

ENI N° 30 ELSA BORNEMANN

NIVEL INICIAL: Sala de tres años

ÁREA CURRICULAR: Integrada

GUÍA PEDAGÓGICA N° 10

Año 2020

DOCENTES:

Cristina Mercado, Gloria Pascual, María de los Ángeles Tapia, Rocío Alaníz

TURNOS: Mañana, Interturno Y Tarde

TÍTULO DE LA PROPUESTA – “Derechos del Niño”

CAPACIDADES GENERALES A DESARROLLAR:

- 🕒 Trabajo con otros.
- 🗣️ Comunicación.

CAPACIDADES ESPECÍFICAS A DESARROLLAR:

- ❖ Interpretación de enunciados, consignas, gráficos, fotografías.
- ❖ Escucha activa y atenta
- ❖ Empleo de estrategias adecuadas a los diversos propósitos que se persiguen.

CONTENIDOS:

- ✓ Imagen positiva de sí mismo con el fin de atender al cuidado de la propia autoestima que le permita generar al niño sentimiento de seguridad.
- ✓ Identificación de costumbres, festejos personales, familiares y sociales.

ACTIVIDAD N°1

INICIO: Se reunirá la familia para ver un video

DESARROLLO: Se les reproducirá el video de Rubén Rada “YO QUIERO”, el mismo se repetirá una o dos veces según el interés del grupo.

<https://www.youtube.com/watch?v=Ee63lQeUYZO>

CIERRE: posteriormente se dialogará con los chicos sobre lo visto comentándoles que ellos tienen derechos que nadie puede quitarles nombrando los más significativos.

ACTIVIDAD N° 2

INICIO: Se narrará el cuento ¿Quién le puso el nombre a la Luna? De la autora Mirtha Golper, <https://www.youtube.com/watch?v=cK6OSAMJESU>

DESARROLLO: Luego realizarán una renarración del mismo identificando el mensaje del mismo.

CIERRE: Invitamos a los papás a contarle a sus hijos como eligieron el nombre que ellos tienen.

DOCENTES: CRISTINA MERCADO, ROCÍO ALANIZ, MARÍA DE LOS ÁNGELES TAPIA,
GLORIA PASCUAL

PROFESORAS ESPECIALES: DANIELA ORDINES, LAURA ORTEGA, TANIA RUGGERI

CUE 7000867- ENI N° 30- SALA DE TRES AÑOS- GUÍA N°10

ACTIVIDAD N°3

INICIO: Observar el video representativo de Don José de San Martín cuando le enseña valores a su hija Mercedes.

<https://www.youtube.com/watch?v=k4fzG8hjVCM>

DESARROLLO: Preguntar a los pequeños ¿Cuál le gusta más? ¿En la familia se practican?

ACTIVIDAD N°4

INICIO: Recordando el Derecho a un hogar digno se mostrarán imágenes de distintas casas y familias.

DESARROLLO: Posteriormente conversaremos sobre ¿Cómo es su casa? ¿Cuántos tipos de casas conocen? Explicándoles que todos los niños tienen derecho a un hogar donde vivir.

CIERRE: Para finalizar la actividad les proponemos realizar con mucha creatividad e imaginación un collage que represente el hogar utilizando elementos reciclados como papeles de colores, cartón, ramitas, cascaritas de frutas, botellas, etc.



ACTIVIDAD N°5

INICIO: Trabajaremos el Derecho de los niños: A tener una familia

DESARROLLO: Pediremos a las familias que recolecten fotos de todos los integrantes de la misma y conversemos con los chicos que rol ocupa cada uno:

¿Con quiénes juegan más? ¿Quién les cocina las comidas ricas? ¿Quiénes los cuidan?

CIERRE: Propondremos a los chicos dibujar en una hoja a un integrante de la familia, luego un mayor colocará el nombre del familiar.

ACTIVIDAD N°6

INICIO: Celebramos el día del niño y por ello hablaremos del derecho al esparcimiento

DESARROLLO: Preguntaremos a los chicos como festejaron el día del niño, ¿Qué hicieron y con quién lo compartieron? Se les contará que todos los niños tienen el derecho a jugar y divertirse, que ellos no deben trabajar porque para eso está su familia que los cuidará y dará lo que ellos necesiten.

CIERRE: se les propondrá a los chicos dibujarse haciendo algo que a ellos les guste por ejemplo jugando.

Área curricular: Artes Visuales

Título de la propuesta: Derechos del niño. Derecho a una alimentación saludable.

Contenido seleccionado: Textura visual y táctil. Construcción.

Capacidades:

- Trabajo con otros: interactuar de manera cooperativa respetando diferentes puntos de vista.
- Comunicación: expresar por medio de distintos lenguajes, ideas y emociones argumentando oralmente sus puntos de vista.

Desarrollo de actividades:

Actividad N°1:

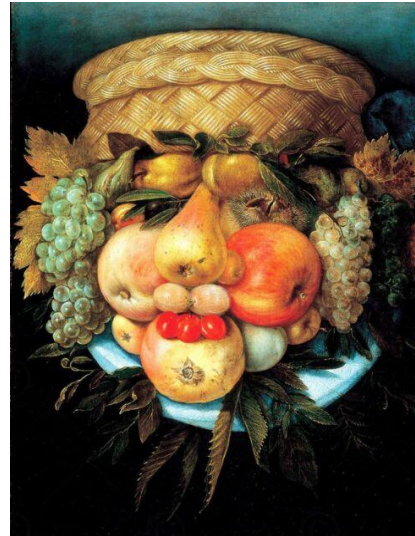
Con ayuda de un adulto buscar en revistas alimentos como frutas, verduras, bebidas y otros. Recolectar cáscaras de frutas o verduras, semillas, pedacitos de alimentos de toda clase, cereales etc.

Pídele a mamá que coloque un espejo en forma horizontal, por ejemplo sobre una mesa, observa tu rostro y ubica los recortes y elementos recolectados donde van las cejas, ojos, pelo y todo lo que ves en el reflejo de tu rostro. Puedes hacerlo con distintos alimentos, las veces que quieras. ¡Con ayuda de un adulto sácale fotos con un celular a tus obras de arte!

Para finalizar conversamos en familia observando las fotografías: que alimentos nos hacen bien y cuáles no. ¿Qué pudiste formar con ellos? Observa y señala ¿Dónde están los ojos, boca, cabeza, etc.?

Actividad N°2:

Observa la obra del artista G. Archimboldo. Link: <https://www.ebay.es/c/1477787896> Acércate, aléjate, da vuelta la imagen: ¿Qué formas reconoces en la obra? ¿Descubriste la cara? ¿Con qué elementos está conformado ese rostro? Encuentra los alimentos que viste en las revista y que otros alimentos hay. ¿Recuerda lo que hiciste en el espejo: es parecido a la pintura de este artista?



Con ayuda de mamá prepara una merienda saludable: jugando y armando caritas de animales con lo que tengas en casa.

Una vez terminado cuéntale a tu familia qué formaste, señala cada parte de tu animalito, y para finalizar lo mejor... ¡A comer!



Área: Música

DOCENTE RUGGERI TANIA M.

Título: JUGANDO ENTRE SONIDOS

Contenido:

Sonido

Textura musical: Melodía

Actividad N°1

Inicio: Para comenzar observaremos y escucharemos la canción **“Como los animalitos”** Canciones de Plin, Plin.

Desarrollo: con ayuda de la familia imitaremos los sonidos de los animalitos que hemos visto u observados en el video.

Cierre: Para Concluir con esta actividad los invitamos a cantarla imitando todos los sonidos que encontremos en la canción.

Fuente: <https://www.youtube.com/watch?v=6fO2l9AgTnw>



Actividad N°2

Inicio: Para comenzar escucharemos y observaremos la canción de “**Un mamut chiquitito**”

Desarrollo: Luego imitamos los movimientos de los animalitos que observamos en el video.

Cierre: para culminar con ayuda de la familia interpretamos la canción del mamut chiquitito.



Fuente:

<https://www.youtube.com/watch?v=Kg3pKGhvgEk>

¡¡¡Bienvenidos a esta hermosa etapa donde cantaremos y nos divertiremos mucho!!!!

Área: Educación Física

Profesor: Daniela Ordines.

ACTIVIDAD N° 1

CONTENIDO: Locomoción Formal.

MATERIALES: Soga o material similar, música del agrado del alumno.

ACTIVIDAD:

-Primero nos vamos a parar de frente a la soga y vamos a saltar hacia adelante voy a girar y voy a saltar nuevamente de frente hacia delante de la soga.

-Luego vamos a caminar levantando rodilla, estirando el pie hacia adelante, sobre la soga con los brazos extendidos hacia los laterales del cuerpo.

- Acción seguida le hacemos un nudo a la soga (en el medio aproximadamente) y cuando llegamos al nudo saltamos y continuamos con la actividad.

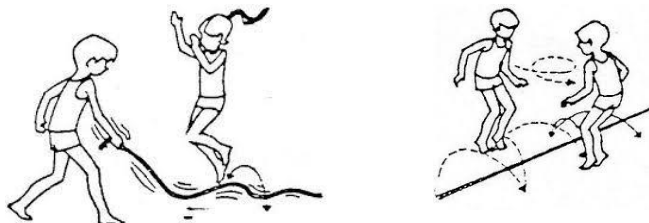
-¿Se animan a buscar diferentes formas de jugar con la soga...? Yo sé que si, adelante...

DOCENTES: CRISTINA MERCADO, ROCÍO ALANIZ, MARÍA DE LOS ÁNGELES TAPIA,
GLORIA PASCUAL

PROFESORAS ESPECIALES: DANIELA ORDINES, LAURA ORTEGA, TANIA RUGGERI

Página 5

JUEGO: dibujar en el piso un cuadrado, un círculo, mientras suene la música el alumno/a deberá marchar como soldado al momento de parar la música el alumno/a deberá correr y ubicarse dentro del cuadrado o círculo según lo indique el adulto. **Vuelta a la calma:** Me acuesto en el piso con los ojos cerrados y escucho alguna canción que mamá me pueda cantar o hacer escuchar para relajarme y descansar.



ACTIVIDAD N° 2

CONTENIDO: Locomoción Formal. Juego con otros

MATERIALES: Muchas ganas de jugar

ACTIVIDAD: Entrada en calor: Juego: La congeladita: Un integrante de la familia será el hielo (congela), otro integrante será el sol (descongela). Los demás integrantes corren por el espacio para no ser atrapados por el hielo. Si eso sucede se quedan como estatua y esperan a que el sol los descongele. Durante el juego se puede intercambiar los roles. **Vuelta a la calma:** Me acuesto en el piso con los ojos cerrados y escucho alguna canción que mamá me pueda cantar o hacer escuchar para relajarme y descansar.



Equipo de Conducción

Directora: Analía Quetglás

Vicedirectora: Miryam Ferreira