

CUE: 7000855-00

ESCUELA: ENI N°21 HUEPIL

DOCENTES A CARGO: ANDRADA, ANALIA- AVILA, NATALIA- CARAVELLI, JULIA- LUCERO, ALICIA- ACCORONNI, PATRICIA (ARTES VISUALES)- CORTEZ, HAYDEE (ED. MUSICAL)- ALARCON, ROMINA (ED. FÍSICA).

NIVEL INICIAL SALA DE 5 AÑOS

TURNO: MAÑANA Y TARDE

GUÍA PEDAGÓGICA N° 15

TÍTULO: “AFRONTAMOS ESTOS TIEMPOS SIN DEJAR DE APRENDER”

PROPUESTA DE ACTIVIDADES DÍA 1

Capacidad general: Responsabilidad y compromiso Capacidad específica: Actuar con iniciativa propia, reconociendo y valorando sus propias posibilidades.

Contenidos: autonomía e independencia

DIMENSIÓN PERSONAL Y SOCIAL

INICIO: En compañía de mamá o de un familiar observar el video de “Dientes Brillantes” https://youtu.be/sJEq_LJiDP0

DESARROLLO: Luego conversar sobre la importancia de la higiene personal.

CIERRE: Para finalizar practicar juntos el cepillado de dientes.

ACTIVIDAD PARA EL CUADERNO N° 1: -Confección del rótulo del cuaderno.

-Un adulto recortará un rectángulo de 10 cm por 4 cm, y el niño escribirá su nombre con letra imprenta mayúscula. Luego lo pegarán en la tapa de adelante del cuaderno.

PROPUESTA DE ACTIVIDADES DÍA 2

Capacidad general: Comunicación Capacidad específica: Expresar opiniones, argumentando oralmente su punto de vista.

Contenido: Nutrición: cómo alimentarse sanamente.

DIMENSIÓN AMBIENTE NATURAL Y SOCIO-CULTURAL

Actividades: INICIO: “Conocemos sobre los alimentos”: Se les mostrará a los niños el siguiente óvalo nutricional, para que observen y describan los alimentos que ven.

DESARROLLO: El adulto le preguntará: ¿Qué son los alimentos? ¿Qué alimentos de lo que observas te gusta comer?, ¿Cuáles no te gustan? ¿Por qué de algunos alimentos hay más que de otros? ¿Qué se encuentra en el centro? ¿Por qué será?

CIERRE: El adulto registrará las respuestas de los niños en una hoja, adjuntándola con las demás producciones.



Dimensión: Comunicativa y Artística

Ámbito: Educación Musical

TÍTULO: Jugamos con los diferentes ritmos.

Capacidad general: Comunicación.

Capacidades específicas: Describir situaciones y objetos de la vida cotidiana por medio de distintos lenguajes.

Contenido: Sonido: sonido del entorno natural y social (timbre, intensidad, duración). Modos de producir el sonido. El tempo en contexto métrico. El cuerpo como medio para la interiorización del ritmo. Percusión corporal (manos, pies, muslos, etc.). Género: instrumental.

Estímulo N°1

- Escuchar el cuento sonoro “Un bullicioso día” a través del siguiente link <https://www.youtube.com/watch?v=rlp8lx6SVKq>
- Observar atentamente el cuento, nombrar qué animales aparecen. ¿Cómo se llama el niño? Imitar los sonidos que aparecen en el cuento: lluvia, truenos, lobo, etc. Buscar en casa elementos para producir los sonidos. También puedes usar tu voz y el cuerpo. Explorar cómo puedes realizar los diferentes sonidos que aparecen en el relato.
- Comentar con la familia: ¿Qué sonidos te gustaron más? ¿Qué sonidos son naturales y artificiales? Volver a escuchar el cuento y realizar los sonidos en el momento en que aparecen, usando la voz, el cuerpo u objetos de casa que hayas seleccionado.

PROPUESTA DE ACTIVIDADES DÍA 3

Capacidad general: Resolución de Problemas Capacidad específica: Identificar, analizar y describir una situación problemática del entorno.

Contenido: Identificación de la importancia de la alimentación para la vida, para el crecimiento y la salud.

DIMENSIÓN AMBIENTE NATURAL Y SOCIO-CULTURAL

Actividades: **INICIO:** Se le pedirá a un adulto que le reproduzca el siguiente video “Promoviendo hábitos de Alimentación Saludables”

<https://www.youtube.com/watch?v=QeXzKg95H8c>

DESARROLLO: El adulto le preguntará al niño/a, ¿Qué viste en el video? ¿Por qué es importante alimentarse?, ¿Qué beneficio nos dan los alimentos?

CIERRE: Se le pedirá al niño/a, que realice dibujos de alimentos saludables y los adultos escriban en los mismos, mensajes sobre los buenos hábitos: alimentación sana.

Ejemplos: “CUERPO, HOY TE PROMETO DARTE LA COMIDA QUE NECESITAS”; “LA CLAVE ESTÁ EN UNA BUENA ALIMENTACIÓN”. Luego lo colocan en un sector del hogar para tener presente.

Área: Educación Plástica – Artes Visuales

Título de la Propuesta: “Mi retrato familiar”.

Capacidades Gral. Aprender a Aprender **Capacidades específicas:** Reconocer el error en el proceso de desarrollo de habilidades y destrezas.

Contenido: Espacio en la Tridimensión: Relieve y modelado.

ACTIVIDAD N°1

¿Qué necesitamos? Masa de sal (hacer la masa con 1 taza de harina, media taza de sal fina y agua cantidad necesaria debe ser una masa como la del pan) piedras lisas y suaves (la cantidad varía según los miembros de la familia) piedras grandes para los adultos y piedras chicas para los hijos. **¿cómo lo hacemos?** Realizamos la masa y estiramos hasta que quede de 1 o 2 cm de espesor (puede tener forma cuadrada, de corazón o alguna forma que te guste).

PROPUESTA DE ACTIVIDADES DÍA 4

Capacidad general: Resolución de problemas. Capacidad específica: Reproducir representaciones sencillas de la realidad con diferentes materiales.

Contenidos: Ámbito. Ambiente Natural: El cuerpo humano y la salud: *Alimentación Saludable.

DIMENSIÓN AMBIENTE NATURAL Y SOCIO-CULTURAL

Actividades: **INICIO:**-Proponer a los niños/as, observar y escuchar con atención el video "Selección saludable de alimentos" <https://youtu.be/cFUaHGIF0Dk?t=22>

DESARROLLO: -Conversar en familia sobre los beneficios de consumir frutas y verduras todos los días. Reflexionan sobre lo aprendido.

CIERRE: -Se les propone a los niños dibujar en una hoja, dos caras, una alegre y otra triste. Buscar y recortar imágenes de alimentos saludables como frutas y verduras y alimentos no saludables como recortes de gaseosas, panchos, papas fritas, etc. Debajo de la cara alegre pegar los recortes de alimentos saludables y debajo de la cara triste los recortes de los alimentos no saludables.



Dimensión: Comunicativa y Artística

Ámbito: Educación Física

CAPACIDAD GENERAL: Resolución de problemas **CAPACIDAD ESPECÍFICA:** Producir representaciones sencillas de la realidad con diferentes materiales.

CONTENIDO: Habilidades motoras básicas de tipo manipulativo. Exploración de arrojé y lanzamiento de diversos objetos.

Inicio: Entrada en calor: Trotar en el lugar delimitado tomar la pelotita de media o el elemento que tengamos con las dos manos, la levantan y la dejan caer al suelo. Luego hacerlo con una sola mano, luego con las dos.

Desarrollo: Parte Principal: Arrojan el elemento bien lejos y luego lo van a buscar trotando. Arrojar el elemento y luego sentarse encima a la cuenta de 3. Pueden arrojarlo hacia atrás y por arriba de la cabeza. Y por entre las piernas. Luego, pueden hacerlo rodar bien lejos.

Juego: `` ¿Quién le quita la cola al zorro?" Un integrante de la familia se colocará una sogá al costado de la cadera quedándole colgada, luego correrá impidiendo que le

quiten la soga. El primero que le quite la soga al integrante de la familia será el zorro y así sucesivamente.

Cierre: Vuelta a la calma: Sentados en círculos escucharán sus latidos del corazón y realizarán respiraciones profundas inhalando por nariz y exhalando por boca hasta sentir que sus latidos empiezan a bajar.

PROPUESTA DE ACTIVIDADES DÍA 5

Capacidad general: Resolución de problemas. Capacidad específica: Buscar y ensayar diferentes alternativas de solución a una situación problemática.

Contenidos: Ámbito. Literatura Infantil: Género lírico: Adivinanzas

DIMENSIÓN AMBIENTE NATURAL Y SOCIO-CULTURAL

Actividades: - INICIO: Escuchar con atención la canción “Frutas y verduras” <https://youtu.be/N5vpKYRIMqI?t=5> . Bailar como los personajes que aparecen en ella y realizar los movimientos corporales.

DESARROLLO: - Proponer a los alumnos resolver adivinanzas sencillas de frutas y verduras. El adulto responsable lee y el alumno/a adivina.

<p>Soy verde, o colorada. Aunque es famosa mi tarta, puedes comerme sin estar cocinada. ¿Qué es?</p> <p>(manzana) </p>	<p>Tiene escamas y no es pez, tiene corona y no es rey.</p> <p>¿Qué es?</p> <p>(El ananá) </p>	<p>Verde por fuera, roja por dentro y muchas semillas tengo. ¿Qué es?</p> <p>(La sandía) </p>
<p>Amarilla por fuera, blanca por dentro, tienes que pelarme para comerme. ¿Qué es?</p> <p>(banana) </p>	<p>Soy gorda roja y pecosa, endulzo siempre la boca del que me da un mordiscón. ¿Qué es?</p> <p>(frutilla) </p>	<p>Flaca y larga, lleva gorro verde y remera anaranjada. ¿Qué es?</p> <p>(zanahoria) </p>
<p>Muy ricas somos fritas, en puré también muy bien, en tortilla una maravilla ¿adivinas lo qué es?</p> <p>(La papa) </p>	<p>Una señora va por el mercado, con su cola verde y el traje morado. ¿Qué es?</p> <p>(berenjena) </p>	<p>Verde, verde es su vestido, tiene barba y grandes dientes, él no come y es comido por toditos los presentes. ¿Qué es?</p> <p>(El choclo) </p>

CIERRE: -Aprender y memorizar dos o tres adivinanzas para compartir en familia.

ACTIVIDAD PARA EL CUADERNO N°2

Elegir una adivinanza, el adulto responsable la escribirá en un papel y el niño/a, la copiará como pueda en su cuaderno, dibujará la respuesta y pintará con lápices de colores.

CONSIGNA: “DIBUJA Y RECONSTRUYE COMO PUEDES LA ADIVINANZA”

PROPUESTA DE ACTIVIDADES DÍA 6

Capacidad General: Aprender a aprender Capacidad Específica: Buscar y solicitar ayuda en los procesos de aprendizaje.

Contenido: El cuerpo humano y la salud: alimentación saludable

DIMENSIÓN AMBIENTE NATURAL Y SOCIO CULTURAL

Actividades: INICIO: Dialogar en familia sobre lo importante que es mantener una alimentación diaria saludable.

DESARROLLO: Mencionar junto al niño los alimentos que ingieren en el desayuno.

CIERRE: Buscar y recortar en revistas, diarios y folletos, imágenes de alimentos saludables que se pueden ingerir en el desayuno. (leche, cereales, yogurt, galletitas, azúcar)

ACTIVIDAD PARA EL CUADERNO N°3

Pegar en el cuaderno las imágenes que recortaron y escribir, con ayuda de un adulto, el nombre de cada alimento.

CONSIGNA: “RECORTA, PEGA Y COPIA CON AYUDA, EL NOMBRE DE CADA ALIMENTO”

PROPUESTA DE ACTIVIDADES DÍA 7**Ámbito: Música****Estímulo N°2**

- A través del siguiente link observar y escuchar el video “Musicograma - La pantera rosa” https://www.youtube.com/watch?v=D1o_Xnx6_e8 ¿Qué partes del cuerpo utilizó? Cuidado que hay partes donde nos quedamos en silencio.
- Prestar atención al ritmo de la imagen. ¿Te animas a realizarlo? Podrás llevar el ritmo con desplazamiento como así también con la voz (realizarlo varias veces). Puedes pausar el video para aprender por partes a tocar en esta canción.
- Invitar a alguien de la familia para jugar con estos ritmos del musicograma.

Área: Educación Plástica – Artes Visuales

Título de la Propuesta: “Mi retrato familiar”.

ACTIVIDAD N°2

Luego sobre cada piedra realizamos un dibujo representando a cada persona de tu familia. Puedes pintar con témpera o marcador sobre cada piedra. Luego colocar las piedras sobre la masa y hundirlas en ella, dejar secar y listo ya esta el retrato de tu familia.



PROPUESTA DE ACTIVIDADES DÍA 8

Capacidad general: Pensamiento crítico **Capacidad específica:** comprender información oral y escrita expresada en distintos soportes.

Contenido: anticipación del contenido del texto, a partir de la lectura de imágenes.

DIMENSIÓN COMUNICATIVA Y ARTÍSTICA

INICIO: En compañía de un familiar jugar con las siguientes adivinanzas:
<http://salaamarilla2009.blogspot.com> adivinanzas frutas y verduras

DESARROLLO: Comentar juntos en familia las adivinanzas.

CIERRE: Luego preparar una rica gelatina y si les gusta, agregar unos trozos de frutas.

ACTIVIDAD PARA EL CUADERNO N°4

Retomando la actividad anterior, los chicos dibujan en el cuaderno las frutas que mencionan las adivinanzas y con ayuda escriben los nombres de las mismas.

CONSIGNA: “DIBUJA LAS FRUTAS Y ESCRIBE COMO PUEDES EL NOMBRE DE LAS MISMAS”

PROPUESTA DE ACTIVIDADES DÍA 9

Capacidad General: Trabajo con otros Capacidad Específica: Interactuar de manera cooperativa y colaborativa en la realización de actividades.

Contenido: El cuerpo humano y la salud: alimentación saludable

DIMENSIÓN AMBIENTE NATURAL Y SOCIOCULTURAL

Actividades: **INICIO:** Con ayuda de una persona mayor, observar diferentes frutas comparando formas, aromas y colores. Seleccionar algunas para preparar ensalada de frutas.

DESARROLLO: El niño se encargará de lavarlas y colocarlas en un recipiente. Se solicita a un adulto que las pele y pique en trozos pequeños.

CIERRE: El niño endulzará con azúcar la ensalada de frutas revolviendo cuidadosamente. Al finalizar, compartir en familia este delicioso postre.

Ámbito: Educación Física

Capacidad General: Resolución de problemas Capacidad Específica: Producir representaciones sencillas de la realidad con diferentes materiales.

Contenido: Ejercitación de distintas formas de estimulación de las capacidades condicionales y coordinativas.

Inicio: **Entrada en calor:** caminar siguiendo el ritmo de las palmas, luego trotar al ritmo de las palmas, trotar haciendo ruido con los pies, caminar en puntas de pies, o con talón y por último realizamos movimientos de los brazos mientras caminamos.

Desarrollo: **Parte Principal:** Hacer rodar pelotitas de media o algún elemento semejante por diferentes partes del cuerpo. Avanzar haciéndola rodar con una y otra mano. Avanzar haciéndola rodar con uno y luego otro pie. Lanzarla con dos manos y tomarla con dos manos avanzando. Luego lanzarla con una mano y tomarla con la misma, cambiar de mano. Lanzarla y aplaudir antes de tomarla.

Juego: “Llenar el cesto”: S necesitarán varias pelotitas que pueden ser de bolsa, papel, media, etc. Un integrante de la familia deberá tomar un balde o recipiente y se desplazará con él por el fondo o patio mientras el niño debe lanzar las pelotitas e intentar embocarlas.

Cierre: **Vuelta a la calma:** con un globo si tenemos sino una bolsa chiquita de nylon acostados boca arriba inflarla y desinflarla varias veces.

DIRECTORA: PROF. FANNY OLIVERA.