

SECUENCIA

Nº 1



TÍTULO: ¡APRENDEMOS CON NUESTRAS EMOCIONES!

PROPÓSITOS:

-PROPICIAR SITUACIONES DONDE LOS NIÑOS PUEDAN RECONOCER DISTINTOS ESTADOS DE ÁNIMOS Y EXPRESARLOS.

-CONTRIBUIR AL APRENDIZAJE DE LOS NÚMEROS HASTA EL 20 EN DIVERSAS ACTIVIDADES.

CRITERIOS E INDICADORES DE EVALUACIÓN:

-RECONOCER LAS DIFERENTES EMOCIONES.

-LEER, ESCRIBIR, COMPARAR Y ORDENAR NÚMEROS NATURALES HASTA EL 20.

ACTIVIDADES DE DESARROLLO

LENGUA- FORMACIÓN ÉTICA- MATEMÁTICA

1-LE PIDO A ALGUIEN QUE ME LEA LA SIGUIENTE POESÍA:

EL HOMBRE TRISTE

UN HOMBRE TRISTE, MUY TRISTE,
SENTADO ESTABA EN LA ARENA
LORANDO COMO UN NIÑO
MUY AFLIGIDO DE PENA.

---<--->---

Y LA LUNA QUE LO VIO
DE AQUEL HOMBRE SE APIADÓ
¿QUÉ TE PASA?, ¿QUÉ TE OCURRE?
CON INTERÉS PREGUNTÓ.

¡ESCUCHA!, DIJO LA LUNA,
VE A VER A LA OSA MAYOR,
EN ESCUCHAR ES EXPERTA
Y ANTES A OTROS AYUDÓ.

---<--->---

Y AUNQUE DUDÓ EN IR A VERLA
A LA OSA AL FIN VISITÓ
Y CON SUS SABIAS PALABRAS
LA VIDA AL HOMBRE ALEGRÓ.

2-DESPUÉS DE LA LECTURA DIBUJO LO QUE ENTENDÍ, ME AYUDO CON LAS SIGUIENTES PREGUNTAS: ¿CÓMO SE LLAMA LA POESÍA? ¿CÓMO ESTABA EL HOMBRE AL PRINCIPIO? ¿CÓMO ESTABA DESPUÉS DE QUE HABLARA CON LA OSA?

VOLVEMOS A LA POESÍA Y AL DIBUJO QUE REALIZARON.

3-CHARLAMOS: ¿CÓMO SE SENTÍA EL HOMBRE AL PRINCIPIO? ¿CÓMO ESTABA DESPUÉS? ¿ALGUNA VEZ USTEDES ESTUVIERON TRISTES? ¿POR QUÉ? ¿Y FELICES? ¿POR QUÉ?

APRENDEMOS QUE: HAY MUCHAS EMOCIONES DISTINTAS Y TODAS SIRVEN PARA QUE PODAMOS ORGANIZAR NUESTRA CONDUCTA Y DECIR COMO NOS SENTIMOS.

4-¡AHORA TE TOCA A VOS! REPRESENTA ESTAS EMOCIONES:

ESTOY FELIZ CUANDO...

ESTOY TRISTE CUANDO...

ESTOY PREOCUPADO/A CUANDO...

ESTOY ENOJADO/A CUANDO...

ESTOY NERVIOSO/A CUANDO...

5-OBSERVAMOS CON MUCHA ATENCIÓN EL CUADRITO QUE ESTA DEBAJO:

100	101	102	103	104	105	106	107	108	109
110	111	112	113	114	115	116	117	118	119
120	121	122	123	124	125	126	127	128	129
130	131	132	133	134	135	136	137	138	139
140	141	142	143	144	145	146	147	148	149
150	151	152	153	154	155	156	157	158	159
160	161	162	163	164	165	166	167	168	169
170	171	172	173	174	175	176	177	178	179
180	181	182	183	184	185	186	187	188	189
190	191	192	193	194	195	196	197	198	199
200									

6-CHARLAMOS: ¿QUÉ SE OBSERVA EN EL DIBUJO?, ¿CONOCES TODOS LOS NÚMEROS?

LLEGAMOS A LA CONCLUSIÓN DE QUE LO OBSERVADO SON LOS NÚMEROS DEL 100 AL 200.

7-CON AYUDA DECIMOS LOS NÚMEROS DEL 100 AL 200 EN VOZ ALTA PARA IR RECONOCIENDO CADA UNO DE ELLOS.

8-COMPLETO CON AYUDA:

100		102	103					108	
110								118	119
		122	123						
130	131			134					139
140			143	144					
150		152							
					165	166	167		
						176			179
180	181	182	183						189
		192						198	199
200									

9-AHORA LO HAGO YO SOLITO, COMO PUEDO COMPLETO LAS DIFERENTES SERIES DE NÚMEROS:

100		
-----	--	--

	199	
--	-----	--

	179	
--	-----	--

	145	
--	-----	--

	183	
--	-----	--

10-CON AYUDA UNO CADA NÚMERITO CON SU NOMBRE:

- | | |
|-----|--------------------------|
| 188 | DOSCIENTOS |
| 111 | CIEEN |
| 200 | CIENTO SETENTA Y TRES |
| 194 | CIENTO DOS |
| 102 | CIENTO TREINTA Y SEIS |
| 100 | CIENTO NOVENTA Y CUATRO |
| 136 | CIENTO OCHENTA Y OCHO |
| 173 | CIENTO ONCE |
| 155 | CIENTO CINCUENTA Y CINCO |

RECORDANDO LA EXPLICACIÓN DE LA SEÑO EN CLASE, DE CUALES ERAN LOS NÚMEROS MÁS PEQUEÑOS Y CUALES LOS MÁS GRANDES REALIZO LA SIGUIENTE ACTIVIDAD.

11-RODEO CON AZUL LOS NUMERITOS MAS GRANDES DE CADA GRUPO Y CON VERDE LOS MÁS PEQUEÑOS:

198 200 24

100 135 133

179 111 113

154 165 156

12-SOLITOS, LEO LAS PISTAS QUE ME DICEN LOS NENES FELICES Y DESCUBRO QUE NÚMERO ES:



ESTÁ EN LA FILA DEL 120 Y TERMINA EN 9.



ESTÁ EN LA FILA DEL 190 Y TERMINA EN 3.



ESTÁ EN LA FILA DEL 150 Y TERMINA EN 1.



ESTÁ EN LA FILA DEL 130 Y
TERMINA EN 5.



13-LEO LA SITUACIÓN Y REALIZO LA ACTIVIDAD:



NICO ESTÁ ENOJADO PORQUE NO CONOCE LOS
NÚMEROS MAYORES QUE 100, TU MISIÓN ES
AYUDARLO A FORMAR ALGUNOS NÚMEROS CON
LOS QUE APARECEN ABAJO PARA QUE NICO ESTÉ
FELIZ. ¿QUÉ NÚMEROS FORMARÍAS? ESCRIBELOS Y
ESCRIBE SUS NOMBRES.

1 9 5 2 0 3

EDUCACIÓN FÍSICA

TÍTULO DE LA PROPUESTA: ¡JUGANDO CONOZCO MI CUERPO Y LO PROTEJO!!.

PROPÓSITOS: QUE LOS ALUMNOS VIVENCIE VARIADOS DESPLAZAMIENTOS CAMINAR, TROTAR, GALOPAR, CORRER, SALTAR, SIGUIENDO RITMOS, TRAYECTORIAS Y COMBINÁNDOLOS CON OTRAS HABILIDADES.

CRITERIOS E INDICADORES DE EVALUACIÓN:

IDENTIFICAR LAS POSIBILIDADES DE DESPLAZAMIENTO POR MEDIO DE UN JUEGO: CORRER, SALTAR, ETC DE ACURDO A LA ACTIVIDAD QUE REALIZARON EN CASA. PARTICIPA ACTIVAMENTE DE LAS ACTIVIDADES. EJECUTA MOVIMIENTOS EN RELACIÓN A SU CUERPO DE FORMA GLOBAL Y SEGMENTARIA. INTERPRETA LAS CONSIGNAS DADAS.

• ACTIVIDADES: 1. ENTRAR EN CALOR; PONEMOS MÚSICA Y MOVEMOS EL CUERPO AL RITMO MUSICAL, EMPEZANDO CON LA CABEZA, LUEGO LOS HOMBROS, CADERA RODILLAS Y PIES. 2. EL AUTO DE PAPÁ; BUSCAR LA CANCIÓN EN INTERNET, Y PONERSE EN MOVIMIENTO SEGÚN LOS RITMOS DE LA CANCIÓN. RITMOS LENTOS, RÁPIDOS, DETENCIÓN, SEÑALES, ETC. 3. ¡BUSCAR MATERIAL PARA HACER UNA PELOTA DE TRATO, QUE SEA BLANDITA!! TRASLADAR EN; LA CABEZA SIN AYUDA DE LAS MANOS, CAMINAMOS 10 PASOS, Y LUEGO SUMAMOS MÁS PASOS. 4. SOBRE UN HOMBRO, LUEGO EN EL OTRO, Y DESPLAZAMOS ÍDEM ANTERIOR. 5. EMPUJAR PELOTAS DE TRAPO CON UN PIE, CON EL OTRO.

MÚSICA

TEMA: “DIFERENCIANDO SONIDOS”

PROPÓSITOS: ESTIMULAR EN EL ALUMNO LA PERCEPCIÓN, RELACIONADA A LOS SONIDOS DEL ENTORNO, CON ACTITUD CUESTIONANTE FRENTE AL DETERIORO CONSTANTE DEL HÁBITAT.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: DISCRIMINA AUDITIVAMENTE LAS CUALIDADES.

ACTIVIDADES: LA FAMILIA AYUDA A BUSCAR IMÉGENES AL ALUMNO PARA QUE RECORTE Y PEGAR DE OBJETOS SONOROS, PUEDEN O NO SER INSTRUMENTOS MUSICALES, POR EJEMPLO, UN AUTO, PALMAS, PUERTA, ETC.

1) RECORTO Y PEGO IMÁGENES, DE ELEMENTOS SONOROS.

2) ESCRIBE EN EL SIGUIENTE CUADRO DE ESOS SONIDOS CUÁLES SON PARA TI:

SONIDOS AGRADABLES	SONIDOS DESAGRADABLES

DIRECTORA: MYRIAM TEJADA

ÁREAS: LENGUA- FORMACIÓN ÉTICA- MATEMÁTICA

DESAFÍO: REALIZAR UNA PEQUEÑA REPRESENTACIÓN CONTANDO SUS PROPIAS VIVENCIAS USANDO CADA UNA DE LAS EMOCIONES QUE APARECEN EN: “EL CUBO DE LAS EMOCIONES”.

CAPACIDADES:

COMUNICACIÓN: -DESCRIBIR DE MANERA ORAL SITUACIONES.

-EXPONER UN TEMA DE ESTUDIO CON COHERENCIA Y CLARIDAD

RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS: -DESCRIBIR, COMPARAR, ANALIZAR Y RESOLVER PROBLEMAS MEDIANTE DIFERENTES HABILIDADES Y DESTREZAS.

CONTENIDOS:

LENGUA: EJE: COMPRENSIÓN Y PRODUCCIÓN ORAL. PARTICIPACIÓN ASIDUA EN CONVERSACIONES ACERCA DE EXPERIENCIAS PERSONALES. ESCUCHA COMPRENSIVA DE TEXTOS LEÍDOS POR EL DOCENTE.

FORMACIÓN ÉTICA: EMOCIONES- SENTIMIENTOS DE LAS PERSONAS.

MATEMÁTICA: NUMERACIÓN HASTA 200- ESCALAS, SERIES.

ÁREA: MÚSICA.

DESAFÍO: REPRESENTA GRÁFICAMENTE MEDIANTE DISEÑOS ANALÓGICOS LOS ELEMENTOS DEL LENGUAJE.

CAPACIDADES GENERALES:

- RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS.

CAPACIDADES ESPECÍFICAS:

- REPRESENTACIÓN DE LOS DISTINTOS LENGUAJES CON UN PROBLEMA POR RESOLVER.

CONTENIDOS: EL SONIDO Y SUS ATRIBUTOS

ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA

DESAFÍO: DESCUBRIR LAS POSIBILIDADES QUE TENEMOS DE MOVERNOS DE UN LUGAR A OTRO CON Y SIN ELEMENTOS.

CAPACIDADES: COMUNICACIÓN: RELATAR EXPERIENCIAS PROPIAS Y/O AJENAS
RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS: RESOLVER PROBLEMAS MEDIANTE DIFERENTES HABILIDADES Y DESTREZAS MOTORAS.

CONTENIDOS: EL JUEGO PORQUE CONSTITUYE UNA DE LAS FORMAS MÁS IMPORTANTES EN LAS QUE LOS NIÑOS OBTIENEN CONOCIMIENTOS Y COMPETENCIAS ESENCIALES.