

# Nivel inicial ENI n°30 Elsa Bornemann- salas de 4 años



## ***CARTA A LA COMUNIDAD EDUCATIVA DE SAN JUAN***

Querida Comunidad Educativa, hoy la población sanjuanina, como la del mundo entero, está transitando una situación compleja y desconocida, totalmente impensada, provocada por la denominada *pandemia de Coronavirus COVID-19*. Situación que ha generado cambios abruptos y profundos en el desarrollo de nuestras vidas.

El aislamiento social y obligatorio, modificó no sólo nuestras conductas y actividades sociales, sino también produjo la pérdida de espacios personales, entre otros hechos, que nos inspiró de algún modo, a reactivar y poner en marcha comportamientos positivos, apelando a la creatividad y originalidad para la reorganización más saludable posible de las rutinas diarias.

En este sentido, *se produjo también un sensible e importante cambio en la educación de nuestros hijos*, quienes a partir de un Decreto Nacional que dispone la suspensión de las clases en todo el país, nuestro hogar, el espacio de convivencia natural de las familias, pasa a ser el escenario principal, esencial de la continuidad de las trayectorias educativas de niños/as, adolescentes, jóvenes y adultos.

Esto implicó e implica un desafío para el Ministerio de Educación y para la comunidad educativa sanjuanina toda, quienes pusimos en práctica por primera vez y de modo muy acelerado, un modelo de acompañamiento pedagógico, impregnado de herramientas tecnológicas, tal vez impensadas para muchos adultos que se desempeñan en el ámbito educativo y para muchos padres, que hasta ahora tenían un rol diferente en el proceso educativo de sus hijos.

En tan sólo horas fuimos capaces, Supervisores, Directores, Docentes y Familias, de poner en marcha la implementación del sitio ***Nuestra Aula en Línea***, activando todos los recursos del Estado para hacer llegar al hogar de cada uno de los estudiantes, guías pedagógicas con aproximaciones pedagógicas, diseñada por docentes y supervisadas por Directivos y Supervisores. Estas guías se distribuyeron en formato digital para

## Nivel inicial ENI n°30 Elsa Bornemann- salas de 4 años

aquellos que tienen acceso a la conectividad, y en formato papel, para aquellos que les resulta más complejo acceder a la plataforma virtual.

En este escenario, y tomando el pulso a las necesidades de la comunidad, propusimos implementar otro espacio denominado ***Nos Cuidemos Entre Todos***, el cual ofrece recursos de orientación, asesoramiento y contención emocional a las familias, sobre cómo organizarse en casa, pautas de organización familiar para la tarea escolar de los estudiantes, protocolos y otros recursos de utilidad para esta etapa del aislamiento social.

Posteriormente se sumaron los espacios ofrecidos por ***"Infinito por Descubrir"***, lo ***"Nuevo de San Juan y Yo"***, ***"Matemática para Primaria"***, ***"Fundación Bataller"*** con sus ***aportes de Historia y Geografía***, y todos los recursos educativos que se suman día a día en nuestra jurisdicción.

**Conscientes de esta nueva etapa del aislamiento social por la que transitamos todos, el Ministerio de Educación pone a disposición de Supervisores, Directores, Docentes, Padres y Estudiantes, los siguientes contactos, para todo tipo de consultas e inquietudes personales, de índole psicológico, psicopedagógico, social, académico, lúdico o abierto a cualquier situación compleja que lo amerite, como así también sobre dudas o dificultades sobre *guías pedagógicas*.**

**Consultas: [educacionsanjuanteguiayorienta@gmail.com](mailto:educacionsanjuanteguiayorienta@gmail.com) / 4305840 - 4305706**

**POR TODO LO TRANSITADO Y LO QUE QUEDA POR RECORRER, POR LOS ESFUERZOS, POR LA COLABORACION Y EL ACOMPAÑAMIENTO PERMANENTE, LES AGRADECEMOS INFINITAMENTE.**

***Educación te sigue acompañando.***

Nivel inicial ENI n°30 Elsa Bornemann- salas de 4 años

**ESCUELA DE NIVEL INICIAL N° 30 “ELSA BORNEMANN”**

**GUIA PEDAGOGICA N°3**

**Docentes:** Alejandra Cortez, Yamila Castro, Carolina Navarrete y Cintia Porres.

**Especialidades:** Daniela Ordines, Laura Ortega y Tania Ruggeri

**Nivel inicial:** Salas de 4 años

**Turno:** mañana y tarde

**CUE 7000867-00\_ENI N°30 ELSA BORNEMANN\_SALA4\_GUIA1.PDF**

**Área curricular:** Dimensión comunicativa y artística –formación personal y social.

**Contenido:** Escucha y disfrute de la lectura y narración de textos literarios.

**Título de la propuesta:** ¡descubro mi cuerpo y exploro el espacio!

Día 1

Actividad 1

La docente se pondrá en contacto con los chicos por medio de un video o audio para explicar la actividad.

Los saludara con una canción y les recitara la siguiente poesía:

“Con pinturas de colores, muchas ganas y un pincel,

Dibujare un muñeco en la hoja de papel.

Cabezón, ojos enormes, pocos pelos erizados

Brazos cortos, piernas largas y piecitos redondeados.

La nariz, una rayita, las orejas y un firulete

Una boca sonriente donde asoman varios dientes.

Con su cuerpo de colores y sus brazos estirados,

Quando nos hemos quedado solo, un ojito me ha guiñado

## Nivel inicial ENI n°30 Elsa Bornemann- salas de 4 años

Me siento muy orgulloso de haberlo terminado

Se los muestro a mi familia que elegante a quedado”

Finalmente se propone ponerle un nombre al personaje y sacarle una foto para compartir n el grupo de familias.

### Actividad de educación física a cargo de la docente Daniela ordines

Titulo: desplazamiento con elementos.

Contenido: habilidades motoras básicas

Preparación y Materiales: hojas de papel en blanco, lápices de colores, caja o balde, pelota (de media, de plástico o simplemente un elemento similar).

En el papel deben dibujar, con ayuda de un adulto, caras (una por papel) que identifiquen las distintas emociones (con que sean los emoticones del celular esta muy bien, cuatro emociones mínimo), luego con la ayuda de un adulto nuevamente pegarlas en la pared con cinta, debajo de cada cara colocar las cajas o baldes. Paso siguiente, el alumno/a tendrá en un primer momento que colocarse a cuatro pasos de distancia, el adulto indicara una emoción, el alumno/a deberá lanzar la pelota al recipiente que corresponda a la emoción mencionada. Así sucesivamente hasta pasar al menos dos veces por la misma emoción.

Día 2

### Actividad 2

Nos saludamos para seguir trabajando. En esta ocasión la docente a través de un video les contará una hermosa canción llamada: “Canción de Titeres” de Maria Elena Walsh. Opcional:

[www.youtube.com/canciondetiteres](http://www.youtube.com/canciondetiteres) .

Una vez que disfrutamos la canción y jugamos un poco, buscamos objetos y materiales para crear un títere, podemos elegir libremente o imaginar uno. Se sugiere los siguientes materiales: Palillos, botones, hilos, porotos, tela, algodón, vasos descartables, cartones, tubos , marcadores , etc ( todo lo que encontremos en casa ) .



Actividad a cargo de la profesora de artes visuales Laura ortega

# Nivel inicial ENI n°30 Elsa Bornemann- salas de 4 años

Título de la propuesta: Crear con las líneas y la naturaleza.

Contenido seleccionado: Línea, diferentes tipos de línea.

Desarrollo de actividades:

Jugamos a cordones, sobre una superficie plana. El niño/a deberá armar diferentes figuras con la piola, estirando y doblando, recrear lo que él guste. Sacar fotografías de la actividad. A continuación dibujaran en una hoja o cualquier tipo de papel diferentes líneas, recuérdale mamá o papá que líneas logro formar con el cordón. Las mismas las pueden rellenar con lentejas, porotos, arroz u otros elementos que tengan en casa.

Día 3

## Actividad 3

Saludamos a nuestros alumnos con una linda canción y los invitamos a pensar y pensar para adivinar unas adivinanzas divertidas:



Luego de jugar y adivinar les proponemos que cada uno busque su preferida y la dibuje, la decore y le coloque un nombre a nuestra nueva mascotita divertida. Sugerencias a utilizar para Graficar: hoja de dibujo, lápices, fibras, crayones, pinturas, pasto, algodón, diario etc.) .Se registrará de manera Fotográfica las ilustraciones de cada alumno. ¡Nos despedimos con una linda canción de despedida!!!

## Actividad a cargo de la profesora de música Tania Ruggeri

TITULO: “Jugamos con los instrumentos”

Contenido: Exploración de pulso y ritmos.

Buscamos un pedacito de manguera la ubicamos en el piso en forma recta de 3 metro. Nos ubicamos en un extremo de la manguera. Luego caminaremos al costado de la misma cuando los sonidos sean largos y saltaremos en dos pies los sonidos sean cortos. A medida que escuchamos la canción nos movemos caminando o saltando al costado de la manguera según como lo indique la canción. Cuando el pequeño se sienta para realizar la actividad un adulto se ubicara en extremo y en el otro extremo otro adulto guiado la salida y la llegada acorde a lo tiempo que indique la canción. Fuente: <https://www.youtube.com/watch?v=SgFPsVRPJ9k>

Día 4

## Actividad 4

## Nivel inicial ENI n°30 Elsa Bornemann- salas de 4 años

Nos comunicamos con nuestros alumnos con la canción de las OLAS.

Les proponemos jugar y bailar en conjunto con toda nuestra familia la canción: “la batalla del movimiento, muevo mi cuerpo.

Luego escuchamos, bailamos e imitamos movimientos y posturas de la canción.

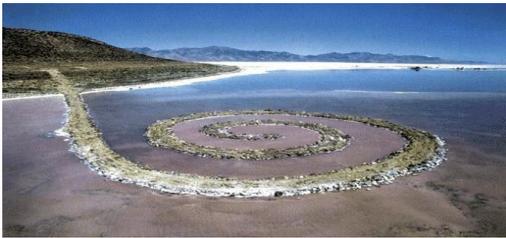
A continuación con un almohadón jugamos a llevarlo con las distintas partes del cuerpo.

Una vez que la bailamos, y disfrutamos les proponemos el siguiente desafío: Bailar en grupo y realizar el video para compartirlo con nuestro hermoso grupo del Jardín

¿ESTAN PREPARADOS? ¡NOS VAMOS A DIVERTIR MUCHO!

Actividad a cargo de la profesora de artes visuales Laura ortega.

Observamos la obra del artista Robert Smithson “Spiral Jetty”. Y le preguntamos al niño/a:



¿Qué vez en la fotografía? ¿Con que elementos trabajo el artista? ¿Podrías señalar alguna línea parecida a las que usaste en la actividad anterior?

Esta obra pertenece a la corriente artística denominada Land Art. Es una corriente del arte contemporáneo en la que el paisaje y la obra de arte están estrechamente enlazados. Utiliza a la naturaleza como material para intervenir en sí misma.

A continuación jugamos a crear nuestro land art. Primero seleccionamos un lugar del patio de nuestra casa, si vivimos en departamento o no tenemos patio entonces seleccionar un pequeño espacio dentro de la casa. Buscar piedritas, palitos, tierras de diferentes colores, arena, u otros elementos que nos sirvan para componer. Realizar líneas diferentes y figuras interviniendo el espacio seleccionado. Esta es una obra efímera (que dura poco tiempo o es pasajero) por lo que es muy importante fotografiar al niño/a mientras trabaja, a la obra terminada y porque no a la obra con el paso de los días, si está hecha en el patio.

Día 5

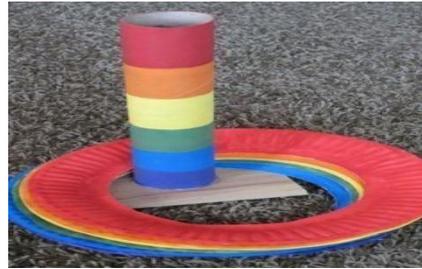
### Actividad 5

Juego de embocar aros

Para realizar este juego debemos conseguir con la ayuda de la familia los elementos que usaran, buscar cartones, platos descartables, tubos de servilletas de papel.

Luego pintaran todos los elementos y con la ayuda de un adulto pegaran el tubo a una base. ¡ ya está listo el juego para comenzar!. Invitamos a las familias a embocar la mayor cantidad posible de aros.

# Nivel inicial ENI n°30 Elsa Bornemann- salas de 4 años



## Día 6

### Actividad 6

: ¡Muñecos de cuerda!- Seguimos el ritmo.

Los chicos imaginan que se han convertido en muñecos que funcionan a cuerda y adoptan una postura estática.

Mamá o papá percute una maraca (cotidiafono, una botella rellena hasta la mitad con arroz) y poco a poco va disminuyendo el ritmo.

Los chicos (muñecos) empiezan a moverse realizando movimientos regulares siguiendo la música: <https://youtu.be/yXp51Nv5Avk> , se van convirtiendo en más lento hasta llegar a parar, como si se les hubiera terminado la cuerda.

Cuando mamá o papá vuelve a acelerar el ritmo de las maracas, los chicos aceleran sus movimientos ¡Ya vuelven a tener cuerda!

## Día 7

### Actividad 7

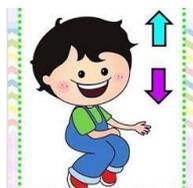
“Buscando pistas descubrimos materiales para realizar libremente expresión grafica” (plasticola, harina, arroz, polenta) etc.

Pista N° 1:



vamos en búsqueda de una hoja o papel.

Pista N°



2:

Saltando,

flexionando ir en busca de la

Plasticola.



Pista N°3:

arroz, con lo

Nos dirigimos hacia la cocina y elegir: harina o polenta o

que tengan a su disposición.

## Niv ENI n°30 Elsa Bornemann- salas de 4 años

Pista N°4:  
los



Imaginar y pensar lo que desean graficar, dibujar y pegar con los elementos encontrados en las pistas anteriores.

Pista N°5:  
el jardín



Jugando al cartero lo guardamos para luego exponer en

Con los compañeros.

### Actividad a cargo de la profesora de música Tania Ruggeri.

En casa con ayuda de los papas realizaremos un instrumentos con palitos parecido a la letra Y, luego buscamos un alambrito finito de cobre o similar y por ultimo buscamos 8 tapitas de metal ( a las cuales le haremos un orificio en el centro de la tapa, para enhebrar el alambrito miramos el ejemplo). Luego de realizar instrumento buscamos una canción infantil que nos guste y con nuestro nuevo instrumento primero lo exploramos y después tocamos cuando la música suene. Para ir con el mismo al ritmo de la música. Pintamos el instrumento con lo que tengamos en casa. Y de cada la de los dos palito se hace un orificio pequeño para enhebrar y atar en los extremo el hilo con las tapitas.



Día 8

### Actividad 8

Seguimos en casa y nos divertimos con la preparación de plastilina cacera:

Ingredientes: 3 tazas de harina, 1 taza sal fina(cuanto más fina, mejor), 1 taza de agua, 2-5 cucharadas de aceite, yo uso de girasol pero vale cualquiera (empieza añadiendo por dos cucharadas),colorante alimentario (opcional).Pon todo junto en un molde y mezcla bien. ¡Listo! ¡A jugar Día 9

### Actividad 9

Para realizar esta actividad, buscar distintas hojas de árboles y plantas en el patio de la casa. Luego las observamos y jugamos un ratito con ellas. Nos fijamos si son todas

## **Nivel inicial ENI n°30 Elsa Bornemann- salas de 4 años**

---

iguales, si tienen las mismas texturas, etc. A continuación preparar distintos colores (puede ser temperas, acrílicos, café, Te) en recipientes, agregar una cantidad mínima de agua hasta lograr una consistencia cremosa, verter esta preparación en un plato, colocar las hojas de árboles, empapar en la preparación y utilizar como sello en la hoja de dibujo.

Repetir la técnica con las distintas hojas de plantas hasta completar todos los espacios de la hoja blanca.

**Equipo de conducción: Directora. Analia Quetglas.**

**Vicedirectora: Miryam Ferreira**



# Nivel inicial ENI n°30 Elsa Bornemann- salas de 4 años

Página 10

Docentes: Alejandra Cortez, Yamila Castro, Carolina Navarrete y Cintia Porres