

E.E.E. MARÍA MONTESSORI.

DOCENTE RESPONSABLE: GLADYS SESÉ.

GRADO: 2°.

TURNO: TARDE.

ÁREAS CURRICULARES: LENGUA, MATEMÁTICA, CIENCIAS NATURALES, PSICOMOTRICIDAD, EDUCACIÓN FÍSICA, MÚSICA Y TEATRO.

TÍTULO: LO QUE ME RODEA.

CONTENIDOS SELECCIONADOS:

LENGUA:

- Lectura autónoma de palabras.
- Escritura de palabras y oraciones.

MATEMÁTICA:

- Construcción y uso de la sucesión de números naturales de forma oral y escrita.
- Respecto del espacio: representación de espacios físicos conocidos en dibujos, croquis o planos.

CIENCIAS NATURALES:

- Los seres vivos: características que definen como tal y diferencias con lo no vivo.
- Hábitos que favorecen la salud.

PROPUESTA DE ACTIVIDADES:

1- LEE LAS SIGUIENTES PALABRAS Y COPIALAS EN TU CUADERNO.

PATO
PIEDRA

CARAMELO
ROSA
GATO
NENA

- 2- UNA VEZ QUE ESCRIBISTE Y LEISTE LAS PALABRAS ANTERIORES CON AYUDA DE UN ADULTO (MAMÁ, PAPÁ O HERMANO) CLASIFICA ESTAS PALABRAS EN UN CUADRO QUE SEA DE SERES VIVOS Y SERES NO VIVOS.
- 3- RECORTA Y PEGA O DIBUJA EN TU CUADERNO EN UNA HOJA SOLO SERES VIVOS Y EN LA OTRA HOJA SERES NO VIVOS. COLOCALE LOS NOMBRES.
- 4- DIBUJA UN PAISAJE Y COLOCA SERES VIVOS Y NO VIVOS. MARCA CON UNA CRUZ LOS SERES VIVOS Y CON UN CÍRCULO LOS NO VIVOS.
- 5- COPIAMOS LAS SIGUIENTES ORACIONES Y LAS COPIAMOS EN EL CUADERNO:

ME LAVO LAS MANOS SIEMPRE CON AGUA Y JABÓN.
NO DEBO SALIR DE CASA.
CUIDAMOS A NUESTROS ABUELOS.
AYUDO EN CASA A MAMÁ.

- 6- ELIGE DOS ORACIONES Y DIBUJALAS.
- 7- TRABAJAMOS CON NÚMEROS.  
ALGÚN ADULTO ME DICTA DIEZ NÚMEROS (HASTA EL 100).  
LOS ESCRIBO EN EL CUADERNO.


8- COPIA LOS SIGUIENTES NÚMEROS EN EL CUADERNO Y ESCRIBE SUS NOMBRES:

- 10-
- 20-
- 30-
- 40-
- 50-
- 60-
- 70-
- 80-
- 90-
- 100-

9- DIBUJA EN EL CUADERNO TU CASA POR FUERA Y POR DENTRO SEÑALANDO LAS PARTES DE LA MISMA (BAÑO, COCINA, DORMITORIO, ETC) SI ES NECESARIO PUEDES HACERLO EN UNA HOJA APARTE Y DESPUES PEGARLA EN EL CUADERNO.

10- LECTURA PARA COMPARTIR EN FAMILIA.

**¿QUE HACEMOS EN CASA?**



- 01**  
MANTENER HORARIOS Y RUTINAS
- 02**  
HIGIENIZAR Y RESPETAR ESPACIOS
- 03**  
PLANIFICAR HORARIOS -DE TRABAJO -DE DIVERSION
- 04**  
HACER EJERCICIO
- 05**  
APRENDER ALGO NUEVO
- 06**  
REALIZAR LAS TAREAS ESCOLARES
- 07**  
DEDICAR UN TIEMPO A ORAR EN FAMILIA

ACTIVIDADES DE MATERIAS ESPECIALES:

Área Curricular: Teatro

Contenido seleccionado.

- Proyección de voz: tono, intensidad, modalidad e intencionalidad.

Desarrollo de actividades

- 1- Con la siguiente letra de canción, deberán leerla tranquilos, y después de leerla dos veces van a cambiar su voz para leerla en voz alta. Primero jugarán a ser un cartero, un cantante de rock, y por último como papá Noel.

Canción de los Derechos de los niños.

AZUL, VERDE, ROJO  
NO IMPORTA EL COLOR  
NI EL IDIOMA, RAZA O RELIGIÓN  
DA IGUAL DE DÓNDE VIENES  
DA IGUAL A DONDE VAS  
SI VIVES EN EL CAMPO, O EN LA GRAN CIUDAD  
NACIMOS LIBRES, NACEMOS IGUALES  
LOS MISMOS DERECHOS, SOMOS RESPONSABLES  
DERECHO A LA ESCUELA, A LA EDUCACIÓN  
DERECHO A LA SALUD, A LA PROTECCIÓN  
DERECHO A OPINAR, A PARTICIPAR  
UNOS Y OTROS CON LIBERTAD  
NACEMOS LIBRES, NACEMOS IGUALES.

EDUCACION FISICA  
ENTRENANDO EN CASA

CONTENIDO: Flexibilidad

1.Torsión de espalda. Sentado en el suelo. Pierna derecha estirada. Dobla la izquierda y pásala por encima de la derecha. Coloca el brazo izquierdo por encima de la rodilla flexionada y presiona con el codo para hacer una torsión de espalda. Repite al otro lado. 15 segundos cada pierna

2.Sentado. Estira la pierna derecha y flexiona la izquierda llevando el pie hacia la ingle. Mantén el equilibrio. Inclina el cuerpo hacia delante para intentar tocar los dedos de los pies. Cambia de pierna. 15 segundos cada pierna

3.Muslos y cadera. boca abajo. Flexiona una pierna y recoge el pie con la mano del mismo lado. Tirar de ella todo lo que puedas sin que el muslo se despegue del suelo. Cambia de pierna. 15 segundos cada pierna

4.Lumbares apoyos de todo el cuerpo en el suelo boca arriba y levantar la pelvis hacia arriba y aguantar 15 segundos.

5.Abductores. Sentado en el suelo, separa las piernas estiradas lo más que puedas e inclina el torso hacia delante, sin doblar las rodillas. Estira los brazos e intenta bajar un poco más. 20 segundos para cada lado y el centro

6.El puente. Boca arriba en el suelo con las rodillas flexionadas. Levanta la pelvis y el torso hasta los hombros. Estira los hombros hacia abajo para que queden bien apoyados en el suelo. Mirada al techo y brazos estirados y apoyados en el suelo. 10 segundos y descansar 3 veces.

7.Abdominales: boca abajo elevar el tronco sin despegar el tren inferior del suelo con la ayuda de los brazos 15 segundos 3 veces

PROF: Tejada Soria Cristian

**Área:** Psicomotricidad

**Docente:** Flores, Lorena A.

**Contenido:**

- En relación al propio cuerpo:
  - Centros de movimiento: segmentos corporales. Equilibrio.

**Actividad:**

● ***Jugar a las estatuas, en familia:*** Bailar a ritmo y mover las partes del cuerpo que la canción nos indique. Al momento de pausarla (una persona encargada), deberán quedarse quietos y en la posición que quedaron. Gana quien no pierda su posición de estatua!

Para ello, buscar canciones educativas en internet para mover el cuerpo, por ejemplo: “La batalla del movimiento”, “La ronda loca”, “En la selva”, etc.

ÁREA: MÚSICA

**Actividad: N°3**

**Contenidos:**

- Estilos: música folklórica y popular.
- Patrimonio cultural de nuestro país.

**Actividades a desarrollar:**

1). Escuchar la canción “La Bailadora” (Magdalena Fleitas y Peteco Carabajal).

<https://www.youtube.com/watch?v=4c2mFXIbCFg>

2). Acompañar haciendo palmas al ritmo de la canción.

3). Con ayuda de un adulto confecciono un “Bombo” (pequeño) con materiales que tenga en casa y lo decoro como mas me guste. Buscar además 2 palos (pueden ser de escoba) de 50cm cada uno.

4). Vuelvo a escuchar la canción y acompaño haciendo ritmo con el bombo.

5). Le coloco nombre y apellido y lo guardo hasta que volvamos a retomar las actividades en la escuela.

DIRECTORA: VANESA DÍAZ VICEDIRECTORA: VERÓNICA DIAZ.

DOCENTE RESPONSABLE: GLADYS SESÉ.