

**GUÍA PEDAGÓGICA N° 14**

**E.N.I. N°45**

**Duración:** Del 05 al 16 de Octubre

**Docentes:** María Teresa Correa, Valeria Molina, Verónica Giglio, Eliana Allegue

**Salas:** 4 años

**Secciones:** E, F, G, H

**Turnos:** Mañana y Tarde

**Título:** “Recordando lo aprendido”.

**CAPACIDADES GENERALES Y ESPECÍFICAS:**

- **Resolución de problemas:** descubrir, comparar y resolver problemas mediante diferentes habilidades y destrezas motoras.
- **Comunicación:** Reconocer las diferentes partes del cuerpo.

<b><u>Dimensión</u></b>	<b><u>Ámbitos</u></b>	<b><u>Contenidos</u></b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Ambiente natural y socio cultural.</li><li>• Lenguaje.</li><li>• Juego.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ambiente Natural.</li><li>• Iniciación a la lectura.</li><li>• Juego de construcción</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Características del cuerpo humano: esquema corporal.</li><li>• El reconocimiento del nombre propio.</li><li>• Prensión fina.</li></ul>

**ACTIVIDAD N° 1:**

En un papel afiche, dibujar el contorno del niño, a continuación, el niño debe vestir su figura y decorarla como más le guste (puede ser con papeles de colores, retazos de tela, hojas de colores, etc.), haciendo los detalles correspondientes, como ojos nariz, pelo, boca, etc.

Recortar por el contorno, y medir a la altura del niño, realizar las siguientes preguntas: ¿Es de la misma altura?, ¿Es igual a vos?, ¿Qué le falta?, ¿Por qué?, ¿El contorno de tu cuerpo, es igual a como vos lo dibujas?, ¿Por qué?, ¿Cómo son tus brazos, las piernas?

**ACTIVIDAD Nº 2:**

Jugar al “mundo del revés”: EL niño/a se mueve libremente por el espacio, entonces el adulto debe indicar una consigna cualquiera: ¡nos tocamos las piernas!, el niño/a tendrá que hacer cualquier cosa que se le ocurra menos tocarse las piernas. Dar diversas órdenes, hasta que alguno se equivoque. Se puede jugar con los demás integrantes de la familia.

**ACTIVIDAD Nº 3**

Imprimir o realizar el dibujo de una persona, recortar las partes del cuerpo. Si lo desean colocar una imagen guía para que puedan ver con facilidad a dónde corresponde cada parte.

A continuación, colocar todas las partes en una bandeja, bolsa o canasta y pedir a los niños que la peguen en una hoja, para construir la figura indicando el nombre de cada parte del cuerpo a medida que la colocan.

**ACTIVIDAD Nº 4:**

Confeccionar una masa de sal para ello se necesita:

- 1 parte de sal
- 1 parte de agua
- 2 partes de harina
- Colorante

Una vez realizada la masa jugar a modelar a todos los integrantes de la familia.

**ACTIVIDAD Nº5:**

A jugar en familia para ello buscar una pelota e intentar golpear la misma con diferentes partes del cuerpo cabeza, hombro, codo, mano, rodilla, espalda, pie, etc.

Una vez aprendido el ejercicio, elegir una canción que les guste y bailar con la pelota repetir la actividad e intentar sostener la pelota por unos instantes con las diferentes partes del cuerpo.

**ACTIVIDAD Nº6:**

Jugar a las estatuas. Para este juego poner música e invitar a algún familiar a bailar teniendo en cuenta que cuando se pare la música éstos se convierten en estatuas. La estatua que tenga la forma más rara y difícil posible gana un punto.

Luego seguir bailando solamente con la parte del cuerpo que indique el adulto: cabeza, hombros, cintura, manos, etc., teniendo que dejar el resto del cuerpo completamente quieto.

**ACTIVIDAD N°7:** “Letras de mi nombre”.

Sobre un baja lengua, palito de helado, o un cartón escribir el nombre del pequeño, en imprenta mayúscula, en el extremo izquierdo pintar un círculo de color a elección y sobre los broches escribir cada una de las letras del nombre.

Proponer elegir un broche, identificar la letra y prender sobre el cartón haciendo coincidir la misma letra hasta formar su nombre.



**ACTIVIDAD N°8:** “Rompecabezas de mi Nombre”.

Entregar una foto personal, cortada de manera vertical en la cantidad necesaria según el número de letras que lleve su nombre, aparte una tarjeta donde estará escrito su nombre con mayúscula imprenta. Proponer armar el rompecabezas de su foto guiándose con el cartel de su nombre.



**ACTIVIDAD N°9:** ¡Recortar Tiritas!

Recortar libremente diferentes papeles, cartulinas o cartones.  
Proporcionar tiritas de papel para recortar de diferente grosor y marcar el tipo de corte (recto, curvo, zigzag, etc.). Repetir varias veces.



**ACTIVIDAD N°10:**

Buscar en casa esponja, telgopor, goma espuma, que servirán para pinchar palitos. Luego juntar fideos huecos, donde se puede introducir el palito, si tienen témpera o alguna pintura los puede pintar (es opcional).

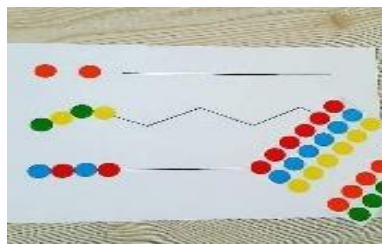
Tomar un fideo a la vez y con tranquilidad, poner adentro, un fideo en el primer palito, dos en el segundo, tres en el tercero, cuatro en el cuarto y cinco en el quinto, que están pinchados en el soporte.



**ACTIVIDAD N°11:**

Un familiar ayudará a dibujar en una hoja, con marcador, tres líneas distintas: una horizontal, una ondulada y la última en zigzag.

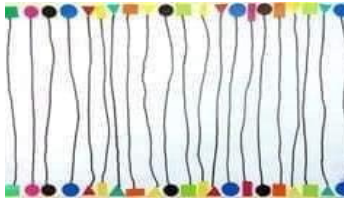
El niño debe dibujar círculos, pintar y recortar para luego pegar los círculos sobre las mismas.



**ACTIVIDAD N°12:**

Dibujar cuadrados, círculos o triángulos, pintarlos, como muestra la imagen (arriba y abajo).

Buscar lanas, piolas, etc., cortarla e ir formando el camino (unir) ya sea de arriba hacia abajo o viceversa. Así hasta completar todas las figuras dibujadas.



**EDUCACIÓN FÍSICA**

**CONTENIDO:** Identificación de la lateralidad: derecha- izquierda y afirmación del dominio lateral.

**ELEMENTO:** Un avión de papel hecho en casa.

**ACTIVIDAD N°1:**

Realizar una línea en el piso con lana, piola o trazada con tiza; colocarse a 1 metro y 1/2 de ella y lanzar el avión con la mano derecha, luego con la izquierda. Si el avión sobrepasa la línea fácilmente, puede alejarse más. Luego realizar un círculo en el piso del tamaño del aro ULA-ULA e intentar que el avión caiga dentro de él, siempre realizar el lanzamiento con ambas manos de manera alternada.

**ACTIVIDAD N°2:**

Ubicarse delante la mesa y lanzar el avión por encima o por debajo de ella. Intentarlo en forma alternada con ambas manos.

**JUEGO:** ¡A competir derecha contra izquierda! Contar cuantas veces el avión sobrepasa la línea con la mano derecha y cuantas con la mano izquierda. Igual con la actividad del círculo y de la mesa.

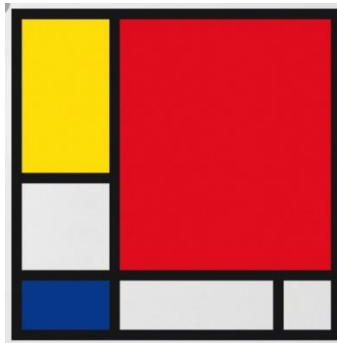
**IMPORTANTE:** Reflexionar con un familiar sobre la habilidad con cada mano, respondiendo a las preguntas: ¿Con qué mano lanzas más lejos el avión? ¿Con cuál mano es más fácil lanzar el avión? ¿Qué mano embocó más veces el avión en el círculo?

**ARTES VISUALES:**

**Contenido:** Disfrute y placer de experimentar el color en el juego.

**ACTIVIDAD Nº 1**

Observar atentamente la obra de arte “Rojo, amarillo y Azul” del artista plástico Piet Mondrian, para identificar el **color** como el elemento principal de su obra y entender el modo de uso del artista.



Comentar en familia: ¿Qué se observa en la imagen?, ¿Cómo están ubicados los colores?, ¿Qué colores utiliza el artista? Identificar el color como un elemento principal de sus obras.

Realizar una búsqueda a nuestro alrededor (cocina, habitación, fondo, etc.) de objetos que contengan colores primarios.

Dibujar sobre la superficie total de una hoja de dibujo un animal, el que más te guste, utilizar para ello la mayor parte de la hoja. Realizar sobre nuestro animal seleccionado una cuadrícula, (es decir cuadritos de distintos tamaños.).

A continuación, pintar con colores primarios nuestro diseño al igual que lo hace el artista. Repetir de esta misma manera, hasta pintar por completo toda la superficie del dibujo con colores primarios.

Con la ayuda de un adulto, recortar y pegar por el contorno el dibujo seleccionado y colocar el mismo sobre un fondo de hoja de color negro. Finalmente, realizar un marco con recortes de papel de colores primarios.



## **ACTIVIDAD Nº 2**

Realizar una interpretación de la obra del artista, utilizar para ello los colores propios del artista (rojo, azul y amarillo). Para realizar una obra de arte al estilo de Piet Mondrian. Utilizar cuadrados geométricos de distintos tamaños y respetar la alternancia de sus colores.

Dibujar sobre la superficie total de un cartón, (leche, zapato, etc.) una cuadrícula de diferentes tamaños.

A continuación, en esta actividad se busca trabajar y experimentar la técnica de collage, a través del empleo de arroz, porotos o fideos, etc. Completar el diseño realizado anteriormente pegar con plasticola o engrudo los materiales seleccionados y dejar secar un rato.

Luego para concluir esta actividad, se debe pintar (con témpera o plasticola de color) la superficie trabajada con los colores primarios.



**MÚSICA:**

**Contenido:** Interpretación de canciones, que incorporen juegos. Ritmo, pulso y acento. Lateralidad.

**ACTIVIDAD 1.**

Escuchar y observar el video atentamente, memorizar muy bien la canción para jugar <https://youtu.be/XKPDCvTORLE>.

Observar el video, imitar y marcar el pulso de la canción con palmas. Repetir el estribillo.

Marcar pulso de las canciones con palmas.

**ACTIVIDAD 2.**

Escuchar la canción de la clase anterior con mucha atención.

Imitar los movimientos, derecha, izquierda, arriba, abajo, seguir el ritmo. Bailar y marcar el pulso.

Directora: Márquez, Ana María

Vicedirectora: Morán, Rosa.