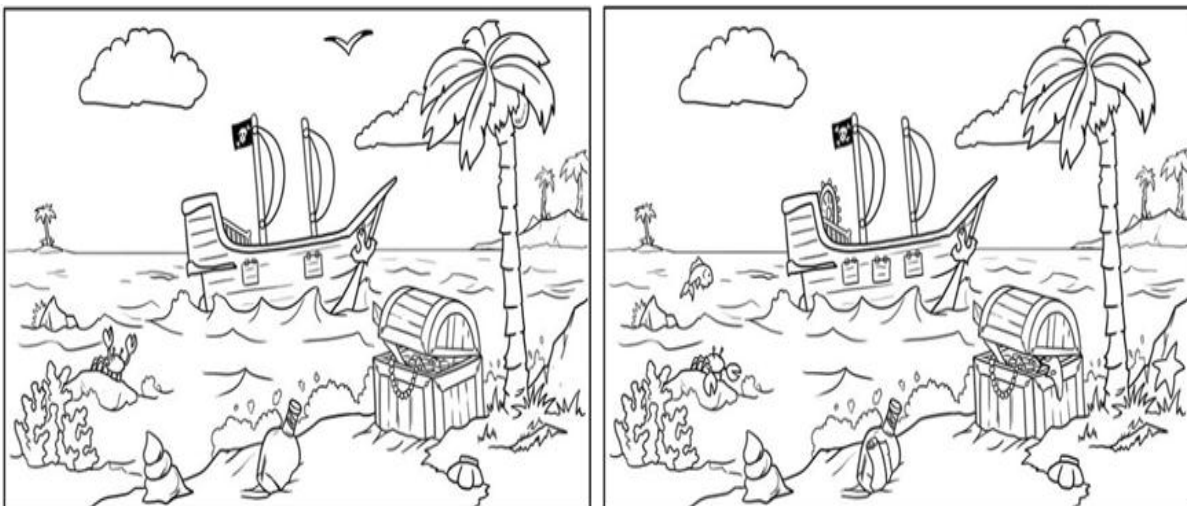
- a) Hacemos percusión con nuestro cuerpo: - con nuestros dedos chasqueamos, con nuestra palma aplaudimos, con nuestros pies golpeamos.
- b) Acompañamos la percusión corporal con sonidos: - al chasquear decimos ti ti, -al palmear decimos splash, splash, - al golpear decimos toc, toc.

2) Observamos nuevamente el video, lo acompañamos con la percusión corporal y con las palabras asignadas a cada acción (esas palabras se llaman onomatopeyas)

a) Crea un texto referido a la primavera para acompañar la melodía. Graba tu producción y compártela en familia

**Día 6**

Busca y encuentra las 10 diferencias.





**Área Especial:** Tejido y Artesanías

Sobre la pieza de madera que ya tiene dos manos de pintura que se han secado durante el tiempo necesario, armar diferentes formas geométricas utilizando la cinta de papel, pegando listones de cinta y dejando espacios libres que formen triángulos, rectángulos, cuadrados, rayas, etc. Luego con esponjas, o pincel aplicar colores vivos en los espacios que dejaron, teniendo en cuenta que todos los colores deben ser en lo posible diferentes. Dejar secar hasta la próxima clase.

**Día 7**

Completa o escribe en una hoja la tabla siguiendo el modelo de arriba.

i	e	e	c	i	i	c	b	a	e	d	d
d	a	i	j	b	e	b	e	g	h	a	i
b	i	b	j	d	f	a	e	a	i	e	g

i		e		i	i		b	a		d	
	a		j	b		b		g	h		i
b	i	b			f	a	e			e	

**Área Especial:** Actividades de la vida diaria

Almuerzo o cena: Ubicación de platos y utensilios

A la hora del almuerzo o cena debemos tener en cuenta la ubicación de las cosas que vamos a tener en la mesa.

Primero, antes que nada, recordamos lavarnos las manos, debemos acercarnos a la mesa de forma tranquila utilizando la mano para ubicar la silla.

Ya sentados esperamos que nos sirvan el plato ubicando las manos en el filo de la mesa, justo delante de nosotros vamos a tener el plato, delante del plato vamos a tener el vaso, a la derecha los cubiertos, a la izquierda la servilleta.

Recordemos dejar el cubierto sobre el plato para que sea fácil ubicarlo.

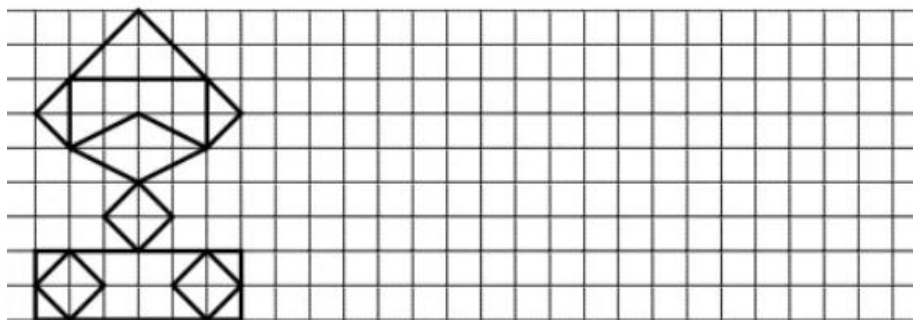
Preguntamos qué vamos a comer para saber que cubierto utilizar, también si hay pan o ensaladas deben estar ubicados en el centro de la mesa como también la jarra o botella con bebida.

Si no nos animamos a servirnos pedimos la ayuda a un adulto para que nos sirva bebida o acerque lo que necesitamos.

**Día 8**



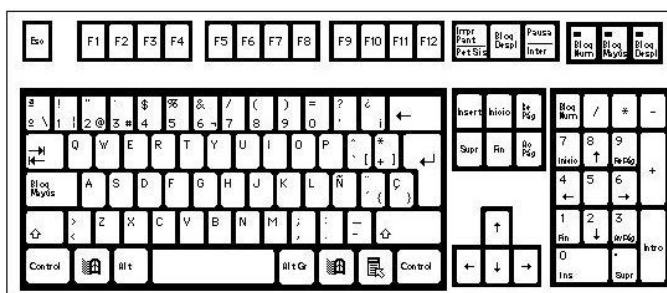
Con mucha atención, continua la secuencia del dibujo.



**Área Especial:** Computación

Practicamos lo aprendido...

En la compu, (si no tengo, dibujo un teclado en una hoja), y pinto en él las teclas vistas en el punto anterior.



**Día 9**

En familia jugamos...

Cada integrante debe tener una hoja y un lápiz, la consigna es que en pocos segundos logren dibujar un objeto y el primero que termine tiene un punto a favor, por ejemplo: UN SOMBRERO, UN AUTO, UN ARBOL, etc. Lo importante es pasar un momento en familia.

A divertirse!!!

**Área Especial:** Educación física

**EJERCICIO:** Balanceo tocando el suelo. Posición inicial; Sentados con la cola en el suelo, las rodillas flexionadas y las palmas de las manos apoyadas en el suelo.



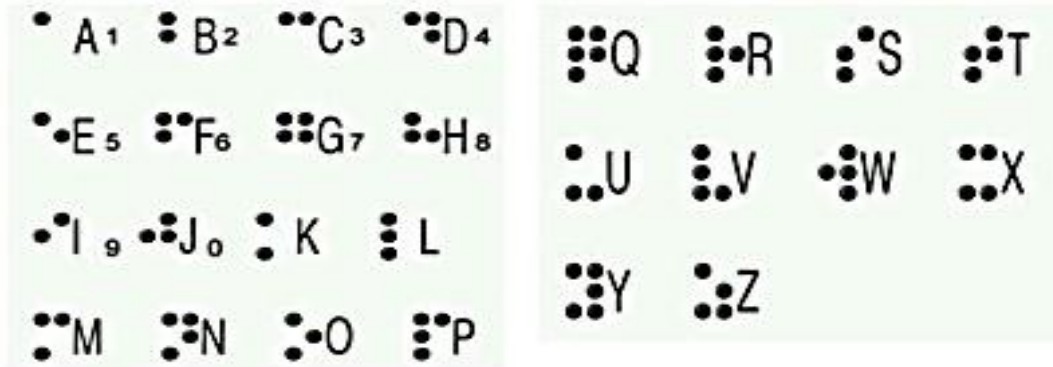
Luego se realiza un balanceo como hicimos en el anterior ejercicio, pero esta vez las puntas de los pies deben tocar el suelo. Realizamos 10 veces el ejercicio, luego descansamos 2 minutos y volvemos a hacer 10 repeticiones más. ¡¡MUCHA SUERTE Y A MOVERCE!!



**Día 10**

Observando los símbolos correspondientes a cada letra, elabora un bonito mensaje para algún amigo o familiar que hace tiempo no puedes visitar.

A disfrutar una forma linda de crear un mensaje!!!



**Área Especial:** Cerámica

1. Amasa la arcilla y con el bolillo la estiramos hasta que tenga unos 3 mm de grosor.
2. Tomamos un tubo de lapicera y lo cubrimos completamente con la masa y con la yema de los dedos y agua, unos nuestra flor en uno de los extremos del tubo de lapicera (dos hojitas a la altura de la mitad del tubo). Dejamos secar bien, pintamos con acrílico y barnizamos.
3. Luego, introducimos en cuadradito de telgopor en el interior de la maceta e introducimos en el centro nuestra nueva flor.
4. En el interior de la maceta y sobre el telgopor, podemos cubro con piedritas chiquitas y barnizadas para lograr un efecto más decorativo.

**Técnica de armado de flor:** formamos pelotitas de masa del tamaño la yema del dedo pulgar, las aplastamos de manera que queden un poco gorditas y vamos uniendo un extremo de cada uno de los pétalos con otro haciendo presión. Debe quedarme como la imagen:



**Directora:** Pelletant Marisa